ANNO LXIV N. 42/1987 18/24 OTTOBRE L. 1.400

TV RADIOCORRIERE

ZUCCHERO
Giocate con me dall'A alla Z

GIANCARLO MAGALLI IL PALLINO DEL SUCCESSO

UMIDIFICATORI IL COCCIO
La ceramica che traspira.
Ora fabbricati in un nuovo stabilimento, con moderne linee automatiche di produzione e confezionamento, con il controllo elettronico delle principali fasi di lavorazione.
Questo ci permette di offrirvi un prodotto di alta qualità, migliori servizi, prezzi sempre competitivi.
il coccio
MACEF
FIERA

N. 42 - 18 / 24 OTTOBRE 1987

LE RUBRICHE

56
Sergio Rubini: «Fellini sarebbe un genio anche se facesse il salumiere»

50
Padri e figli Una storia di intrighi e amori tra due guerre

68
Moda Primavera-Estate '88 Vestiremo hot-pants mini e nude-look

78
Luisa Rivelli: «Equo canone, pensioni prezzi, risparmi, tasse... Ecco i miei gioielli»

83
Gianfranco Funari: «Cara moglie ti ho sposato per allegria»

La foto di copertina è di Luciano Amendola

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(vice)*
Attualità - Maria C. Zanda *(caposervizio)*, Paolo Zauli *(caposervizio sport)*, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli, Giuseppe Novero *(Torino)*
Programmi - Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello *(Torino)*, Anna Moretti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani
Fotografico - Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori - Paolo Grasso *(caposervizio)*, Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Reti TV e Radio *(Torino)* - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti *(Roma)*, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani *(Segreteria Torino)*
Archivio fotografico - Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione - Fulvio Roccatano
Collaboratori - Ermanno Neglia *(grafica)*, Mario Gamba *(musica)*, Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Scina Santacatterina, Gigi Speroni, Massimo Vecchi
Rubriche - Salvatore G. Biamonte, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Giorgio Weiss
Servizi generali - Stella Catà *(budget)*, Paola Klinger *(promozione)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*
Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011)6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere : Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

Il computer non si stanca, ma i tuoi occhi si.

Benvenuto tra noi, computer!
Ma, per professione o per divertimento (Videogames), oggi centinaia di migliaia di persone passano ore e ore con gli occhi puntati su un videoterminale, con tutti gli inconvenienti che ne derivano. Quali?

Facile stanchezza alla lettura, bruciore e arrossamento agli occhi, frequenti ammiccamenti e visione sfuocata dei segni e dei caratteri.

Gli occhiali "Video Filter CR 39", messi a punto dopo approfondite ricerche, agiscono da filtro tra l'occhio e il video, eliminando integralmente tutte le invisibili radiazioni ultraviolette ed assorbendo sino al 38% la luce blu, sempre presente nei VDT e causa prima dell'affaticamento visivo.

Di conseguenza, con i Video Filter CR 39 avrete più contrasto, miglior definizione dell'immagine, luminosità pari al 75% della luce ambiente e... **non più occhi stanchi e arrossati!**

Alla MIRAGE crediamo nel computer. Ma ancor di più ai tuoi occhi.

I filtri per computer

MOD. MANAGER
montatura in tartaruga
L. 63.000

UNISEX

MOD. JUNIOR
montatura in metallo dorato
L. 58.000

MOD. ADDITIONAL
supporti aggiuntivi
L. 53.000

MIRAGE occhiali

Protagonisti al primo sguardo

BUONO D'ORDINE da compilare e spedire direttamente alla fabbrica:
MIRAGE srl - Via Deledda - 21040 Venegono Inf. (VA)

Desidero acquistare, pagherò contrassegno al postino:
N. .... Mod. ....
N. .... Mod. ....
NOME E COGNOME ....
INDIRIZZO ....
CAP .... CITTÀ ....

MARKAD

SCOPRI L'ASSEGNO CHE O

● IL VENERDÌ TUTTO GIALLO DI TORTORA

li ____ 19__ Lit. 30.000.000=

TV RADIOCORRIERE

Banca del Giallo

Questo assegno vale oro per

Lire Trentamilioni

a ____ firma Giallo

Terzo appuntamento con la fortuna. I gettoni d'oro del primo assegno del *TV Radiocorriere* sono già andati alla vincitrice. Attenzione! Venerdì il vostro assegno potrebbe essere quello giusto! Ve lo dicono Enzo Tortora e Mistiria in diretta

Enzo Tortora con Mistiria (Alba Parietti): è il momento del suspense. Sta per essere «assegnato» il montepremi del nostro concorso con Giallo. Qui sotto il fedelissimo lupo, mascotte della fortuna

Il nostro concorso, come tutto il nuovo programma di Enzo Tortora, ha preso subito la strada giusta. Buoni gli indici di ascolto, positivi i commenti sul dopo-*Portobello*, successo anche nella caccia all'assegno giusto da parte dei nostri lettori. Infatti l'assegno giallo è stato trovato nelle prime ore dopo la trasmissione-thrilling dalla signora Maria Donato di Aosta, ed è stato subito «coperto» con un sacchetto di gettoni d'oro.

Venerdì 16 ottobre il lupo Giallo porterà a Tortora la busta con i numeri del terzo assegno «vero» e sarà Alba Parietti ad aprire ufficialmente la caccia ai trenta milioni in gettoni d'oro di questa settimana. Chi avrà trovato nella sua copia del *TV Radiocorriere* l'assegno con il numero vincente dovrà darne comunicazione, entro il martedì successivo, con un telegramma al *TV Radiocorriere, Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma* oppure con una telefonata al *3619794* (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma). Se non si trova il vincitore della settimana il premio si accumula sull'assegno del venerdì successivo e il suo valore si raddoppia, si triplica, ecc.

Fiorenza Sartori (2)

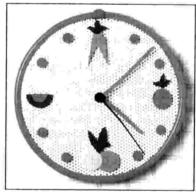
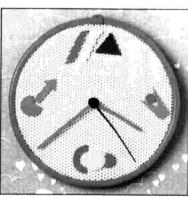
FINDUS
12
9

MI REGALA

l'orologio da parete che decoro come voglio io.

Findus oggi ti offre un simpatico regalo: O'Clock, il primo orologio da parete che puoi personalizzare come vuoi tu.

Insieme al tuo O'Clock riceverai tante vivaci decorazioni: moderni segni geometrici, allegri frutti multicolori ed i classici numeri. Sono facili da applicare e comporre in tanti modi diversi, così il tempo avrà la forma e il colore che vuoi tu.

Facile da ricevere: basta raccogliere i "Punti O'Clock" che troverai sulle confezioni promozionali e seguire il regolamento stampato sul retro delle confezioni stesse. O'Clock: un nuovo pensiero Findus per te.

87 XMP Aut. Min N° 4/43485 del 16.4.1987 - Scade il 31.12.1987

Findus

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

	PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARI	CATANZARO	•	•	
2	BRESCIA	TARANTO	•	•	•
3	CREMONESE	BARLETTA	•		
4	GENOA	BOLOGNA	•		
5	LAZIO	PADOVA	•	•	•
6	LECCE	ATALANTA	•	•	
7	MODENA	AREZZO	•	•	•
8	PARMA	MESSINA	•	•	
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	•		
10	UDINESE	PIACENZA	•	•	•
11	TORRES	CAGLIARI	•	•	•
12	MANTOVA	CASALE	•	•	
13	RICCIONE	TERNANA	•	•	

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando che si trova in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore durante la trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite in diretta, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

WALTER SCHACHNER

Il più «fedele» degli stranieri

Nato a Leoben in Austria, trenta anni, centravanti, al suo sesto campionato italiano, è il giocatore straniero in attività con il maggiore numero di presenze in serie A (166) e di reti segnate (42). Detiene anche il primato del maggior numero di gol segnati in Coppa Italia (12). Arrivato al Cesena nel 1981, due anni dopo è passato al Torino (tre stagioni) e dall'anno scorso gioca nelle file dell'Avellino. In Austria ha esordito nel 1975 con l'Alpine.

foto Olympia/AGF

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP

TEL. CITTÀ

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il *3139* (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

CREMA RAPIDA
Palmolive

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARI	CATANZARO	●	●	●
2	BRESCIA	TARANTO	●	●	
3	CREMONESE	BARLETTA	●		
4	GENOA	BOLOGNA	●		
5	LAZIO	PADOVA	●	●	
6	LECCE	ATALANTA	●	●	●
7	MODENA	AREZZO	●		
8	PARMA	MESSINA	●	●	
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	●	●	
10	UDINESE	PIACENZA	●	●	
11	TORRES	CAGLIARI	●	●	●
12	MANTOVA	CASALE	●	●	●
13	RICCIONE	TERNANA	●	●	●

alpitour

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARI	CATANZARO	●	●	●
2	BRESCIA	TARANTO	●	●	
3	CREMONESE	BARLETTA	●		
4	GENOA	BOLOGNA		●	
5	LAZIO	PADOVA	●	●	
6	LECCE	ATALANTA	●	●	●
7	MODENA	AREZZO	●		
8	PARMA	MESSINA	●	●	
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	●	●	
10	UDINESE	PIACENZA	●	●	
11	TORRES	CAGLIARI	●	●	●
12	MANTOVA	CASALE	●	●	●
13	RICCIONE	TERNANA	●	●	●

AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARI	CATANZARO	●	●	●
2	BRESCIA	TARANTO	●	●	
3	CREMONESE	BARLETTA	●		
4	GENOA	BOLOGNA	●		
5	LAZIO	PADOVA	●	●	
6	LECCE	ATALANTA	●	●	●
7	MODENA	AREZZO		●	
8	PARMA	MESSINA	●	●	
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	●	●	
10	UDINESE	PIACENZA	●	●	
11	TORRES	CAGLIARI	●	●	●
12	MANTOVA	CASALE	●	●	●
13	RICCIONE	TERNANA	●	●	●

PARTITE DEL 18/10/87 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	BARI	CATANZARO	●	●	●
2	BRESCIA	TARANTO	●	●	
3	CREMONESE	BARLETTA	●		
4	GENOA	BOLOGNA		●	
5	LAZIO	PADOVA	●	●	
6	LECCE	ATALANTA	●	●	●
7	MODENA	AREZZO		●	
8	PARMA	MESSINA	●	●	
9	SAMBENEDETT.	TRIESTINA	●	●	
10	UDINESE	PIACENZA	●	●	
11	TORRES	CAGLIARI	●	●	●
12	MANTOVA	CASALE	●	●	●
13	RICCIONE	TERNANA	●	●	●

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

IL NUOVO IDOLO
DELLE RAGAZZINE
IL 24 OTTOBRE
SU RAIDUE ALLE 22,55
HA SCRITTO UN BLUE'S
DA 700.000 COPIE

ZUCCHERO

GIOCATE CON ME DALL

di SERENA IANNICELLI

Non è imbambolato come Simon Le Bon, non è maledetto come Bruce Springsteen, né patinato come Tony Hadley e, per fortuna, non somiglia a Madonna. Da mesi il suo album, *Blue's*, è ai vertici della Hit Parade ed ha venduto 700.000 copie. Miracolo per le copie vendute in questi tempi di crisi. Miracolo perché non si è più abituati al fatto che la buona musica abbia successo. E miracolo perché chi l'avrebbe mai detto che Adelmo Fornaciari in arte Zucchero, boccoluto e melenso autore per altri fino al 1985 (l'anno di *Donne*), potesse scrivere canzoni come *Dune mosse*, *Senza una donna*, *Con le mani*. Che scrivesse *Come il sole all'improvviso* insieme a Gino Paoli. Che iniziasse una collaborazione con Joe Cocker. Che la sua tournée fosse da 8000 presenze a serata. E in una di queste date l'abbiamo raggiunto. È mattino. Zucchero sbuffa.

Ti va di fare un gioco?

«È fresco?».

È un gioco «serio»... Io ti dico delle lettere e tu rispondi la prima cosa che ti viene in mente.

«Ah, il "Piccolo psicanalista"... Dài cominciamo!».

foto Roberto Grazioli (2)

A ALLA Z

Zucchero Fornaciari, 34 anni, è in vetta alle classifiche con il suo album Blue's. *Nella pagina accanto è con Gino Paoli. Insieme hanno scritto la bellissima* Come il sole all'improvviso

foto Luciano Viti

● ZUCCHERO

A come Ambizione - Sfrenata: volevo che la mia musica arrivasse alla gente. Soldi, invece non li ho mai cercati.

B come Bugie - Sono importanti, belle, utili. Io le dico spesso. Non riesco a farne a meno. Mi faccio addirittura tenerezza mentre le dico. Le bugie però devono essere piccole, non far male. A me stesso non mento mai.

C come Cantanti - Una brutta razza. Preferisco i musicisti. I Cantanti non hanno Cuore e i musicisti invece l'hanno grande. I Cantanti stanno sempre fuori Casa e i musicisti amano le loro pareti... Potrei andare avanti...

D come Donne - In questo momento della mia vita sono dei Danni, ma in altri sono stati dei Doni.

E come E ...andrò ancora avanti... E come Energia. Se mi dovessi giudicare dall'esterno direi: bravo questo Zucchero, è una persona che ha faticato, che ha fatto il possibile per non rompere le scatole agli altri... Ho fiducia in me, mi voglio bene, e questo mi dà molta Energia.

F come Figli - Mi mancano. Prima ero in corsa: volevo «arrivare» per poi godere il successo tutti insieme... Solo che adesso Irene e Alice sono cresciute e hanno iniziato a correre per conto loro. Forse è giusto così.

G come Giuda - Ci sono persone che ti sorprendono per la loro capacità di tradirti. Con il successo sono arrivati gli invidiosi... Io pensavo fosse gente amica... Ho avuto delle delusioni che mi hanno lasciato muto.

H come Hotel - Ho passato l'estate in tournée e quindi negli alberghi. Ci sono quelli a gestione familiare, dove sto benissimo. E ci sono i megahotels freddi, impersonali, che mettono addosso una grande malinconia. Io mi ci sento come in ospedale. Ho capito che tutto dipende dal carattere del gestore: ci sono i «padri», gli «snob», i «mondani», i «tristoni», gli «avari»...

I come Inganni - Ci si inganna molto, spesso per superficialità o magari per distrazione... È comunque una brutta cosa, anche se inventarsi diverso agli occhi di un altro può essere rassicurante.

L come Lasagna - Guai a chi me la tocca. Vivo anche perché esiste la lasagna. Mia madre la fa buonissima e per me rappresenta qualcosa di genuino, fatto con amore.

M come Mobili - Non li ho mai avuti. Ho preferito comprare delle mura, assicurarmi un tetto sulla testa. Mi piacciono quelli antichi, caldi, vissuti. Quelli che ho adesso a casa sono addirittura scalcinati.

foto Roberto Grazioli

Il tour di Zucchero è iniziato il 23 giugno a Fiesole e si è concluso il 9 ottobre a Roma. In ogni concerto lo hanno applaudito dalle 8 alle 10.000 persone

foto Luciano Viti

Zucchero con una coppia di fans nel giorno del loro matrimonio. Zucchero è sposato con Angela e ha due bambine, Irene e Alice, di 8 e 6 anni

ZUCCHERO

N **come Navi** - Mi affascinano quei mercantili che salpano dal porto... È un mondo di marinai, d'evasione... Io però non ho la stoffa del navigatore: soffro troppo di solitudine.

O **come Ordini** - Non li ho mai accettati. Quando ero piccolo facevo esattamente il contrario di quanto mi dicevano di fare, cercando pure di dimostrare che avevo ragione. È ciò che faccio anche oggi.

P **come Paura** - Non sono mai stato un bambino pauroso. Non ho mai creduto nei fantasmi... L'unica volta che mi ricordo di aver avuto paura è stato quando mi sono nascosto in solaio per non andare a scuola. Sentivo nel cortile gli strilli dei miei genitori, dei nonni, della maestra. Erano preoccupatissimi... Non era tanto la paura di prendere due schiaffoni quanto quella di farli stare troppo male. Ho aspettato l'una e mi sono presentato. «Dove sei stato?». E io, con la faccia di bronzo. «A scuola, perché?». Ne ho prese tante, ma è un bel ricordo lo stesso, perché dalla disperazione di tutti mentre mi cercavano e anche dalle lacrime della maestra che di solito era molto severa, mi ero accorto di quanto fossi amato.

Q **come Quadro** ...della situazione: positivo. Se fossi il mio manager sarei felicissimo, ma sono un artista, quindi non sono mai contento.

R **come Ridere** - Mi piace, ne ho bisogno. Quando poi ridono gli altri mi si illumina il mondo.

S **come Successo** ...e Soldi arrivano meccanicamente, prima o poi, se vali qualcosa. Direi invece S come Silenzio: è una pausa che ti ricarica e ti rende saggio. Io non ne ho paura. Della Solitudine invece sì: soffro quando sono solo, inutile negarlo. Soffro anche quando dormo, se dormo solo.

T **come Trasgressione** - È un po' follia e un po' coraggio. La trasgressione ti aiuta a non prendere troppo sul serio la vita. A me danno fastidio le persone inquadrate, i «bravi ragazzi».

U **come Unicorno** - Uranio, Uva, Urrà... ma credo che per l'urrà ci voglia un «h»... No, non mi viene in mente niente.

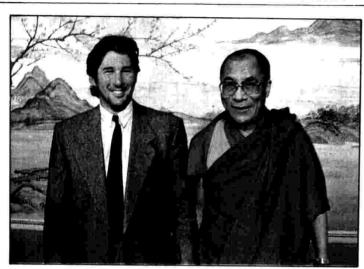
V **come Vanità** - La lascio ai cantanti. V, invece, come Verità. Ci sono quelle «grandi», che tutti noi cerchiamo. E c'è da lasciarci la ragione a correrci dietro... Ecco, forse il paradosso è proprio questo: solo i pazzi possono arrivare alla verità della vita. Per me il rischio è troppo.

Z **come Zattera** ...di salvataggio. Spero tanto che ce ne sia una anche per me.

SERENA IANNICELLI

"TIENI I PIEDI PER TERRA!
non è nuova, ma è molto molto morbida..."
(disse l'amica che usava Perlana liquido)

Richard Gere e il Dalai Lama durante la conferenza stampa a New York; in basso, a destra, il gorilla bianco Copito de nieve

DUE AMICI PER IL TIBET A NEW YORK

Il Dalai Lama, Tenzin Ghiatso, si è incontrato a Manhattan con il suo «amico» Richard Gere per una conferenza stampa dove hanno annunciato la costruzione a New York della prima Tibet House degli USA. Questo, hanno detto, per «aiutare a preservare e far meglio conoscere una delle più antiche e valide culture del mondo».

Parigi. Le sorprese non finiscono mai. Ogni venerdì, infatti, nel corso del varietà televisivo della Cinq, *Bon Anniversaire*, condotto da Patrik Sabatier, c'è in palio, per i vincitori del quiz, un premio molto particolare. Non sono gettoni d'oro, né viaggi in paradisi lontani, ma un invito a Roma per incontrare, in udienza privata, il papa.

Mosca. Nei prossimi due anni saranno aperte in URSS 1000 sale televisive e 500 videoteche. È stata anche costituita la Videofilm, un'associazione produttiva-artistica, il cui direttore, Oleg Uralov, ha dichiarato: «Abbiamo già proposto alla compagnia CBS di Ted Turner uno scambio fra i nostri film classici e quelli del cinema americano».

Roma. Due parlamentari socialisti, Rossella Artioli e Virginio Scotti, hanno presentato una proposta di legge per l'istituzione del servizio militare femminile volontario. Si è già parlato, non senza polemiche, dell'argomento. Non si potrebbe, invece, cominciare a pensare di rendere «volontario» il servizio militare per gli uomini?

1987, Anno Internazionale della Vite e del Vino, a Roma, dal 25 al 31 ottobre, è in programma un grande convegno. Intanto il caldo prolungato di questa ultima estate ha reso assai abbondante la produzione dei vini italiani. Ora si vendemmia, e sono previsti ben otto miliardi di litri di vino. Un po' più di 130 litri a testa all'anno (compresi i neonati)!

VENTO IN POPPA A TUTTA BIRRA

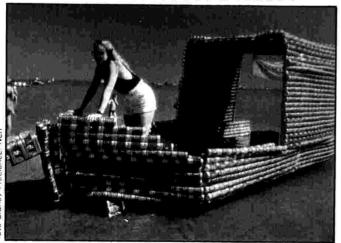
foto Sidney Freelance/Neri

Anche quest'anno, a Perth, in Australia, c'è stata la tradizionale regata con le barche costruite con lattine di birra. Al Mindal Beach sono arrivati più di diecimila spettatori, trenta erano le imbarcazioni in gara. La prima «lattina-regata» è stata fatta nel '74 per utilizzare «i vuoti» della birra bevuta durante l'anno dagli abitanti di Perth.

foto Yoav Levy/Neri

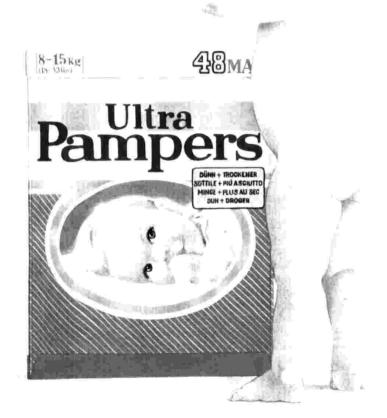
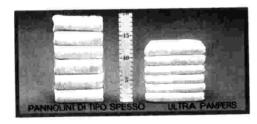
LUNGA VITA ALLA BELLEZZA

A Firenze, dal 24 al 26 ottobre, un incontro tra esperti, medici e professionisti della bellezza. Sono le Giornate Medicee dell'Estetica e, al Palazzo dei Congressi, si può trovare veramente di tutto: dal museo del profumo alle terme, oltre, si intende, i seminari e i veri e propri corsi di studio per addetti e non.

AUGURI A COPITO GORILLA BIANCO

foto Tony Monka/Neri

Si chiama Copito de nieve (Fiocco di neve), ha 23 anni, e ha festeggiato in questi giorni il suo ventesimo anniversario di permanenza nello zoo di Barcellona. È uno dei pochissimi gorilla bianchi in cattività, ha due sorelle, e cerca moglie.

Con Ultra Pampers

"Anche bagnati restano asciutti"

1 **Sono ultra-sottili** ma mantengono i bambini ultra asciutti...

2 **grazie al sigillapipì** lo speciale strato che assorbe il bagnato e lo imprigiona mantenendolo separato dalla pelle del bambino. Per questo, gli Ultra Pampers....

3 **non lasciano uscire il bagnato neanche se li strizzi!**

di Dario Salvatori

ARRIVI E PARTENZE

Rubo una stella e torno. Sembra il titolo di un film di Woody Allen, invece è la regola di vita di stelline minori (aspirate più che aspiranti), quali per esempio Jillie Mack e Loni Anderson, abili incastratrici di attori post-Gibaud del calibro di Tom Selleck e Burt Reynolds. Insieme a loro fanno notizia i divorzi. Secondo alcune recentissime statistiche a naufragare con maggior frequenza sarebbero i secondi matrimoni, i più brevi in fatto di durata. Ma la hit di questa settimana dimostra il contrario. Il divorzio di Cristina Onassis è relativo al quarto matrimonio (con il finto industriale Thierry Roussel), mentre quello di Yannick Noah (n. 1 del tennis francese che rimane però nelle coppie calde) da sua moglie Cecilia è addirittura al primo (ma dopo tre anni di unione, 3 è appunto il numero ricorrente). In realtà bisognerebbe gettare la maschera. Dopo aver individuato i gruppi famigliari campione dei dati Auditel, si dovrebbe scoprire l'identità delle coppie occulte su cui ci si basa per questo tipo di dati.

foto Garofalo/Neri

TOM SELLECK-JILLIE MACK (3)
È un matrimonio da agente segreto quello di «Magnum P. I.», arrivato puntuale con il primo calo di indice di gradimento. Meglio un «sì» gettato lì che una fuga di audience.

BURT REYNOLDS-LONI ANDERSON (-)
È con la stessa logica da serial antimeridiano che Reynolds si avvicina al matrimonio con Loni. Oggi che anche lui può tranquillamente dimagrire senza destare sospetti virali, il grande passo appare doveroso.

MARLON BRANDO-YACHIO TSUBAKI (-)
È il tipico incontro isolano di Brando: con un occhio alle riserve indiane Hopi e l'altro alle speculazioni da atollo equatoriale. Forse è matrimonio, modello fronte del mento (doppio).

LARRY HAGMAN-MAJ (1)
Gei Ar non ne può più. Con quella vita da Cobas che fa per colpa di sua moglie meriterebbe un premio, per esempio passare a *Dynasty*, come omaggio-scivolo-prepensionamento.

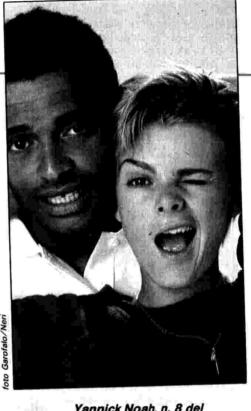
GLENN FORD-PAULI KEIRAN (2)
Oltre duecento film (e altrettante scappatelle) per il vecchio leone. È meglio il quasi-matrimonio con questa stellina che le sue poco vittoriose puntate italiane, da dove è tornato a mani vuote.

Yannick Noah, n. 8 del tennis mondiale, con la ex moglie Cecilia. Sotto, Burt Reynolds e Loni Anderson, neo fidanzati

foto Scott Downie/Masi

MICHAEL J. FOX-COURTENEY COX (-)
Il ritorno al futuro non basta più. Messo al tappeto dalla stellina di «Casa Keaton», Fox è come Clark Kent quando sogna la «Fortezza della Solitudine».

MICHAEL JACKSON-LAVON POWLIS (6)
Bubbles, lo scimpanzè di tre anni che divide la suite in d'albergo con il divino Michael, è gelosissimo. Ha imparato a parlare: «Se i tre figli di Lavon sono tuoi fra noi è finita». C'era da aspettarselo.

CRISTINA ONASSIS-THIERRY ROUSSEL (-)
Quarto divorzio per la cellulitica Cristina. I termini del contratto quanto mai significativi: tribunale del distretto di Celerina, cantone Grigioni. Un divorzio senza colore.

MONICA GUERRITORE-GABRIELE LAVIA (4)
La smentita ancora non è arrivata, nuovi contratti non ne hanno firmati, allora è proprio tutto vero: la Guerritore è incinta! Si attende il flash assassino. Lui, stabile di teatro ma anche di espressione, è immobile da tre settimane. Look Predictor.

LIZA MINNELLI-JACK HALEY (7)
È rinata una stella. Grazie anche ad Haley, stella minore ma pur sempre nel privatissimo firmamento della cantante, che grazie a lui non ha rinnovato l'abbonamento a *Civiltà del Bere*.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

VISTO DA

ANNA MARIA MORI

Tre «buoni e belli» contro la banda di Al Capone

GLI INTOCCABILI

(USA, 1987) di Brian De Palma con Robert De Niro, Kevin Costner, Sean Connery.

Dio mio com'è caduto in basso», diremmo del cinema, parodiando un bel titolo di Comencini, dopo aver visto *Gli intoccabili*, regìa di De Palma, sceneggiato dall'astro emergente, o già emerso, David Mamet: è uno dei più grandi spettacoli di quest'ultima stagione cinematografica, e insieme il più volgare, odioso e prevedibile. Il pubblico applaude a scena aperta: evviva. E quel che applaude è la liberazione, gentilmente offerta su uno schermo ridondante di dollari oltreché di sangue, dai film civili, intelligenti, quelli che ti lavorano nella testa, anziché nella pancia.

La storia è quella di Al Capone-Robert De Niro e di un gruppo di poliziotti che decidono di sconfiggerlo: *Gli intoccabili*, che sullo schermo hanno la bellezza longilinea e asciutta di Kevin Costner, la simpatia e l'umanità travolgente di Sean Connery, la comunicativa di Charles Martin Smith e la credibilità di Andy Garcia. Al Capone è grasso, unto, tremendo: durante una cena tutta lindore di tovaglie bianche e gardenie, ammazza a colpi di mazza di baseball uno dei suoi che evidentemente «non è stato all'altezza», o quanto meno non ha obbedito. Gli intoccabili guidati da Malone-Sean Connery vincono un primo round: sequestrano una partita di liquori di contrabbando. Al Capone contrattacca: il povero, piccolo ragioniere del gruppo impersonato da Martin Smith viene ucciso nell'ascensore insieme a uno della banda di Al Capone che «ha parlato», e sulle pareti, con il suo sangue, il killer scrive «touchable» («non è vero che è intoccabile»).

Poi tocca a Sean Connery, crivellato di colpi in una sparatoria. È, insomma, avete presente l'ovvio che più ovvio non si può? I «buoni» sono belli, o almeno molto simpatici. I cattivi sono brutti e volgari. Al Capone ride perché gli dicono che Sean Connery sta morendo in un mare di sangue e piange perché un ciccione all'opera canta *Ridi pagliaccio*. Le mamme sono belle. I bambini di più. Il cinismo di chi ha fatto il film è tale che, dopo la violenza di una parte, quella di Al Capone, tu aspetti con il fiato sospeso la vendetta e fai il tifo perché i poliziotti del cuore ammazzino di più. Il regista ride di noi. È un gioco? Forse. Ma che brutto gioco.

Kevin Costner e, in alto, Robert De Niro nel film di Brian De Palma che racconta la lunga caccia al boss Al Capone (impersonato da De Niro) da parte della polizia

PROSSIMAMENTE

Rutger Hauer è stato scelto da Ermanno Olmi come protagonista del suo nuovo film, *La leggenda del santo bevitore*, tratto dal romanzo di Roth. La lavorazione è prevista per ottobre.

Anthony Quinn con i tre figli, Francesco, Lorenzo e Daniel, è sul set di *Stradivari* diretto da Giacomo Battiato. Le protagoniste femminili sono Valérie Kapriski e Stefania Sandrelli.

Giancarlo Giannini sarà protagonista del prossimo film di Tinto Brass, *Snack bar Budapest*. La storia è tratta dal romanzo omonimo di Marco Lodoli e Silvia Brè.

John Travolta è tornato sul set. È protagonista di *The Experts* che il regista David Thomas sta girando in Canada.

Sean Connery dopo *Il nome della rosa* e *Gli intoccabili* è di nuovo al lavoro: questa volta in America, a Los Angeles. È l'eroe di *Presidio* di Peter Hyams.

Shirley McLaine con Twiggy e Peggy Ashcroft, la «dama» del cinema britannico, è sul set di *Madame Spusatzka*. Regista è John Schlesinger.

Andrei Konchalovsky, il fratello «americano» di Nikita Michalkov, ha in progetto un nuovo film, *The manumit resolution*. Il primo ciac è previsto per novembre.

Alan Pakula a dicembre darà il via al suo nuovo film, *See you in the morning*, scritto e prodotto da lui stesso.

● LA PAROLA A...

Mariangela Melato

Generosissima con il pubblico e con il suo personaggio, Medea, che riporta in teatro per la seconda stagione consecutiva, severissima con se stessa alla quale chiede di più, sempre di più (ride: «Voglio diventare straordinaria»), Mariangela Melato ritorna tra poco sugli schermi, sicuramente televisivi e probabilmente anche cinematografici, in un film che ha appena terminato di girare: uno dei sei prodotti da Ettore Scola Ricceri/Raidue e la Francia, e diretti da esordienti di fiducia del regista di *Una giornata particolare* e *La famiglia*. Si intitola *Amore a cinque stelle*. È diretto da Roberto Giannarelli. Protagonista, accanto alla Melato, Sergio Castellitto. È la storia di due separati. Lei ha una piccolissima impresa di maglieria che comincia ad avere fortuna. Lui fa l'editore e il cuoco per hobby. Lei ha il problema di una cena con un esportatore tedesco che potrebbe farla diventare d'un colpo ricca e famosa tramite un grosso ordinativo: l'esportatore ha accettato l'invito convinto di trovarsi di fronte, come gli è capitato tempo prima, ai piatti preparati dal marito della padrona di casa, avendo conosciuto i due quando ancora vivevano insieme. La Melato chiede all'ex marito di tornare per una sera insieme nella vecchia casa e di aiutarla. Lui accetta...

La domanda è: Mariangela, ma non è stanca di fare sempre e quasi esclusivamente la moglie per lo schermo, lei che ha scelto di essere «single»? Il fare la moglie per esigenze di copione la convince in qualche modo a farlo anche nella vita?

Mariangela Melato è protagonista di **Amore a cinque stelle** *di Roberto Giannarelli, prodotto da Raidue*

«Cominciamo col dire che le mogli che io faccio per il cinema, anche quest'ultima, non sono certo mogli fortunate e felici: non fanno la pubblicità al matrimonio... E comunque, tra tutte, quella che mi somiglia è proprio quest'ultima: una che crede nel lavoro, che avrebbe voglia di avere un marito che la considerasse una compagna, un'amica; una che continua a sentirsi testardamente una persona, più e prima che una moglie...».

Lei, attrice affermata, con una forte propensione, da sempre, verso i registi nuovi, esordienti. Come si spiega?

«Mi piace lavorare con la gente che ha passione: se devo scegliere tra il cinismo di quelli che hanno fatto tutto e la passione di quelli che hanno ancora tutto da fare, non ho dubbi, mi assumo tutti i rischi e scelgo senza esitazione i secondi». ***Anna Maria Mori***

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA

TITOLO	REGIA	
Gli intoccabili	B. De Palma	68.390
007 zona pericolo	J. Glen	50.359
La casa 2	S. Raimi	46.047
Who's that girl	J. Foley	42.038
Oci Ciornie	N. Michalkov	29.040
Giulia & Giulia	P. Del Monte	28.247
Gli occhiali d'oro	G. Montaldo	27.675
Quarto protocollo	J. McKenzie	26.384
Appuntamento al buio	B. Edwards	23.822
Scuola di ladri II	N. Parenti	22.642

USA

TITOLO	REGIA	INCASSO
Stakeout	J. Badham	1765
Dirty dancing	E. Ardolino	1595
No way out	R. Donaldson	1509
The big easy	J. McBride	1215
Hamburger Hill	J. Irvin	843
The fourth protocol	J. McKenzie	822
The curse	-	790
Can't buy me love	-	722
La bamba	L. Valdez	702
The living daylights	J. Glenn	534

(migliaia di $)

Classifiche di GIORNALE dello SPETTACOLO e VARIETY

● NEWS

di ERNESTO BALDO

Recitare è un happening

Nonostante i suoi 81 anni e i mali della vecchiaia Katharine Hepburn non ha abbandonato la sua grinta: «Oggi qualcosa di decente si riesce a vedere al cinema, come *Camera con vista* di James Ivory, *Annie Hall* di Woody Allen e *Tootsie* di Sidney Pollack, ma la stramaggioranza dei film sono terribilmente volgari».

E aggiunge: «Mancano i buoni sceneggiatori, tuttavia io credo che un buon regista possa migliorare una mediocre sceneggiatura. George Cukor, ad esempio, non era un buon sceneggiatore, anzi non sapeva affatto scrivere, ma era invece un regista brillante capace di ritrarre le persone in maniera meravigliosa. Un altro sbaglio è credere che le donne del vecchio cinema abbiano avuto maggiori opportunità sullo schermo rispetto alle attrici di oggi. Non è così. Gran parte delle storie erano ieri, come oggi, scritte da uomini lunatici, o troppo giovani, o gay, o depravati sessualmente, per cui le donne finiscono con l'apparire oggetti volgari».

Dove sono le Jean Harlow, le Bette Davis, le Greta Garbo di oggi? «Jane Fonda è brava, molto brava, ma le sue interpretazioni sono standard. Recitare deve essere una sorta di happening».

Katharine Hepburn ha concluso a Vancouver le riprese di una commedia tv, *Guest Appearance*, scritta per lei, nella quale sostiene il ruolo di una indomabile e spigolosa scrittrice convinta della sua immensa bravura.

Il bagagliaio della Jetta. Qui spazio ci cova.

Avete idea di quante uova possa contenere il bagagliaio della Jetta? Ve lo diciamo noi: circa 7.000. Ma se non vi piacciono le uova, potrete metterci mezzo metro cubo di legna da ardere per il vostro caminetto, oppure l'equipaggiamento vacanze, sci compresi, per 5 persone.
Non è da tutti un bagagliaio da 660 litri, il più ampio della categoria. Se volete fare un viaggio nello spazio, passate dai Concessionari Volkswagen.

970 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

FILM

IL GIOCO DEL FALCO

di John Schlesinger
con Timothy Hutton
e Sean Penn
USA - 1984
Stardust Production
(VHS) 131' - 95.000
video: buono
audio: dolby-stereo-hifi
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★ ½

The falcon and snowman è solo il titolo più prestigioso di un nuovo catalogo presentatosi al SIM. Un film drammatico, della scuderia Orion, dall'autore di *Via dalla pazza folla* (MGM) e *Un uomo da marciapiede* (Warner). Distribuzione Minotti.

DOVE SOGNANO LE FORMICHE VERDI

di Werner Herzog
con Bruce Spence
e Wandijuk Marika
Germania - 1986
CGD-Videosuono
(VHS) 110' - 90.000
video: ottimo
audio: mono
edizione: mascherata
videoteca: ★★★★

Wo die Grünen Ameisen Träumen:... se distruggete la terra distruggete anche l'uomo. Si presenta così il film «australiano» di Herzog, girato tra gli aborigeni. Patrocinio del WWF. Di Herzog: *Nosferatu* (Fox). Un plauso alle proposte «impegnate» della CGD (*Koyaanisqatsi* e altri).

REBECCA, LA PRIMA MOGLIE

di Alfred Hitchcock
con Laurence Olivier
e Joan Fontaine
USA - 1940
Delta Video
(VHS) 130' - 60.000
video: bianconero
audio: mono
edizione: integrale
videoteca: ★★★★ ½

Ogni film di Hitchcock in cassetta è salutato con un tripudio. Dopo *Intrigo* (MGM), *Sospetto* (Ricordi) e *Topaz* (RCA), ne arrivano due grazie alla «giovane» Delta Video (esce anche *Notorius*). Provenienza ABC Video; distribuzione nazionale Polygram. Buona edizione con audio fortunatamente poco disturbato.

MERCATO

L'Istituto Luce on video

È stata un'altra delle piacevoli novità del recente SIM. L'Istituto Luce sembra voler trovare un canale di videodistribuzione per il suo immenso archivio storico (3500 documentari e 7500 cinegiornali 1928-'73). Nel catalogo appena presentato rileviamo *Bellissimo: immagini del cinema italiano* di Gianfranco Mingozzi, *C'era una volta un re* di Carlo Lizzani, *Cieli atlantici* di Folco Quilici, *Gioacchino Rossini* di Giuseppe Ferrara, *Venezia tra Oriente e Occidente* di Nelo Risi, tra vari altri titoli «da cineteca». Una proposta di rango, che nobilita un mercato di non brillante statura artistica. Istituto Luce (06) 7464.

Mastervideo presenta *Il milione* di René Clair e i cartoni: *Cuore, Il mago di Oz, Il Natale degli animali, Un regalo per Natale.* Esce inoltre il 16° volume dell'ottima collana *Linguaggio dell'immagine* intitolato *Gli antenati della cinepresa.* Mastervideo (06) 6850051.

The Universal Video ha distribuito *Exhibition 80* (versione porno; la non-porno è uscita su Playtime), di Jean-

François Davy, e la versione porno di *Io Caligola* (la non-porno è già uscita su questa stessa etichetta) di Tinto Brass. Inoltre: *Totò e Carolina* di Mario Monicelli, *Le sei mogli di Barbablù* di Carlo Federico Bragaglia, *Interno di un convento* di Walerian Borowczyk, *The cannibals* di Ruggero Deodato, *La bolognese* di Alfredo Rizzo, *Mediterraneo in fiamme* di Dimis Dadiras, *Cicciolina amore mio* di A. V. Dike. Arriva a 16 la collana di documentari *L'uomo e la terra* di Félix Rodríguez De La Fuente, con le novità *Alle soglie dell'estinzione, In cerca degli Indios, Un villaggio nella foresta, Il lupo, L'avvoltoio saggio, Il gioco della caccia; Il meraviglioso circo del mare* è una nuova collana di documentari, invece, che esordisce con ben 14 titoli raccolti in 7 cassette; escono anche *L'isola di Phuket* e *Dalle isole Andamane alla valle di Katmandu.* Uno sguardo all'hard core. *La bionda e la bestia* e *Marina's gigolo* di Bill Lewis con Marina Lotar, *The playgirl* di Roberta Findlay con Veronica Hart, Samantha Fox, Tiffany Clark, Sharon Cain, Merle Michaels e Candida Royalle. The Universal Video (06) 5033212.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
2 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC))
3 - **Hannah e le sue sorelle**
Allen (RCA-Columbia)
4 - **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
5 - **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
6 - **Daunbailò**
Jarmusch (Futurama)
7 - **Karate Kid II**
Avildsen (RCA-Columbia)
8 - **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
9 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
10 - **La donna esplosiva**
Hughues (RCA-Columbia/CIC)
11 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
12 - **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
13 - **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
14 - **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
15 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
16 - **L'iniziazione**
Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)
17 - **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
18 - **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
19 - **Philadelphia Experiment**
Raffill (Avo Film)
20 - **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
21 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)
22 - **Su e giù per Beverly Hills**
Mazursky (Touchstone-Creazioni HV)
23 - **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
24 - **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
25 - **Star Trek III, alla ricerca di Spock**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

Aliens, *tra le principali novità autunnali della Fox, si è prontamente piazzato in classifica: tendenza al «rialzo»*

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

L'uomo azzerato

IO, FEUERBACH
di Tankred Dorst, interpretato e diretto da Paolo Graziosi

Strehler, come si è detto, annuncia il suo Progetto Goethe (*Faust*, *Stella*, il *Non Faust* di Valéry) e celebra il bicentenario con una serata goethiana poetico-musicale. Intanto il Goethe Institut ha presentato all'Orto Botanico di Roma un trittico di «occasioni teatrali contemporanee attorno al viaggio di Wolfgang Goethe in Italia»: repliche al Teatro dell'Uccelliera (fino al 18-10) e al Teatro Colosseo. *Idillio a Roma* (da elegie goethiane in tema, adattate e dirette da Ugo Margio) evoca il viaggio più erotico che sentimentale del poeta in vacanza (ma in realtà è la fuga del ministro Goethe dal Granducato di Weimar per godersi il suo piccolo Sabba classico).

Stesso tema, altra angolazione: *In assenza del signor Goethe* di Peter Hacks (regìa di Marco Mattolini), dove Charlotte Stein, l'amante ufficiale di Wolfgang (interpretata da Graziella Galvani), ridimensiona il grand'uomo come amatore.

Il terzo testo, deliziosamente fuori tema, metterebbe in difficoltà l'arrampicatore su specchi che volesse farcelo entrare a ogni costo. Ma è il caso, invece, di gradire questa occasione che ce l'ha offerto: *Io, Feuerbach* di Tankred Dorst è notevole, e Paolo Graziosi (regista-protagonista) travolgente. Lo vedemmo per la prima volta come «avvocato del diavolo» in un processo di beatificazione (in tv, oltre che nel film *La Cina è vicina* di Bellocchio), vent'anni fa. L'anno scorso era l'agente immobiliare di *Glengarry Glen Ross* di Mamet; quest'estate era Tartaglia nel *Re Cervo* di Gozzi. Tornerà nell'88 con i due Goldoni e il Kundera dello Stabile di Genova. Qui lo sfiora la tentazione di trovare in un delirio la follia del personaggio. Ma gli è chiaro che l'identità perduta e il «non io» dell'attore Feuerbach ci riguardano: siamo tutti «azzerabili». Il pazzo, dopo sette anni di manicomio, torna per un'audizione in teatro: sala buia. Vuota? L'assistente d'un regista invisibile lo irrita e provoca una crisi quasi mistica: l'attore delira francescamente a proposito di amabili uccelli (che non ci sono), ma poi si spaventa per l'ubiquità di un cane (che c'è); teme trappole, urla, si spoglia; l'assistente (Andrea Emeri) è preso dal panico, il povero matto lo abbraccia: fraterno. Infine recita il monologo dal *Tasso* di Goethe: non lo ascoltano e lui se ne va quieto, dimenticando le scarpe. Significa tutto.

foto Tommaso Le Pera

Paolo Graziosi, a sinistra, con Simona Guarino ed Andrea Emeri, in Io, Feuerbach *di Tankred Dorst. Sotto, Stefano Lescovelli*

● LA TELEFONATA A... STEFANO LESCOVELLI

Pronto, con un giro di telefonate *Palcoscenico* sta facendo un'indagine: chi c'è e chi non c'è più nella ripresa dei Goldoni di Sciaccaluga. Venturiello ha disertato per il cinema, e tu?

«Per l'edizione teatrale della *Pianola meccanica* di Nikita Michalkov, vedi il film *Oci ciornie*. Ma qua è tutto teatro: dal *Platonov* di Čechov, che è il testo originale, al protagonista Mastroianni che torna con emozione al palcoscenico dopo tanto cinema, agli altri attori (Delia Boccardo, Claudia Giannotti, Leda Negroni, Franco Alpestre, Arnaldo Ninchi, Sandro Sperlì, eccetera, e negli eccetera ci sono anch'io), al regista che viene dal teatro».

Debutto all'Argentina di Roma? Repliche?

«Fra due settimane: quaranta repliche. Poi Milano, Torino».

(d.g.)

● F.1 - GRAN PREMIO DEL MESSICO

Piquet, Mansell, Senna e Prost: da un poker d'assi uscirà il re

Siamo al **«rush»** finale del Campionato del mondo di F. 1 e l'indecisione sul vincitore esiste ancora. «Non mi chiedete se sono sicuro di vincere, i conti li sapete fare anche voi e si potrebbe parlare di vittoria solo di fronte ad un conto matematico. Questo non è possibile ed allora al diavolo tutte le considerazioni». È questa l'affermazione di Nelson Piquet registrata subito dopo il G. P. di Spagna dove il brasiliano ha fatto vedere il peggio di se stesso complice il nervosismo ed il fiato sul collo dei tre inseguitori Mansell (52 punti), Senna (51 punti) e Prost (46 punti). Nelson Piquet è nervoso e da perfetto brasiliano non parla di vittoria anzitempo per un puro fatto scaramantico. I suoi 70 punti in classifica sono teorici ed il divario con i risultati da scartare non rendono allegra la situazione.

«Credo che ognuno si ricordi», ha affermato Nigel Mansell, «l'ultima gara ad Adelaide lo scorso anno. Due piloti sicuri di poter giocarsi fra loro il titolo (Piquet e io), giocati dal terzo incomodo (Alain Prost) pronto a cogliere qualsiasi errore degli altri o voltafaccia della fortuna. Questa volta non parlerò di vittoria se non dopo l'abbassamento della bandiera a scacchi di quel direttore di gara australiano con giacca gialla che salta come un folletto. Speriamo che quest'anno si tratti di un folletto benefico per me». Senna invece pare essere il più tranquillo: «È ancora tutto possibile (anche se in teoria). Difficile per me in quanto in questo finale di stagione la mia macchina non è al meglio, ma non si può mai dire».

C'è poi Prost che si dà per spacciato senza indulgere in pretattiche psicologiche: «Potevo vincere, ma la decisione della McLaren di abbandonare il propulsore Porsche per il prossimo anno ed alcuni difetti nell'elettronica e nell'aerodinamica (a proposito sapete che non avrei mai potuto superare Berger in Portogallo per un effetto scia che sbilanciava la mia McLaren rendendola inguidabile?) mi inducono alla rassegnazione». Sarà, ma sentite cosa ha detto Frank Williams: «Io temo solo un pilota: Alain Prost! È l'unico che può permettersi di beffarci ancora una volta. Lo dico senza rancore e con grande stima perché il francese è per me il migliore e il più completo pilota di questi ultimi anni». Un bellissimo ed indeciso finale di stagione, non c'è che dire...

Ezio Zermiani

Nelson Piquet, Ayrton Senna, Alain Prost e Nigel Mansell: questi i piloti rimasti in corsa per la conquista del mondiale'87

foto Olympia/AGF

foto Omega Fotocronache (3)

I CONTI DI NELSON PER SALIRE SUL TRONO MONDIALE

Nelson Piquet, trentacinque anni, brasiliano, domenica 18 potrebbe diventare per la terza volta campione del mondo (1981 e '83 i precedenti titoli) se si realizzano le seguenti condizioni:

Piquet primo e
Mansell 3°,
Senna 2°,
Prost 2°,

Piquet secondo e
Mansell 4°,
Senna 3°,
Prost 1°,

Piquet terzo e
Mansell dopo il 6°,
Senna 4°,
Prost 2°.

Dal quarto posto in poi, comunque, Piquet non riuscirebbe a diventare campione del mondo da questo Gran Premio.

foto Olympia/AGF (2)

Franco Baresi, 27 anni, libero del Milan e sotto, Gianni Errichiello, leader della squadra di pallavolo di Parma

● CALCIO EUROPEO

Per il Milan nuovo esame d'Español

Franco Baresi ha sempre avuto una certa allergia per le pantofole e, in genere, per tutto ciò che è sinonimo di riposo. Da una quarantina di giorni, ormai, il ginocchio destro gli procura dolori acutissimi che il guerriero milanista cerca di alleviare con potenti «bombe» alla novocaina.

«È un calvario», si lamenta Baresi, «che mi accompagna dalla trasferta di Pisa. Il brutto viene dopo, a fine partita, quando il ginocchio si infiamma. In campo, invece, nemmeno mi accorgo di avere una gamba malandata».

Non è la prima volta che stringe i denti per tirare avanti, per non mancare ai grandi appuntamenti...

«Sono fatto così. Mi sentirei un "disertore" se non giocassi. Per me il calcio è anche battaglia, incruenta s'intende...».

Dovrebbe quindi trovarsi a suo agio in Catalogna, contro l'Español nel ritorno del 4 novembre...

«L'animosità dei giocatori e tifosi spagnoli l'abbiamo già conosciuta a Gjion, nella partita d'andata con lo Sporting. Niente d'impressionante, in Sudamerica è peggio: lì davvero è necessario il ...casco per uscire indenni dalle partite».

Fatto sta che per Gjion il Milan è stato battuto, di misura, ma pur sempre battuto. E sul «neutro» di Lecce il 21 ottobre che cosa succederà?

«L'Español è la seconda squadra di Barcellona, un buon collettivo che la stagione scorsa giocava il miglior calcio della Liga. In Coppa UEFA ha comunque eliminato il Borussia di Mönchengladbach sommergendolo di gol e vincendo anche in Germania con una rete del nazionale Pineda, attaccante astuto molto veloce. Come complesso lo ritengo superiore allo Sporting».

In Coppa UEFA il Milan sembra abbonato alle squadre spagnole...

«Se sono tutte come lo Sporting ben vengano. Anche il Barcellona, non mi spaventerebbe. Temo di più le sovietiche e, perché no, le italiane.

Bruno Gentili

LE ALTRE ITALIANE

Coppa delle Coppe: Ofi Creta (Grecia) - Atalanta

Coppa UEFA: Inter - Turun Palloseura (Finlandia); Utrecht (Olanda) - Verona e Panathinaikos (Grecia) - Juventus

● PALLAVOLO

Lo spettacolo sotto rete

Insieme a Franco Bertoli è il giocatore più rappresentativo di una pallavolo italiana che stenta a trovare nuovi protagonisti vincenti. **Gianni Errichiello,** napoletano ormai trapiantato a Parma, è il personaggio giusto per presentare il campionato che inizia domenica 18. Un bronzo olimpico a Los Angeles, un oro ai Giochi del Mediterraneo, due bronzi alle Universiadi con la maglia azzurra; due scudetti, due coppe dei Campioni, tre coppe Italia con la maglia del Parma sono il biglietto da visita di un giocatore che fa della serietà professionale il suo punto di forza.

Mai come quest'anno la stagione si preannuncia incerta ed equilibrata. L'esperienza di Gianni Errichiello può aiutarci a decifrarla meglio?

«Non è facile interpretare il prossimo campionato. Tantomeno fare un pronostico, cosa che peraltro non indovino mai. Solo un dato è certo: sarà un torneo molto spettacolare perché parecchie squadre si sono rafforzate, soprattutto sul mercato estero, per tentare di strappare lo scudetto ai campioni della Panini. Noi della Maxi Cono Parma (l'ex Santal n.d.r.) non saremo i soli a provarci. Le squadre di Bologna, Falconara, Padova, Torino, Catania sono tutte in grado di recitare un ruolo di primo piano».

Un'area scudetto che si è allargata anche se il volley che conta è tutto concentrato nel Nord Italia, a parte l'oasi felice di Catania...

«Il problema è che nel sud ci sono gravi e antichi ostacoli strutturali che non permettono una programmazione seria e proiettata verso il futuro. Inoltre gli sponsor preferiscono investire in società garantite, che si trovano solo al nord».

Nonostante il campionato più bello d'Europa stentiamo a livello di nazionale, a formare una squadra vincente. Il campionato saprà proporci nuovi giocatori in grado di risolvere i problemi azzurri?

«Credo ci siano già gli atleti per costruire una squadra più convincente di quella che ha partecipato agli europei del mese scorso. Non voglio polemizzare con il c.t. Skiba, ma certo non abbiamo fatto una bella figura finendo dietro ad alcune nazioni come Grecia, Olanda e Svezia che un tempo riuscivamo a battere».

E pensare che a livello di club siamo il Paese più forte d'Europa. Anche quest'anno saremo protagonisti nelle coppe continentali?

«Credo di sì. La Panini in coppa dei Campioni e noi della Maxi Cono di Parma in coppa delle Coppe possiamo ripetere i successi degli ultimi anni».

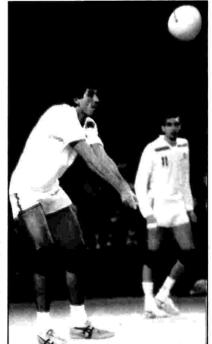
Piero Torri

● TELEX

A Faenza (Forlì), domenica 25, campionato assoluto d'Italia di motocross per la classe 500 cc. La gara prevede due manche di qualificazione di trenta minuti più due giri e una finalissima di quaranta minuti più due giri. Prima della finalissima viene effettuata una manche di recupero, della durata di quindici minuti più due giri per qualificare almeno altri sei piloti.

A Verona il 22, 23 e 24 ha luogo il mini torneo di tennis con McEnroe, Wilander, Mecir, Canè.

A Firenze il 26 al Palazzo dello Sport un incontro esibizione di tennis tre Lendl e McEnroe.

Verduzzo
dorato
MASCHIO

-TE LEGGEREZZA DEL BERE.

ARRIVA DALLA SICILIA IL GRUPPO GUIDA

Qualcosa Denovo sulle strade del rock di casa nostra

Da mesi, l'espressione "nuovo rock italiano" ha assunto un significato concreto anche al di là della ristretta cerchia di cultori che seguiva con attenzione il coraggioso operato delle etichette indipendenti, le cosiddette "indies", veri e propri centri di raccolta di nuovi fermenti ed istanze musicali alternative. Evidentemente i tempi erano maturi: altrimenti neppure un colosso promozionale come il Festival di Sanremo, che nella passata edizione ha aperto al rock italiano attraverso una ben nota iniziativa, avrebbe potuto far scattare la molla di un interesse che oggi ha reso proponibili entusiastiche affermazioni come «il rock italiano ha messo i denti», «il rock italiano è finalmente realtà» e simili. Squilli di tromba che sicuramente non stonano con il successo che i catanesi Denovo, forse il nome che meglio rappresenta la portata del fenomeno, stanno vivendo appunto da questo fatidico febbraio '87. La loro è stata una vera e propria corsa a tappe verso la definitiva affermazione: prima le eliminatorie a Discoring brillantemente superate, poi la vittoria a Sanremo Rock, quindi un secondo bagno di popolarità a Saint Vincent, infine (per ora) un Festivalbar che gli ha assegnato il Premio Rock Italiano al culmine di un'estate a dir poco intensa.

foto Daniela Scaramuzza

I Denovo sono Luca Madonia, 30 anni; Toni Carbone, 27; Mario Venuti, 24 e Grabriele Madonia, 29

«Sì, finalmente questa estate abbiamo fatto una vera tournée con molte date, molto pubblico e molto onore», dice Luca Madonia, uno dei "fab four" della Trinacria, «segno che i Denovo sono riusciti ad uscire da quel regime di semiclandestinità in cui vive non solo il nuovo rock italiano, ma tutta una nuova musica italiana originale, estranea alle mode e ai modi anglosassoni, che aspetta solo di essere scoperta e valorizzata».

Muoversi dunque nell'ambito delle proprie tradizioni per il raggiungimento di uno stile ed una impronta autonomi: un obiettivo dal quale l'ultimo L.P. della band, *Persuasione*, non è andato poi così lontano se in tanti, pubblico ed addetti ai lavori, ne hanno apprezzato la genuina diversità.

Luca, secondo te, cosa c'è di diverso tra la scena rock attuale e quella degli anni 70, quella del Banco e della PFM per intenderci?

«Tutto. Secondo me quello che sta succedendo oggi è paragonabile più che altro agli anni '60, quando c'era tanta voglia di fare musica, di mettere su complessini, di passare ore ed ore nelle cantine a provare. Gli anni '70 furono quelli della sofisticazione, del pop pesante e concettuale. Credo che oggi si possa parlare a ragione di un *neobeat*».

Nicola Sisto

GLI INDIMENTICABILI

di LUCIO SALVINI

Anche il gruppo di cui parliamo oggi è di quelli che hanno fatto la storia della musica giovanile. Si tratta dei **Chicago**. Il loro debutto nel '69 fu all'insegna del grandioso, un doppio album addirittura, che fece subito centro e scalpore.

A dire la verità il gruppo ai suoi esordi aveva un altro nome: *Chicago Transit Authority*; dal loro secondo disco i Chicago, anche nei titoli non dimostreranno più la stessa fantasia intitolando i loro dischi soltanto con un numero progressivo.

Comunque è proprio il primo loro LP quello che maggiormente si presta a mettere in piena luce tutte le loro qualità. Che non sono poche perché bisogna riconoscere che per quei tempi il loro tentativo era tanto ambizioso quanto arduo: mescolare insieme jazz e rock, blues e R&B. Un incontro difficile ma realizzato dal gruppo con apparente scioltezza, senza dimenticare di evitare ad ogni costo la banalità dei testi.

Insomma una mescola di grande livello. Coi successivi LP il livello resterà sempre alto, ma si perderà un po' lo spirito della ricerca anche perché il loro produttore James William Guercio assumerà sempre più peso ideologico pilotando il gruppo con occhi più alle classifiche che all'impegno creativo.

Ecco perché tra tutta la produzione dei Chicago questo primo doppio album *Chicago Transit Authority* è certamente quello da tenere in discoteca come l'indimenticabile.

DISCHI/POP

QUEL MOMENTANEO VUOTO DI RAGIONE

Senza grandi strombazzate, ma con immediato riscontro nelle classifiche di mezzo mondo, ecco *A Momentary lapse of reason* (EMI), il nuovo album firmato **Pink Floyd**, a poche settimane di distanza dal disco del fuoriuscito Roger Waters. David Gilmour e Nick Mason hanno recuperato il tastierista Richard Wright e, visto che potevano usare il celebre nome, hanno fatto del loro meglio per essere all'altezza della situazione. Il risultato è convincente ma si sente l'assenza di Waters. Forse il vuoto di ragione cui accenna il titolo deve essersi verificato nel momento in cui Waters da una parte e Gilmour e Mason dall'altra hanno deciso di dividere le proprie strade.

CUORE D'ANGELO

La ribalta sanremese ha ufficializzato la sua presenza nel panorama di casa nostra, per altro preceduta da lusinghiere vendite fuori classifica. Lo scudetto del Napoli ha fatto il resto esaltando anche in celluloide, *Il ragazzo della curva B*. Ora **Nino D'Angelo** torna alla carica con *Cose di cuore* (Ricordi), una manciata di canzoni che conferma la buona vena nazional-popolar-partenopea di questo autore. Buoni sentimenti, gusto per la melodia più spiegata, qualche tentazione ritmica, le solite ingenuità che con un titolo così, non si possono che perdonare. ***Francesco de Vitis***

DISCHI/JAZZ

IL RITORNO DI DEE DEE

Dee Dee Bridgewater si candida tra le nuove signore del jazz vocale con un LP splendido, *Live In Paris*, pubblicato dalla Gala Records. 37 anni, nata a Memphis, Dee Dee si fece notare soprattutto per la sua avvenenza quando tra il '72 e il '74, fece un tour in Europa e in Giappone come vocalist dell'orchestra di Thad Jones e Mel Lewis. Poi, qualche altra collaborazione importante e una lunga parentesi di teatro leggero e disco-music.

Il suo ritorno al jazz non poteva essere più brillante. Maturata, sicura di sè, versatile, dotata di grandi mezzi vocali (si muove a mezza strada fra Nancy Wilson e Sarah Vaughan) canta magistralmente All Blues, *Misty*, *Dr. Feelgood*, *Cherokee* e altre pagine famose. Eccellente il trio di accompagnatori francesi formato da **Hervé Sellin** (pianoforte), **Antoine Bonfils** (basso) e **André Ceccarelli** (batteria).

SETTE MANIERE PER ESSERE ZANCHI

Attillio Zanchi, classe 1953, contrabbassista-compositore milanese, ha riunito in un album della Splasc (h) intitolato *Early Spring* sette sue composizioni incise con altrettanti gruppi diversi, nei quali si alternano alcuni fra i migliori elementi nel nuovo jazz italiano. L'unico punto fermo è lo stesso Zanchi al contrabbasso. Per il resto, alla batteria si alternano **Giampiero Prina**, **Tiziano Tononi** e **Ettore Fioravanti**, al pianoforte **Roberto Cipelli**, **Marcello Tonolo Stefano Battaglia**, **Franco D'Andrea** e così via.

Fra gli ospiti del disco figurano anche il trombettista **Paolo Fresu**, i sassofonisti **Tino Tracanna**, **Michele Bozza** e **Gabriele Comeglio**, il chitarrista **Augusto Mancinelli**; il percussionista argentino **Luis Agudo** e la cantante **Tiziana Ghiglioni**, autrice anche dei testi di un suggestivo brano che ha per titolo *After Hours*.

Salvatore G. Biamonte

DISCHI/CLASSICA

MIRACOLO A BERLINO

Quell'ignoto trombonista, deliziosamente blasfemo, rievoca il *sound* e l'approccio di un Kid Ory o di un Juan Tizol. Quegli archi suonano come i loro parenti della vecchia orchestra di Paul Whiteman o delle mille, ferratissime, orchestre di Broadway. Che cos'è mai? Semplicemente la più esaltante versione del *Bolero* di **Maurice Ravel** che sia stata registrata fino ad oggi su disco. Incredibile ma vero; è **Herbert von Karajan** con i suoi odiati-amati **Berliner Philharmoniker** che ce la regala. Insieme a *Rapsodia spagnola*, ancora di Ravel, e ai *Quadri di un'esposizione* di Mussorgsky-Ravel. Karajan rigido sacerdote della musica? Che assurdità! Ha un piede nella fossa ma il cervello sveglio più di prima, si direbbe. E verve, e anticonformismo. L'etichetta è Deutsche Grammophon. In cd, sonorità eccezionale.

LUCIDA MALINCONIA

Il disco di cui vogliamo parlare è uscito due anni fa, ma la versione in compact che viene pubblicata in questi giorni lo fa risplendere doppiamente. Insomma, è davvero nuovo. Si tratta di tre *Concerti per violino e archi* di **Giuseppe Tartini** (D.56, D.96 e D.113) interpretati da **Uto Ughi** con i **Solisti Veneti** diretti da **Claudio Scimone** (Erato). L'abbinamento tra il compositore e il solista è da favola. Perché lo scoperto lirismo di Tartini, quel suo continuo piegare il discorso verso lo struggimento, però sempre mantenendo il suono sul binario dell'eloquente lucentezza, è raccolto da Ughi con grande immediatezza e con aderenza critica esemplare. ***Mario Gamba***

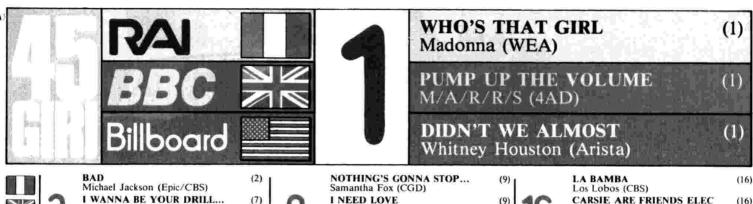
1

Classifica	Titolo	Artista	(prec.)
RAI	**BAD**	Michael Jackson (Epic/CBS)	(1)
BBC	**BAD**	Michael Jackson (Epic)	(1)
Billboard	**BAD**	Michael Jackson (E.P.A.)	(1)

Pos.	RAI (Italia)	BBC (Gran Bretagna)	Billboard (USA)
2	**SUGAR BLUE'S** (3) Zucchero (Polygram)	**STRANGEWAYS HERE WE COME** (n) Smiths (Rouch Trade)	**WHITESNAKE** (4) Whitesnake (Geffen)
3	**WHO'S THAT GIRL** (2) Colonna Sonora (WEA)	**POPPED IN SOULED OUT** (2) Wet Wet Wet (Precious Organis)	**WHITNEY** (3) Whitney Houston (Arista)
4	**A MOMENTARY LAPSE OF..** (4) Pink Floyd (EMI)	**THE CREAM OF ERIC CLAPTON** (6) Eric Clapton/Cream (Polydor)	**LA BAMBA** (2) Colonna Sonora (Warner Bros)
5	**C'È CHI DICE NO** (5) Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)	**NOW SMASH HITS** (7) Various (Emi/Virgin)	**HYSTERIA** (5) Def Leppard (Polygram)
6	**OK ITALIA** (6) Edoardo Bennato (Virgin)	**WONDERFUL LIFE** (3) Black (A&M)	**THE LONESOME JUBILEE** (8) John Cougar Mellencamp (Polygram)
7	**THE JOSHUA TREE** (10) U2 (Ricordi)	**DANCING WITH STRANGERS** (4) Chris Rea (Magnet)	**BAD ANIMALS** (6) Heart (Capitol)
8	**WHITNEY** (7) Whitney Houston (Arista)	**PET SHOP BOYS, ACTUALLY** (5) Pet Shop Boys (Parlophone)	**CRUSHIN'** (9) The Fat Boys (Polygram)
9	**SOLITUDE STANDING** (11) Suzanne Vega (A&M)	**ALWAYS GUARANTEED** (8) Cliff Richard (EMI)	**BIGGER AND DEFFER** (7) LL. COOL J (Columbia)
10	**MUSIC FOR THE MASSES** (n) Depeche Mode (Ricordi)	**MUSIC FOR THE MASSES** (n) Depeche Mode (Muter)	**THE JOSHUA TREE** (10) U2 (Atlantic)
11	**ADESSO** (8) Mango (Fonit Cetra)	**CHANGING FACES** (10) The Best of Tocc & Godley & Creme (Protv)	**WHO'S THAT GIRL** (11) Colonna Sonora (Warner Bros)
12	**TRUE BLUE** (9) Madonna (WEA)	**THE PEOPLE WHO GRINNED...** (9) Housemartins (Go Discs)	**DIRTY DANCING** (19) Colonna Sonora (RCA)
13	**IT'S BETTER TO TRAVEL** (14) Swing out Sister (Polygram)	**BETWEEN THE LINES** (13) Five Star (Tent)	**IN THE DARK** (12) Grateful Dead (Arista)
14	**ACTUALLY** (12) Pet Shop Boys (EMI)	**THE JOSHUA TREE** (12) U2 (Island)	**A MOMENTARY LAPSE OR...** (n) Pink Floyd (Columbia)
15	**BONNE SOIREE** (re) Pino Daniele (EMI)	**HISTERIA** (11) Def Leppard (Bludgeon Riffola)	**LOST BOYS** (17) Colonna Sonora (Atlantic)
16	**PRIMITIVE COOL** (13) Mick Jagger (CBS)	**WHITNEY** (15) Whitney Houston (Arista)	**THE FINAL COUNTDOWN** (13) Europe (E.P.A.)
17	**SLIPPERY WHEN WET** (17) Bon Jovi (Polygram)	**BIG GENERATOR** (n) Yes (Atco)	**DUOTONES** (14) Kenny G. (Arista)
18	**O** (n) Ornella Vanoni (CGD)	**A MOMENTARY LAPSE OF...** (14) Pink Floyd (EMI)	**SPANISH FLY** (15) Lisa Lisa (Columbia)
19	**TUTTO L'AMORE CHE TI MANCA** (19) Julio Iglesias (CBS)	**HITS 6** (16) Various (CBS/WEA/BMG)	**HOLD YOUR FIRE** (n) Rush (Polygram)
20	**RESERVATION FOR TWO** (n) Dionne Warwick (Arista)	**GIVE ME THE REASON** (17) Luther Vandross (Epic)	**TANGO IN THE NIGHT** (20) Fleetwood Mac (Warner Bros)

Ornella Vanoni, al diciottesimo posto con l'album O. Nella pagina accanto i Bee Gees, protagonisti in video

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

	ITALIANI	STRANIERI	TEENAGERS	TOP
1	CON LE MANI **ZUCCHERO**	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**	BAD **MICHAEL JACKSON**	BAD **MICHAEL JACKSON**
2	SOLO UNA SANA... **ZUCCHERO**	BAD **MICHAEL JACKSON**	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**
3	GENTE DI MARE **TOZZI & RAF**	I JUST CAN'T STOP... **JACKSON/GARRETT**	I JUST CAN'T STOP... **JACKSON/GARRETT**	I JUST CAN'T STOP... **JACKSON/GARRETT**
4	OK ITALIA **EDOARDO BENNATO**	LA BAMBA **LOS LOBOS**	I WANT YOUR SEX **GEORGE MICHAEL**	BELLA D'ESTATE **MANGO**
5	BELLA D'ESTATE **MANGO**	I WANT YOUR SEX **GEORGE MICHAEL**	CON LE MANI **ZUCCHERO**	CON LE MANI **ZUCCHERO**
6	PIPPO **ZUCCHERO**	WITH OR WITHOUT YOU **U2**	PIPPO **ZUCCHERO**	LA BAMBA **LOS LOBOS**
7	SENZA UNA DONNA **ZUCCHERO**	IT'S A SIN **PET SHOP BOYS**	IT'S A SIN **PET SHOP BOYS**	SOLO UNA SANA... **ZUCCHERO**
8	BRAVA GIULIA **VASCO ROSSI**	BITTER FRUIT **LITTLE STEVEN**	BITTER FRUIT **LITTLE STEVEN**	GENTE DI MARE **TOZZI & RAF**
9	QUI LA LUNA **ALBERTO FORTIS**	SOLD **BOY GEORGE**	SOLO UNA SANA... **ZUCCHERO**	I WANT YOUR SEX **GEORGE MICHAEL**
10	NON MI VA **VASCO ROSSI**	MIA BOCCA **JILL JONES**	SOLD **BOY GEORGE**	BITTER FRUIT **LITTLE STEVEN**
	RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO GIOVEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO SABATO ORE 16.30

	RAI	BBC	Billboard
2	BAD (2) Michael Jackson (Epic/CBS)	I WANNA BE YOUR DRILL... (7) A. Mead/Nigel Goulding (Warner Bros)	HERE I GO AGAIN (2) Whitesnake (Geffen)
3	I JUST CAN'T STOP... (3) Michael Jackson/Siedah Garrett (Epic/CBS)	BAD (3) Michael Jackson (CBS)	LOST IN EMOTION (5) Lisa Lisa (Columbia)
4	I WANT YOUR SEX (4) G. Michael (Epic/CBS)	NEVER GONNA GIVE YOU UP (2) Rick Astley (MCA)	I HEARD A RUMOR (4) Bananarama (Polygram)
5	GENTE DI MARE (8) Tozzi & Raf (CGD)	CROCKETT'S THEME (6) Jan Hammer (MCA)	CARRIE (7) Europe (E.P.A.)
6	THE LIVING DAY LIGHTS (6) A-Ha (WEA)	YOU WIN AGAIN (n) Bee Gees (Warner Bros)	U GOT THE LOOK (10) Prince (Warner Bros)
7	IT'S A SIN (5) Pet Shop Boys (EMI)	THIS CORROSION (13) Sisters of Mercy (Merciful Release)	WHO WILL YOU RUN TO (13) Heart (Capitol)
8	BOYS (7) Sabrina (Five)	SOME PEOPLE (4) Cliff Richard (EMI)	WHEN SMOKEY SINGS (6) ABC (Polygram)
9	NOTHING'S GONNA STOP... (9) Samantha Fox (CGD)	I NEED LOVE (9) LL. COOL J (Def Jam/CBS)	PAPER IN FIRE (14) John Cougar Mellencamp (Polygram)
10	YOU WIN AGAIN (10) Bee Gees (WEA)	CAUSING A COMMOTION (5) Madonna (Sire)	ONE HEARBEAT (16) Smokey Robinson (Motown)
11	BELLA D'ESTATE (20) Mango (Fonit Cetra)	HOUSE NATION (8) H. Master Boys/R. Boy (Magnetic dance)	CASANOVA (17) Levert (Atlantic)
12	DANCE DANCE DANCE (re) Spagna (CBS)	CRAZY CRAZY NIGHTS (n) Kiss (Vertigo)	I JUST CAN'T STOP (3) Michael Jackson/Siedah Garrett (E.P.A.)
13	NO MORE PARTY (n) Little Steven (EMI)	I DON'T WANT TO BE A HERO (14) Johnny Hates Jazz (Virgin)	JUMP START (19) Natalie Cole (Manhattan)
14	I JUST CAN'T WAIT (14) Mandy Smith (CGD)	HEY MATTHEW (10) Karel Fialka (IRS)	CAUSING A COMMOTION (n) Madonna (Warner Bros)
15	WHERE THE STREETS HAVE... (n) U2 (Ricordi)	I FOUND LOVIN' (n) Fatback Band (Master Mix)	LET ME BE THE ONE (n) Ewpose (Arista)
16	LA BAMBA (16) Los Lobos (CBS)	CARSIE ARE FRIENDS ELEC (16) Gary Numan (Beggars Banquet)	BAD (n) Michael Jackson (E.P.A.)
17	LET'S WORK (17) Mick Jagger (CBS)	HEART AND SOUL (11) T' Pau (Sire)	TOUCH OF GREY (9) Grateful Dead (Arista)
18	BRILLIANT DISGUISE (n) Bruce Springsteen (CBS)	WIPEOUT (12) Fat Boys and Bach Boys (Urban)	WIPEOUT (12) Fat Boys and Beach Boys (Polygram)
19	SCALES OF JUSTICE (19) Living in a Box (Chrysalis)	IT'S OVER (15) Level 42 (Polydor)	LITTLE LIES (n) Fleetwood Mac (Warner Bros)
20	WHAT HAVE I DONE... (12) Pet Shop Boys (EMI)	BRILLIANT DISGUISE (n) Bruce Springsteen (CBS)	LA BAMBA (8) Los Lobos (Warner Bros)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc. BBC, copyright Music G. London (*) Precedente posizione in classifica/ (n) Nuovo ingresso

I più graditi della settimana sono frutto di un'indagine sul gradimento musicale degli italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno.

● VIDEO MARKET

Il primato di Michael

Attualmente in tournée in Giappone (il mese prossimo sarà in Australia), Michael Jackson conquista il primato della video hit con il suo celebratissimo *Bad*, diretto da Martin Scorsese. Mentre si attende un nuovo video dall'album da cui presumibilmente verrà tratto un altro singolo, Scorsese ha annunciato che non lavorerà più con il cantante. «Non si capiva bene chi di noi due fosse il regista», ha dichiarato l'autore di *Taxi Driver*. In Europa è intanto attivissimo Tim Pope, clip-regista presente questa settimana nella nostra hit ben due volte *Seattle* per i Pil e *The night you murdered love* per gli ABC. Tornano i Bee Gees dopo anni di assenza, praticamente al loro debutto video. Arrivano con *You win again*, diretto da Leslie Libman. Ma la vera novità è senz'altro *What have I done to deserve this*, che i Pet Shop Boys hanno girato sotto la regia di Eric Watson e, con la collaborazione a dir poco inconsueta, di Dusty Springfield, popolarissima cantante inglese degli anni Sessanta. Velocissimo il ricambio: solo un paio di settimane fa il gruppo era presente con *It's a sin*. Atteso anche il nuovo clip dei Los Lobos, ancora in hit con *La Bamba*. **Dario Salvatori**

LA CLASSIFICA

1) **Bad** *(Michael Jackson)*
2) **Who's that girl** *(Madonna)*
3) **Seattle** *(Pil)*
4) **La Bamba** *(Los Lobos)*
5) **The night you...** *(ABC)*
6) **U got the look** *(Prince)*
7) **You win again** *(Bee Gees)*
8) **What have I done...** *(Pet Shop Boys)*
9) **Mia Bocca** *(Jill Jones)*
10) **Never let me down** *(David Bowie)*

La differenza c'è e si sente. La Supercinque GT Turbo Nuova Edizione è ancora più turbo, con un incremento di potenza a 120 CV, che la spinge fino a 204 Km/h, ed una accelerazione ad alto potenziale: 0-100 Km/h in 8 secondi netti.
A simili prestazioni corrisponde una tenuta davvero incredibile: la perfetta distribuzione dei pesi e il retrotreno a quattro barre di torsione garantiscono una stabilità assoluta, i freni a disco sulle quattro ruote assicurano arresti degni della pista.
Non solo. La differenza c'è e si vede: la nuova calandra e i nuovi spoiler offrono un

RENAULT SUPERCINQUE GT TURBO NUOVA EDIZIONE.

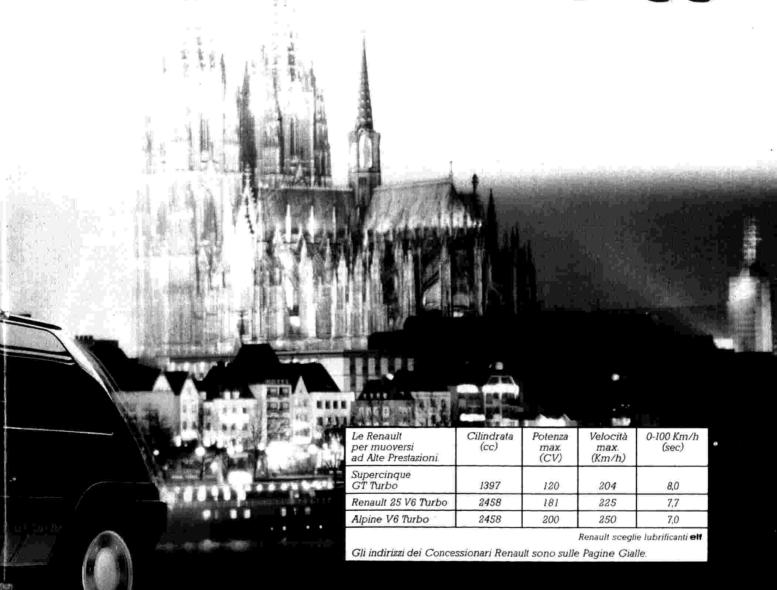
PIU' VELOCITA' (204 Km/h). PIU' TENUTA.

migliore CX, più aggressività, più bellezza. E gli interni rafforzano la sensazione di sportività vera senza trascurare confort e accessori che oggi si pretendono anche ad oltre 200 all'ora. Renault Supercinque GT Turbo Nuova Edizione. Un'auto per muoversi, oggi.

RENAULT
Muoversi, oggi.

Le Renault per muoversi ad Alte Prestazioni	Cilindrata (cc)	Potenza max. (CV)	Velocità max. (Km/h)	0-100 Km/h (sec)
Supercinque GT Turbo	1397	120	204	8,0
Renault 25 V6 Turbo	2458	181	225	7,7
Alpine V6 Turbo	2458	200	250	7,0

Renault sceglie lubrificanti elf

Gli indirizzi dei Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.

Roberta Manfredi: "Caf Caffè

PirellaGöttsche

"...Borsci. Il figlio prediletto del caffè".

di Roberto Costa

IL CACCIATORE DIMEZZATO

La scorsa settimana ci siamo occupati di caccia, oggi ci occupiamo di cacciatori. Siamo andati a verificare con il responsabile della principale associazione venatoria, la Federcaccia, quali possibilità di dialogo ci sono tra ambientalisti e cacciatori sulla base delle proposte del WWF pubblicate sullo scorso numero del *TV Radiocorriere*. Innanzi tutto qualche dato che serve anche a far comprendere il motivo per cui (per due volte a distanza di cinque anni) la Corte Costituzionale ha respinto la richiesta popolare di referendum sulla caccia. I cacciatori con licenza sono 1.412.000 e spendono ogni anno 1000 miliardi, sì proprio mille miliardi, non è un refuso, per acquistare fucili, cartucce, cani, abbigliamento (dal pantalone di fustagno fino al completo stile Rambo e le improbabili «mises» eleganti). Mille miliardi: un affare colossale. Le associazioni venatorie sono molte: da quelle che hanno poche migliaia di iscritti fino alla Federcaccia con 820.000 iscritti. Quest'ultima è l'unica a non aver risentito del calo generale degli iscritti: il 20 per cento in meno rispetto a quattro-cinque anni fa. La principale associazione venatoria italiana è presieduta da **Polo Leporatti**, 59 anni, proprietario di alberghi a Venezia. Ha rinunciato all'attività alberghiera per occuparsi a tempo pieno della Federcaccia.

IL PRESIDENTE DELLA FEDERCACCIA È D'ACCORDO CON GLI AMBIENTALISTI PURCHÉ...

INTANTO I CACCIATORI SONO DISPOSTI A TRATTARE

foto Panda Photo

I cacciatori, secondo Polo Leporatti, presidente della Federcaccia, dovranno uccidere di meno, rinunciando al fucile automatico

A cosa attribuisce questo calo del 20 per cento negli iscritti?

«Dipende dalle restrizioni e dalle penalizzazioni che colpiscono i cacciatori. Chi non riesce a cacciare come faceva tanti anni fa preferisce non rinnovare la licenza e risparmiare così un po' di soldi».

Restrizioni? Ho sempre sentito dire che l'Italia è il Paese più libero del mondo per il cacciatore.

«Se si riferisce al periodo di apertura non è vero. In Francia la caccia si apre il 14 luglio e da noi il 2 settembre».

E la chiusura?

«In genere a fine febbraio e da noi il 10 marzo, anche se c'è da dire che in molte regioni italiane di fatto la caccia si chiude proprio a fine febbraio. È vero invece che noi andiamo a caccia in modo diverso. Dovremmo comunque fare aperture tecniche, cio'è la caccia per specie».

Il WWF ha fatto alcune proposte che possiamo così riassumere: chiusura al 31 dicembre, sospensione della caccia per 5 anni, legge per la tutela della fauna selvatica nella quale dovrebbero trovare posto gli articoli che regolamentano l'attività venatoria. Che cosa ne pensa?

«Devo dire subito che i cacciatori sono disposti a qualunque sacrificio se tutto questo risponde a reali esigenze scientifiche, avvalorate da organismi quali ad esempio l'Istituto nazionale di biologia della selvaggina. Questo vale per la chiusura anticipata al 31 dicembre. E vale soprattutto per i 5 anni di sospensione di ogni attività venatoria. Io personalmente sono d'accordo, a condizione — ripeto — che tutto questo corrisponda a reali esigenze scientifiche e non sia solo una richiesta del WWF e basta. La legge: certo, siamo d'accordo anche su quella. Siamo d'accordo su una legge per la tutela della fauna selvatica nella quale trovi posto la regolamentazione dell'attività venatoria. Il cacciatore (che vediamo volentieri legato al suo territorio di appartenenza) deve essere un signore che, nell'ambito di un progetto globale per la difesa dell'ambiente e della fauna, "preleva" unicamente gli interessi di un capitale, cioè la selvaggina».

Beh, messa così non mi sembra del tutto impossibile aprire il dialogo con le associazioni ambientaliste.

«Sì, ma attenzione: il tutto deve essere suffragato da precise necessità di carattere scientifico e non da slogan campati in aria. A queste condizioni sì. D'altra parte, in periodo non sospetto, cioè dopo che la Corte Costituzionale aveva respinto la seconda richiesta di referendum, la Federcaccia fece presente la necessità di mettere mano alla legge sull'attività venatoria. Lo avevamo fatto presente al vecchio Parlamento, lo faremo al nuovo».

E la richiesta per l'abolizione della caccia al capanno?

«La caccia al capanno non è distruttiva e interessa 400.000 cacciatori. Non sono d'accordo sulla sua abolizione. Per quanto riguarda poi certe forme di uccellagione autorizzate da alcune regioni, io personalmente non sono d'accordo».

Non le sembrano un po' troppi 4,8 cacciatori per chilometro quadrato?

«Se il territorio fosse gestito in maniera diversa potremmo accontentare tutti. Stando così le cose, i cacciatori dovranno uccidere di meno, rinunciando magari al fucile automatico, come ha richiesto la CEE».

Mia figlia ha una giornata impegnativa. Ci vuole un piccolo aiuto... una Kinder Brioss...
... meglio due!
LA PRIMA CON DOPPIA FARCITURA AL LATTE
Kinder brioss latte
+ LATTE + PROTEINE
Kinder FERRERO
SOFFICE, LEGGERA, LIEVITATA NATURALE
orario
+ LATTE
+ PROTEINE
Kinder® brioss
leggera e nutriente, l'unica con doppia farcitura al latte
Kinder FERRERO alimentazione specializzata per i ragazzi

di Jvan Miceli

CUOR DI LEONE

È **un cerotto** piccolo, sottile, rotondo, di colore bianco-grigio. Si chiama Nitrodur. Applicato sul petto all'altezza del cuore, risolverà, secondo i ricercatori che lo hanno sperimentato, molti problemi ai malati di angina e, in genere, a tutte le persone esposte al rischio di infarto. Il cerotto, infatti, è in grado di far passare attraverso la pelle, in dosi molto ridotte (da quattro a otto volte inferiori rispetto al trattamento tradizionale), un farmaco antinfarto: la nitroglicerina. Il grosso vantaggio del Nitrodur è che permette di somministrare la nitroglicerina al ritmo di 2,7 microgrammi al minuto, superando così gli inconvenienti abituali, dai disturbi di stomaco alla nausea, alle cefalee, al senso di stordimento, al capogiro.

La sperimentazione del cerotto, messo a punto dai laboratori di ricerca Sigma-Tau di Pomezia, è stata compiuta in cliniche specializzate di città come Milano, Palermo, Bari, Napoli, Verona, Genova, Torino, Trieste e Roma. Ha interessato finora in totale quasi duemila pazienti. I risultati sono stati positivi nel novanta-novantacinque per cento dei casi. Il cerotto, dicono molti specialisti, oltre ad eliminare la necessità di un buon numero di pastiglie da sciogliere sotto la lingua (era il trattamento tradizionale), permette anche una significativa riduzione del rischio particolarmente elevato che segue un attacco acuto, consentendo al malato di intraprendere addirittura una normale attività di lavoro.

«Somministrata per vie normali, la nitroglicerina ha un'azione di breve durata, venti, massimo sessanta minuti», osserva il professor Mario Condorelli, direttore dell'Istituto di clinica medica dell'Università di Napoli. «Da qui la necessità di dosi maggiori che spesso l'organismo non riesce a tollerare. Il cerotto, invece, grazie a un sofisticato sistema di membrane che hanno una diversa porosità, assicura un'azione continua e protegge il malato ventiquattr'ore su ventiquattro».

Ma quali sono le malattie cardiache che possono essere curate con il cerotto?

«Soprattutto le manifestazioni più frequenti di quelle che vengono chiamate cardiopatie ischemiche, angina, insufficienza coronarica, infarto».

Secondo le statistiche più recenti le cardiopatie ischemiche in Italia rappresentano quasi il settantacinque per cento di tutte le forme di cardiopatia e vengono considerate una delle principali cause di morte degli ultimi dieci anni. Le vittime d'infarto cardiaco, per esempio, sono ogni anno oltre 150 mila. L'età più critica è intorno ai 60 anni ma, sostengono gli specialisti, il rischio comincia già a 45 - 50 anni.

LA NITROGLICERINA IN PICCOLE DOSI È IL NUOVO FARMACO ANTINFARTO

ORA SI PUÒ SOMMINISTRARE APPLICANDO SUL PETTO UN CEROTTO BIANCO E SOTTILE

Mario Condorelli, direttore dell'Istituto di clinica medica dell'Università di Napoli

«Col crescere degli anni», spiega il professor Condorelli, «le arterie che portano il sangue al cuore tendono sia ad indurirsi, perdendo la loro elasticità, sia a restringersi, a causa del deposito di grassi al loro interno. Cominciano così le crisi dolorose di angina. Quando il restringimento diventa occlusione, il rifornimento di sangue al cuore cessa ed è l'infarto. Il cerotto alla nitroglicerina dilatando le arterie è in grado di apportare il giusto quantitativo di sangue, riuscendo a prevenire gravi attacchi di ischemia che possono portare alla morte. Ecco perché il Nitrodur è raccomandato ai pazienti a rischio».

IN PILLOLE

Ci sono voluti due mesi e una cinquantina di sedute. Ora, però, gli esperti dell'Associazione medici cardiologi ospedalieri hanno presentato all'Istituto Superiore di Sanità di Roma il programma nazionale di prevenzione delle cardiopatie ischemiche.

«Se è vero che per cominciare a risolvere un problema bisogna partire dalla prevenzione, allora dovremmo essere sulla buona strada», osserva il professor Giorgio Feruglio, primario cardiologo dell'Ospedale di Udine promotore dell'iniziativa. «I risultati degli studi di prevenzione primaria delle malattie cardiache suggeriscono che è possibile modificare i livelli medi di alcuni fattori di rischio nelle popolazioni. Per esempio la diminuzione dei casi di infarto registrati negli Stati Uniti è il frutto di una parziale modifica delle abitudini alimentari».

L'obiettivo concreto che perseguono i ricercatori dell'Associazione cardiologi ospedalieri italiani è proprio questo: intervenire su tutti i maggiori fattori di rischio per programmare un'efficace prevenzione.

Fumo. Tutte le associazioni mediche si impegnano a stimolare l'autodisciplina del personale medico e paramedico per giungere subito all'abolizione del fumo negli ospedali pubblici e privati, negli ambulatori, nelle riunioni scientifiche e sindacali.

Colesterolo. I reparti ospedalieri pubblici e privati devono favorire il controllo della colesterolemia nella popolazione in ogni occasione.

Ipertensione. Istituzione presso i centri e gli ambulatori pubblici di un servizio organizzato di medici per rilevare la pressione arteriosa soprattutto nei soggetti a rischio.

Attività fisica. Gli enti locali devono creare spazi e percorsi liberi e calibrati in ambienti ecologicamente sani.

1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 198
1986, 1987. Dodici

The 12

Nel 1975 voi non eravate di sicuro quello che siete adesso; e la bottiglia di Ballantine's The 12 che tenete vicino alla vostra poltrona, non esisteva neppure.

Mentre abbiamo qualche ritegno a mettere il naso nelle cose della vostra vita, niente ci trattiene dall'indagare a fondo su come e dove Ballantine's The 12 ha passato questi anni.

Come trasformare l'acqua in whisky.

L'acqua è la prima cosa che ci vuole per fare il whisky. Non una qualunque, ma solo quella limpida e pura dei fiumi e dei Lochs scozzesi.

A quest'acqua si aggiunge prima il malto e poi il lievito. Il gioco è fatto. Inizia la distillazione.

Come ingannare il tempo stando 12 anni in una botte.

Mettetevi nei panni degli almeno 45 malti e dei più selezionati whiskies scozzesi

1975

che diventeranno Ballantine's The 12. Dovendo passare 12 anni in una botte, è lecito pretendere che sia di prima qualità.

E quindi di quercia, il legno migliore per lasciar respirare l'alcool. Né troppo piccola, né troppo grande perché un buon invecchiamento dipende anche dalle dimensioni e dal passato della botte.

Ognuno dei 45 malti invecchia separatamente. Ha davanti a sé almeno 12 anni di buio per raggiungere la perfetta maturità.

Per alcuni l'invecchiamento durerà molto di più.

...0, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, ... anni spesi bene.

1987

Il giorno in cui il Master Blender toglierà il tappo alla botte, ogni whisky dovrà essere pronto a fondersi con gli altri. Ma non invecchierà più, nemmeno se restasse nella bottiglia per altri cento anni.

Il Master Blender:
l'uomo dal fiuto infallibile.

Ha sempre uno speciale calice a forma di tulipano a portata di mano. Ma non beve quasi mai, si fida solo del suo naso. A naso giudica la qualità dei whiskies. Con il naso celebra indissolubili matrimoni.

Solo il suo naso dosa whiskies di malto e di grano secondo una ricetta segreta.

Quando il naso del Master Blender è soddisfatto, Ballantine's The 12 torna a vedere la luce nella limpida trasparenza della bottiglia.

L'età non è tutto
nella vita di un grande whisky.

Adesso sapete tutto della vita di Ballantine's The 12.

Dodici anni possono essere lunghi o corti; ricchi o insignificanti.

Tutto dipende da come li si vive.

Se i vostri ultimi dodici anni assomigliano a quelli di Ballantine's The 12, complimenti. Ne avete fatta di strada. Meritate un brindisi.

Con il dodici anni per eccellenza, naturalmente.

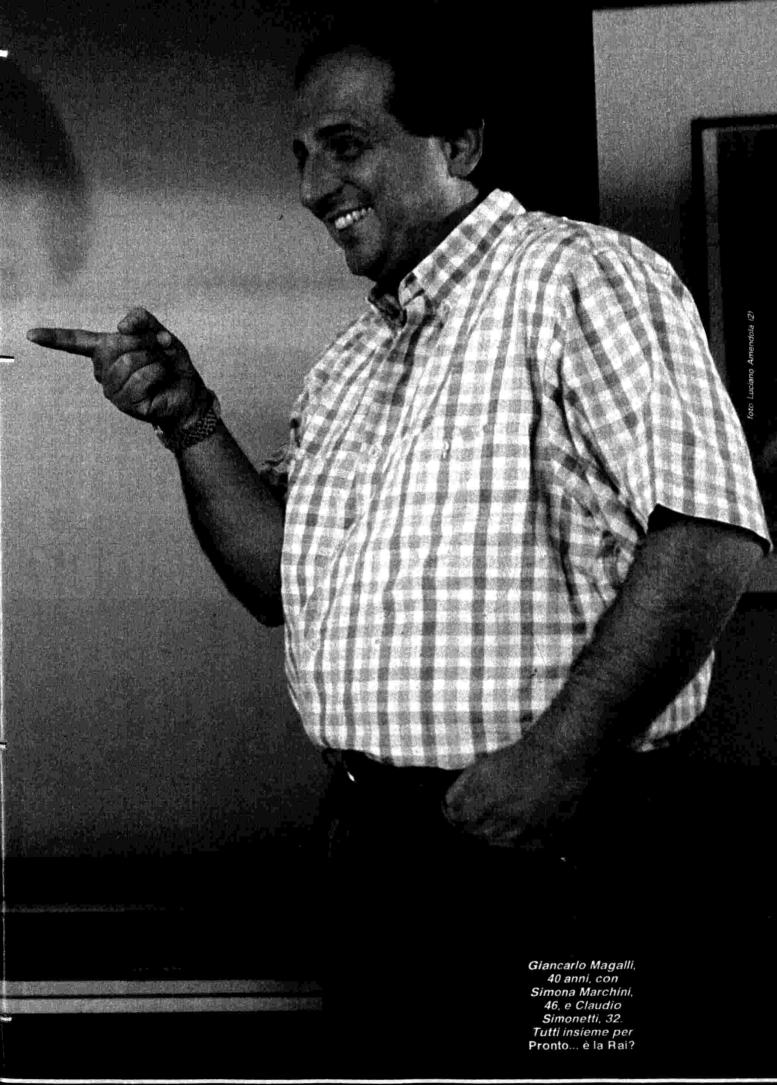
Ballantine's The 12.
Una carriera inimitabile in 12 anni.

GIANCARLO MAGALLI RACCONTA...

IL MIO GIORNO PIU' LUNGO

Ma dov'è un truccatore?! Tutti intorno alla Marchini, naturalmente! La pettinano per ore, la rinfrescano, la asciugano. Ogni tredici secondi netti le stanno addosso con cipria, beccucci, lacche... E io? Lucidissimo! Va bene che non mi trucco perché tanto è sciocco violentare la natura, ma almeno un kleenex potrebbero darmelo... Gelosia? Chissà. Certo che Simona è una bizzarra creatura: un po' attrice, un po' intellettuale, un po' cantante... E vi sembra possibile che abbia dovuto rompersi un piede proprio adesso che andiamo in onda davanti a milioni di persone? E per cosa poi? Per ballare la sera in un suo spettacolo, in un tea-

foto Luciano Amendola (2)

Giancarlo Magalli, 40 anni, con Simona Marchini, 46, e Claudio Simonetti, 32. Tutti insieme per Pronto... è la Rai?

IL MIO GIORNO PIÙ LUNGO

trino da duecento posti... Dicono che Simona ha l'aria «vaga»... Non lo è affatto, anzi! Ha sempre duemila cose per la testa, idee, sogni, personaggi. E poi telefonate da fare, appuntamenti presi alla stessa ora... Quello che mi fa impazzire è che alla fine le riesce tutto bene... Ah, le donne...

Dopo tanti anni di lavoro con uno indubbiamente maschio come Gianni Boncompagni, ho anche una regista donna, **Lella Artesi**. Infatti lei è disperata: già perfettissima di suo, era abituata a lavorare con il perfettissimo Luciano Rispoli per *Parola mia* e ora si ritrova con me... Un disgraziato in ritardo cronico che non si ricorda gli appuntamenti, che la sveglia non gli suona, che ha altre diecimila cose da fare... E Simona è brava quanto me a «latitare». Sospetto che Lella abbia ricostruito lo studio di *Pronto... è la Rai?* nel salotto di casa sua e che provi da sola, la notte, con delle piccole telecamere e dei pupazzi...

Poi c'è **Claudio Simonetti**, il nostro direttore d'orchestra... Bravissimo, ma completamente pazzo. Come il padre, Enrico, che però si mascherava da persona seria. Claudio, basta guardarlo, non ci prova nemmeno. Miracolosamente, riesce a dare un senso produttivo alla sua follia. È un vero «sprofessionista» e bisognerebbe sempre lavorare con gli sprofessionisti: bravissimi nel lavoro, ma estrosi e pazzi appena fuori, quindi divertenti. Mi ricordo una volta che incontrai la sua fidanzata. Era luglio. «Sai», mi disse, «io e Claudio ci sposiamo a settembre». A settembre mi telefona Claudio: «Mi sposo, vieni al mio matrimonio?». «Certo! Sarà contenta la tale», dico io. «Mica tanto: mi sposo con un'altra...».

Serissimo è invece il curatore del programma, **Ludovico Alessandrini**. Fino ad oggi si era sempre occupato di programmi culturali... A casa ha ventimila libri e questo non sarebbe grave se non li avesse anche letti tutti. Catapultato in questa congrega di folli l'ha presa con molto professionismo e ora parla di Carmen Russo come prima di Rita Levi Montalcini.

Francesco Maria Ragnisco è un altro personaggio chiave; è il notaio, preziosissimo per i giochi. È un tipo notarile, ma molto simpatico. Si dispera perché io dimentico di dargli le soluzioni dei giochi e dei quiz e lui, che dovrebbe esserne il depositario, invece è quello che deve indovinarle per primo. Però sta diventando bravo.

Luciana Verdeggiante, la nostra coreografa, è una donna intelligente che ha capito della vita una cosa fondamentale: il momento del balletto è anche quello in cui lo spettatore medio si alza per andare a fare la pipì... Quindi i suoi balletti sono corti, divertenti, senza pretese di passare alla storia e quindi coinvolgenti...

Poi c'è **Ciro Di Mola**, il suggeritore. Ha il compito di ricordarci con dei cartelli la pubblicità, il nome di chi stiamo intervistando, eventuali emergenze... Tipo che, mentre stai per dire: «Ed ecco a voi Barbra Streisand!», vedi il suo cartello lapidario: «Non c'è!». E, se riesci a capire la scrittura, ti senti morire in diretta. Ciro è napoletano, di nascita e di professione. Infatti non riesce a fare a meno di raccomandarmi dalle venti alle trenta persone al giorno. Tutti napoletani e tutti inutili: cantanti ammuffiti, attori dimenticati, ballerine di quarta, che lui mi spaccia per «artisti eccezionali» o «professori».

Tutto questo inferno viene coordinato da quella che chiamano «redazione», cioè quattordici mastini napoletani che in alcuni momenti di lucidità riescono ad individuare un ospite e a braccarlo fino a quando, per toglierseli di torno, quello non promette di venire. Gli ospiti sono sempre gli stessi: Alberto Bevilacqua, Paolo Villaggio, Sergio Corbucci... La redazione riesce comunque a sbagliare le schede biografiche che servono a chi intervista per fare delle domande il meno possibile cretine.

Intanto il truccatore non si vede e io devo tornare di là in studio... un kleenex non lo troverò mai... Lo chiederò per pietà alla Marchini...

Testo raccolto da SERENA IANNICELLI

Con 30"chicchi" il Caffettiere!

Bellissimi Regali con Sao Café!
Raccogli i "chicchi" che trovi su tutte le confezioni Sao e spediscili col tuo indirizzo completo a:
São Cafè Casella Postale 1205
20101 Milano Cordusio

Il Caffettiere: il thermos eroga il caffè con la semplice pressione della mano.

SU RAIUNO INTRIGHI
E AMORI DI UNA FAMIGLIA
DI INDUSTRIALI TEDESCHI
NELLA GERMANIA DI HITLER

PADRI E FIGLI TRA DUE GUERRE

Un pallone rompe una vetrata: il nonno severamente chiama il nipotino colpevole e lo invita a presentarsi alle sette per ricevere la punizione. E la punizione arriva puntuale perché puntuale è il bimbo, biondo, bello, tedesco. Si chiama Deutz: suo nonno Carl Julius, proprietario della grande fabbrica omonima di vernici e catrami, deve essere severo se vuole che famiglia, affari e amori funzionino. È per questo che ha allontanato il figlio minore, Friedrich, che ama, riamato, la moglie del fratello maggiore, Ulrich; e con lo stesso piglio dirige la fabbrica, dove lavora un giovane chimico, Heinrich Beck, che presto entrerà nella grande famiglia, sposando la figlia del patriarca, Louise.

foto Ufficio Stampa Rai (5)

Padri e figli, una coproduzione italo-tedesca, in sei puntate, scritta e diretta da Bernhard Sinkel, è la storia di una famiglia di grandi industriali tedeschi che attraversa, lungo mezzo secolo, il dramma del nazismo e di due guerre mondiali.

Allo scoppio della prima guerra, la ditta compie un deciso salto di qualità, grazie soprattutto al lavoro del geniale Beck che riesce a produrre ammoniaca e salnitro sintetici; e, contro la volontà del vecchio Carl Julius, il figlio Friedrich e lo stesso Beck riescono ad imporre la formazione di un consorzio di tutte le industrie tedesche. Qualche anno più tardi, a guerra finita, il consorzio si trasformerà in un potente monopolio chimico, la IG. L'anziano patriarca perde il controllo delle azioni e, poco tempo dopo, muore d'infarto.

di LAURA TERZANI

Nella foto in alto, la famiglia Deutz con Burt Lancaster tra Rüdiger Vogler, Tina Engel, Julie Christie e Dieter Laser; in basso, a sinistra, Laura Morante e Martin Benrath; Burt Lancaster con Herbert Grönemeyer, Tina Engel e Dieter Laser

foto Pellizzari

Bruno Ganz è il chimico Heinrich Beck in* Padri e figli*, scritto e diretto da Bernhard Sinkel, in onda domenica 18 alle 20,30 su Raiuno

PADRI E FIGLI TRA DUE GUERRE

Sempre grazie alla formula del geniale chimico, la IG supera la crisi del primo dopoguerra: ma i progetti di sintesi del caucciù e della benzina richiedono enormi investimenti di capitale. I Deutz cercano prima alleanze all'estero e poi decidono di appoggiare la politica autarchica del partito nazionalsocialista di Hitler. Hitler, in effetti, prepara la guerra, non vuole più dipendere dalle importazioni di carburante e quindi è disposto, a sua volta, a sovvenzionare la produzione della benzina sintetica, anche se più costosa. L'alleanza con i nazisti costerà alla IG, nella fase delle persecuzioni antiebraiche, un pesante boicottaggio da parte dei Paesi occidentali; ma allo scoppio della seconda guerra mondiale sembra promettere una nuova fase di sviluppo.

I Deutz costruiscono, nella Polonia occupata, un grande impianto per la produzione del carburante sintetico, non avendo remore nemmeno di utilizzare come manodopera gli ebrei rinchiusi nel campo di concentramento di Auschwitz. Alla fine della guerra i dirigenti della IG, chiamati a rispondere al processo di Norimberga, negano ogni loro responsabilità per la guerra e le atrocità naziste. Il tribunale li assolve quasi tutti: loro non sapevano niente, hanno fatto solo il loro mestiere di industriali. La IG viene liquidata dagli alleati e smembrata in tre società diverse: ognuna delle quali è oggi più ricca e più potente di quanto sia mai stata la vecchia IG.

Lo sceneggiato di Bernhard Sinkel arriva sul piccolo schermo in un momento in cui sembra riaccendersi la polemica sul rapporto dei tedeschi con il loro tragico passato: c'è chi, spregiudicatamente, riscrive la storia, cercando di sminuire o addirittura negare i crimini nazisti; chi sostiene che è venuto il tempo di dimenticare e scrollarsi di dosso il peso della colpa; chi, invece, ritiene giusto e necessario tenere desta la memoria con i documenti e le testimonianze di chi non ha dimenticato.

In questo contesto si inseriscono i diari dei protagonisti, ritrovati e pubblicati con grande clamore; le testimonianze dei figli dei criminali nazisti, recentemente raccolte in volume; e anche uno sceneggiato come *Padri e figli*, che ha il merito di mettere a fuoco, in una prospettiva meno consueta, il rapporto fra il potere economico e la politica nazista.

Aiutato da un cast internazionale fra cui spiccano il vecchio ed elegante Burt Lancaster, l'intenso Rüdiger Vogler, la sempre affascinante Julie Christie, il problematico Bruno Ganz e la timida Laura Morante, Sinkel ha ricostruito, con molta cura, l'ambiente e il clima dell'epoca riuscendo con una formula abbastanza indovinata ad incrociare i destini di una grande famiglia con la storia del dramma di un'intera nazione.

LAURA TERZANI

Mulino Bianco
Barilla

Spicchi di
il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare piú sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.

Sole

colazione.

Federico Fellini, il vero mattatore de L'intervista, *e Sergio Rubini che l'ha impersonato nei panni di un giovane giornalista di provincia capitato a Cinecittà*

foto Lacombe-Sygma/Neri

foto Marcello Mencarini

● SERGIO RUBINI INTERPRETE DEL FILM «L'INTERVISTA» PARLA DI COME HA VISSUTO NEI PANNI DEL «SUO» FEDERICO

Dopo aver entusiasmato la critica internazionale nelle «kermesse estive, da Cannes a Mosca, da Locarno a Montreal», *L'intervista* di Federico Fellini è finalmente arrivata sugli schermi delle «prime visioni», dove è stata accolta bene anche dai comuni mortali, ossia senza quel distacco che generalmente ha sempre diviso le opere del grande maestro dal grosso pubblico. Peccato che oggi il pubblico vada poco al cinema!

Accanto alle partecipazioni amichevoli di Anita Ekberg e di Marcello Mastroianni, ne *L'intervista* c'è anche un tenero e impacciato Federico Fellini giovane nella parte di un maldestro reporter di provincia sbalestrato di fronte alla protervia del divismo. Un Fellini giovane impersonato da Sergio Rubini, che come il «maestro» proviene anche lui dalla grande provincia italiana.

«Io, però, non sono di Rimini, ma di Grumo Appula, un paesino della provincia di Bari», precisa il giovane attore che nei cinque mesi vissuti accanto a Federico Fellini sembra avere appreso alla perfezione l'arte dell'ironia, dell'enfasi e dello sberleffo. E se queste qualità Sergio Rubini le possedeva già si capisce allora perché il regista de *La dolce vita* l'ha scelto per interpretare se stesso.

«Ogni giorno che passa», dice Sergio Rubini, «telefono sempre meno a Fellini perché me lo immagino a fare telefonate importanti. D'altra parte lui è legato alla internazionalità della cultura e del cinema. Per fortuna ogni tanto mi telefona lui. Comunque il nostro è un rapporto d'amicizia autentico e quasi da amanti. A Cannes abbiamo passeggiato per un'ora nella hall dell'Hotel Carlton senza scambiarci

FELLINI ED IO

di ERNESTO BALDO

Ve la immaginate una palestra in cucina? No? Provate allora a pensare che questa palestra occupa pochissimo spazio, sta sui Vostri fornelli, Vi fa risparmiare tempo e denaro e Vi permette di mantenerVi in forma. Sorprendente? No! Semplicemente la Serie Dietetica EURO AETERNUM. Pentole, casseruole, tegami e articoli per cotture coordinate che cuociono alla perfezione tutti i cibi anche senz'ombra di grassi. Così ogni ricetta è più leggera e il gusto è tutto naturale. Sono in massiccio acciaio inox 18/10 ed hanno lo speciale fondo Triplo Termic che cuoce veloce e con poco gas. I pezzi coordinati (Griglia, Campana e Colatoio ad incastro) rendono facile e saporosa anche la cottura a vapore – addirittura di più piatti contemporaneamente –. I solidi coperchi hanno il bordo a doppio incastro e la praticità è sorprendente grazie alla doppia lucidatura a specchio e alle grandi e robuste maniglie. Entusiasmante? Certo, è la Serie Dietetica EURO AETERNUM, realizzata da Re Inox per chi ama la buona cucina ed ha cura della propria forma.

SERIE DIETETICA

EURO ÆTERNUM

una parola. Passeggiare in silenzio con Fellini è stata forse l'emozione più bella che ho provato perché dietro a quel silenzio c'era la consapevolezza di una amicizia veramente profonda e sincera».

«Fare un film con Fellini», aggiunge, «è un'esperienza magica che prescinde dal cinema. All'inizio ero terrorizzato, alla fine, però, impersonare Fellini è risultato più facile del previsto perché il "modello" l'avevo sempre a portata di mano e di sguardo. Da principio cercavo forse di imitarlo, poi sono riuscito ad identificarmi in lui e da quel momento è stato tutto facile. È un uomo veramente grande, anche se facesse il salumiere e non il regista. Ha tante facce, tutte sincere, diverse e profonde. C'è qualcuno che sostiene che la sua arma segreta è la bugia, ma non ci credo».

Quando parla del «Faro», Sergio Rubini lo tratteggia con gli stessi toni che in certe circostanze si ritrovano nelle conversazioni del «maestro».

Sul set cosa ti ha colpito di più di Federico Fellini?

«La disponibilità! A differenza di quei registi, e sono molti, che quando parlano del loro lavoro ripetono in continuazione "il mio film" e ritengono che le loro battute siano il Corano per cui vanno salvate ad ogni costo, Federico Fellini ascolta e ti coinvolge nei dialoghi del suo film. Lui, del resto, si può permettere il lusso di dire "domani facciamo una scena che parlerà di vacche, portatemi dei pensierini sulle vacche". E allora il giorno dopo tutti i suoi collaboratori, compresi gli attori, arrivano con dei foglietti di carta con su scritti pensierini sulle vacche che vanno ad aggiungersi ai foglietti che lui ha in tasca. E dall'insieme di quei foglietti vengono fuori i dialoghi. È un lusso che può permettersi Federico Fellini, che non dice mai "il mio film" perché le sue opere non possono essere confuse con quelle di altri. Purtroppo il nostro cinema è popolato di persone che per paura di non essere apprezzate sono costrette a ripetere sempre chi sono e cosa hanno fatto».

Dopo *L'intervista* cosa è cambiato nella tua vita?

«Niente!», spiega con tono leggermente ironico l'attore pugliese. «Sì, ho la lusinga delle interviste, i copioni da leggere me li portano, mentre una volta andavo a prenderli nelle Case di produzione, telefono meno perché adesso è la gente a telefonarmi, ma niente di sostanziale è cambiato. Dentro di me il lavorare con Federico Fellini l'ho semplicemente considerato un colpo di fortuna e nello stesso tempo un'esperienza che si inseriva all'interno di una professione che faccio ormai da dieci anni: ho cominciato che avevo diciotto anni. Fellini mi aveva, per la verità, "visionato" una prima volta qualche anno fa quando stava preparando *E la nave va* e in quell'occasione mi disse "sono sicuro che lei un giorno lavorerà con me". Non l'ho né visto, né sentito per quattro anni, finché mi chiamarono per *L'intervista*, e sono stato forse uno dei primi attori scritturati».

foto Emilio Lari

***Il giornalista (impersonato da Sergio Rubini ne* L'intervista*) alle prese con la protervia della Diva interpretata dall'attrice Paola Liguori. Rubini è pugliese, di Grumo Appula, un paesino della provincia di Bari. Fellini lo aveva già chiamato per un provino al tempo di* E la nave va**

Per evitare che dopo *L'intervista* gli rimanesse addosso il marchio di attore felliniano, Sergio Rubini ha preso parte ad un'«opera prima» (*Il grande Bleck* di Giuseppe Piccioni), adesso sta girando *I giorni randagi* di Filippo Ottoni e tra qualche settimana comincerà un'altra «opera prima» di un regista d'esperienza documentaristica televisiva, che è coprodotta dai francesi. Avrà come partner l'attrice Claire Nebout.

Questo «Fellini giovane» è un attore innamorato del suo mestiere che alterna teatro al cinema: «Quest'anno ho fatto molto perché non so stare fermo. Devo, però, cominciare a risparmiarmi se non voglio bruciare tutte le cartucce che ognuno di noi ha da giocare nella vita. Prima di incontrare Federico Fellini ero stato, tra l'altro, il figlio di Ben Gazzara in *Figlio mio infinitamente caro* diretto da Valentino Orsini e il figlio di Gian Maria Volontè ne *Il caso Moro* di Giuseppe Ferrara».

Tuttavia tra un film e l'altro l'attore pugliese non riesce a rinunciare all'attività teatrale che gli consente di rimanere soprattutto legato ad un gruppo di amici tra i quali figurano l'attrice Margherita Buy e il regista Ennio Coltorti. Tuttavia quest'ultimo nella prossima avventura teatrale di Sergio Rubini diventerà attore per lasciare la responsabilità della regìa al «Fellini giovane», il quale, però, tornerà in marzo protagonista sul palcoscenico, al Piccolo Eliseo di Roma, nella commedia *Ma perché le commesse del corso invece che le commesse non fanno le attrici?*

Attraverso gli americani, ed in particolare lo spettacolo *American Buffalo*, il gruppo degli amici di Sergio Rubini ha scoperto il teatro realistico. «E da un paio d'anni», spiega, «andiamo proponendo una drammaturgia contemporanea italiana scritta da Umberto Marino che è un avvocato criminologo molto interessato al teatro. E le caratteristiche dei nostri spettacoli sono individuabili a prima vista: se la storia è buffa il titolo è molto lungo, se la tematica è seriosa il titolo si lega all'ambientazione, come *La stazione* e *Il carcere* che rappresenteremo nel 1988 sempre e soltanto nei teatrini romani non potendo andare in tournée per gli impegni cinematografici».

Un'ultima notizia.

Sergio Rubini apparirà prossimamente tra i protagonisti del nuovo varietà — dodici puntate — di Antonello Falqui, *Cinema che follia*, che andrà in onda su Raidue. «La televisione», confessa, «è un aspetto "oscuro" del mio lavoro. Non mi sento a mio agio davanti alla telecamera ed è proprio questa specie di complesso che mi stimola a fare degli spettacoli televisivi».

ERNESTO BALDO

LUNEDÌ
ITALIA 1 - 20,30

IL BACIO DELLA DONNA RAGNO

Si tratta di una autentica «prima visione per la tv»: questo film socio-politico del brasiliano Hector Babenco, ispirato all'omonimo romanzo di Manuel Puig, è tuttora in programmazione nelle sale cinematografiche. Per l'interpretazione dell'omosessuale Molina, offerta ne Il bacio della donna ragno, William Hurt conquistò la «Palma» a Cannes e l'Oscar '86

STASERA NON ESCO MA VADO AL CINEMA

Cinque film in tv in una stessa settimana e alcuni «nuovissimi»: cinque momenti folgoranti di cinema arrivano in salotto, sul piccolo schermo: *Il bacio della donna ragno, Lady Hawke, Effetto notte, L'isola del tesoro, Ufficiale e gentiluomo.* Cinque successi di pubblico e di critica: sono troppi o va bene così? La chiusura di migliaia di sale nel nostro Paese indica ancora la tv come il «grande male» che spinge irrimediabilmente il cinema a chiudersi nel piccolo schermo. La televisione, dicono i difensori del grande schermo, ha tolto al cinema la sua sacralità, il suo prestigio. Lo ha denudato, degra-

Michelle Pfeiffer e Matthew Broderick in Lady Hawke*; nella pagina accanto, Sonia Braga come appare in sogno a William Hurt (nella foto piccola con Raul Julia) ne* Il bacio della donna ragno

foto Sygma/Neri (3)

dato, avvilito in maniera definitiva con gli spot pubblicitari e ha stravolto l'immagine con l'uso distratto che se ne fa nel chiuso del salotto di casa. Chi vede nella tv la salvezza del mezzo cinematografico dice che il cinema ha perso il suo ambiente naturale, dove si andava per incontrarlo, perché è cambiata la società, perché uscire diventa costoso e complicato, perché il pubblico non è più abituato ad assistere con la massima attenzione al rito del cinema in sala. In casa, se non più bello, è certamente più comodo anche vedere un film. In questo modo, tuttavia, il rapporto fra spettatore e immagine cinematografica, rapporto a livello profondo, subliminale, inconscio, non esiste più. Spazzato via dalla realtà volubile del telecomando dalle mille possibilità. Il cinema sta perdendo, dunque, il suo fascino segreto: un requiem allora? No, se valutiamo i film e le belle occasioni di cinema che la tv ci offre. Ed ecco che, nell'arco di una sola settimana, può capitare d'incontrare cinque film come questi, cari al pubblico o alla critica, o anche soltanto al cuore come se il cinema, smarrita per un momento la via della sala, tornasse a trovarci in casa. Un modo diverso di vedere cinema: purché non diventi anche l'unico. ●

MARTEDÌ
ITALIA 1 - 20,30

LADY HAWKE

Il regista è Richard Donner che sta spadroneggiando nelle sale cinematografiche con* Arma letale*.
Lady Hawke *è una storia medioevale girata a Cinecittà e sullo sfondo di parecchie suggestive località italiane: la fotografia è di Vittorio Storaro*

Lines Sottile, morbido e sicuro come un assorbente di spessore normale, protegge di più perchè è più lungo. E ha tre strisce adesive che lo tengono fermo e ben disteso: così non ti accorgi quasi di indossarlo e sei libera... come l'aria!

APPROVATI DAI MEDICI
DELLA ASSOCIAZIONE OSTETRICI GINECOLOGI OSPEDALIERI ITALIANI

Jacqueline Bisset in Effetto notte di François Truffaut

foto Farabolafoto

foto Pellizzari

MERCOLEDÌ
RETE 4 - 22,50

EFFETTO NOTTE

Con l'omaggio al cinema che si ritrova in Effetto notte *comincia la tre giorni di Rete 4 dedicata a François Truffaut, morto nell'84. Giovedì viene trasmesso* La sposa in nero *e venerdì* Non drammatizziamo... è solo questione di corna!

foto Team (2)

GIOVEDÌ
RAIUNO - 20,30

L'ISOLA DEL TESORO

I realizzatori di Walt Disney alle prese con il racconto di Stevenson che sta per essere riproposto da Raidue (regia di Antonio Margheriti)

Simac & Splendid Espressocasa

coppia vincente per un perfetto espresso

SIMAC

CaffèSimac

il piacerespresso

Splendid

espressocasa

Anche Simac
come altri costruttori di macchine espresso, ha provato Caffè Splendid
e ve lo raccomanda per il suo gusto pieno e cremoso.

RACCOMANDATO DA GRANDI COSTRUTTORI DI MACCHINE ESPRESSO

VENERDÌ
RAIUNO - 20,30

UFFICIALE E GENTILUOMO

Questo film rilanciò nel 1983 Richard Gere e nello stesso tempo il filone militarista americano che ha raggiunto il boom con* Top Gun *(390 milioni di dollari d'incasso, oltre 500 miliardi). Impietoso il rapporto tra Richard Gere e Debra Winger

Richard Gere in Ufficiale e gentiluomo, *nella foto piccola l'attore americano con Debra Winger in basso, Louis Gossett jr*

foto Mega Productions/Ne...

COME CI SVESTIREMO LA PROSSIMA ESTATE

NUDI D'AUTORE

Riusciranno le fans del made in Italy, le forzate della firma, le donne in carriera sempre à la page, a trasformarsi in soli sei mesi in affusolate fanciulle in fiore «svestite» di pochi centimetri di stoffa?

La scommessa è partita da Milano dove dal 2 al 7 ottobre i signori della moda pronta hanno sfidato giornalisti e compratori con le loro proposte per una primavera-estate all'insegna dello shock (o meglio della coscia). La minigonna, non più solo una

Per lei, bustino stretto e pantaloncini sotto la mini. Per lui, torso nudo e «brache» alla turca. Tutto Emporio Armani (foto grande). In alto, da sinistra, idee firmate Ferrè, Mila Schön, Fendi e Krizia

di ANNA MORETTI
foto LUCIANO VITI

minaccia diventa così il capo chiave per la prossima stagione, in compagnia di hot-pants ed effetti nude-look.

Come reagiranno i buyers stranieri? L'export del settore abbigliamento proprio in questi mesi ha accusato un lieve calo. L'87 chiuderà con mille miliardi contro i 1242 dello scorso anno. In gioco, insomma, non c'è solo lo stile...

Ma vediamo di fare un identikit dell'eleganza al sole. Le spalle, sempre importanti, sono meno aggressive e scivolano con grazia. Le lunghezze dimenticano polpacci e caviglie e vanno da appena sopra il ginocchio (Armani), fino all'inguine (Barocco). I volumi, esasperati, riscoprono il fascino del palloncino e della sottogonna, per la gioia di Lolite imbronciate e capricciose e le scarpe amano gli eccessi. Basse, nere e austere, o altissime e in tinta con i vestiti. Non manca mai il cappello tra Mary Poppins e Borsalino. Ultimo tocco: i guanti. Guai a non averli, anche sotto il sole d'agosto. Unica concessione, il modello «driver» (che almeno le falangi respirino). Questo in sintesi. Ma sentiamo i «colpevoli», uno per uno, rigorosamente in ordine alfabetico.

«L'obiettivo è piacere e piacersi», dice **Giorgio Armani** parlando della sua collezione inventata per vestire muscoli e successo di liceali e bocconiani rampanti. «Gli strumenti? Abbondare in grazia, indulgere in sex-appeal. Saper conoscere e riconoscere a vista d'occhio l'incolmabile distanza che deve separare la femminilità dalla volgarità. Lo chic è fatto di canoni ferrei. La moda di eccitanti trasgressioni. Tutto sta a raggiun-

Cappelli a falde larghe e colori vivaci nelle creazioni Fendi che propongono gonne corte e arricciate in vita. La collezione è firmata Karl Lagerfield. In alto, il rigore di un completo Armani, pantaloni morbidi e giacca misurata

Da sinistra, in alto, il pomeriggio Trussardi, i colori shock di Krizia, l'eleganza sobria e ricercata di Laura Biagiotti e, sopra, le proposte teen-agers dell'Emporio Armani

Facile il pulito!
Bio Presto liquido
per bucato a mano
pulito sicuro su bianco e colore
Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.
Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.
Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.
USARE LE DOSI CONSIGLIATE
Bio Presto Liquido
per tutto il bucato a mano.

gere un equilibrio perfetto». E in perfetto equilibrio sono le sue brevi sottane pareo, gli intriganti short a gonnellino, le austere redingote blu a doppio petto che scoprono la coscia. Il tutto da indossare con la giacca-uomo magari senza camicia da cui affaccia un fiero seno adolescente. E la notte? È tempo di balli ritrovati! In passerella bustier rigidi, gonne a palloncino e a corolla per fanciulle incantate dall'eros atletico di muscolosi partner in bermuda...

Per le più grandi Armani ha disegnato una collezione che ci consentirà anche quest'estate di continuare a lavorare e di salire in metrò senza essere assalite da maniaci. «Se non ci fossi tu», pensava Marisa Bellisario seduta in prima fila ad assistere alla sfilata. «Se non ci fossi tu caro Armani», pensiamo noi, giacca-dipendenti nemiche della mini che uccide, felici di ritrovare pantaloni morbidi e rassicuranti in cui nascondere cuscinetti mediterranei e ginocchia cicciotte.

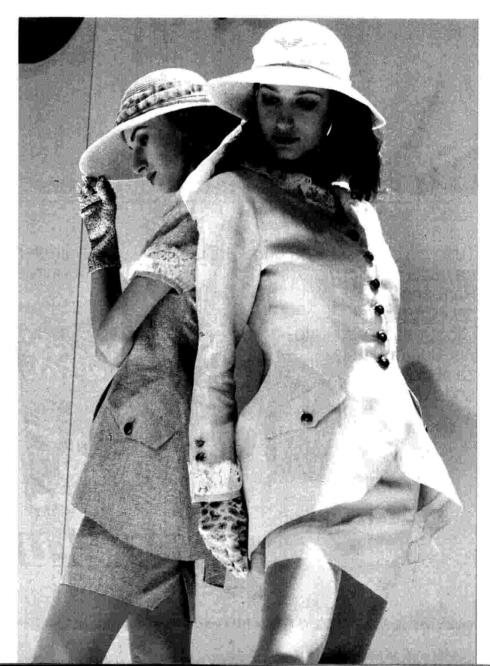
È tutto un olé la sfilata **Barocco** nata sotto il segno della corrida couture che piace tanto anche ai creativi d'Oltralpe: Lacroix in testa. Crêpe de chine, chiffon, seta operata ed elasticizzata per bolerini preziosi che si fermano sopra la vita e pantaloni aderenti e sensuali come una seconda pelle. È il momento della donna torero che quando sceglie gonna, la vuole mini e in grado di giocare con drappeggi e petali che la scoprono fino all'inguine...

Si chiama Colony la collezione di **Laura Biagiotti**. «Un nome che evoca una civiltà raffinata ed essenziale come quella anglosassone. Magari in trasferta in zone tropicali con paesaggi e climi allo zenit della madre patria». «Basta con i minimalismi sbiaditi e barocchi da circo» (come si legge nella realise) e via libera agli intramontabili giochi di righe bianchi e blu, ai pastelli primavera nelle combinazioni di maglia lunga e gonna chiffon, al lino avorio lavorato a effetto scorza. La sera è il momento del corallo, pietra prediletta della Biagiotti che ne ha fatto preziosi ricami su fondo blu, bianco o rosso. Grande scelta di lunghezze: si va dal bermuda alla gonna al polpaccio. Evviva!

«Una Kim Novak degli anni '80. Una ragazza fresca, un misto inquietante di candido e perverso».

Così **Anna Fendi** descrive la donna ideale per la primavera-estate '88. E se siamo dopo i trenta? «Niente paura. L'importante è la disinvoltura, la fantasia e la voglia di giocare». Anche con i cappelli, quindi, che sono enormi, di paglia o di georgette come il vestitino fantasia. Con le scarpe in tessuto allegramente in tinta al vestito (le più belle di tutta Milanocollezioni). Con le gonne e sottogonne ricchissime (persino doppie) gioiosissi-

Modelle al trucco prima della passerella. Grande importanza alla bocca, e un gioco di sfumature brillanti sulle palpebre. In basso due modelli Barocco, baschina lunga, minigonna e cappello stile safari

DENSA, CALDA, A CASA TUA.

Tutto ciò che chiedi ad una vera, buona tazza al cioccolato, Paneangeli te lo offre con Ciocco•lat. Ciocco•lat, preparato per una densa tazza al cioccolato, soddisfa anche gli intenditori più difficili perché ha la genuinità e la tradizione del nome Paneangeli. Un nome che è già un piacere di casa. Proprio come la cioccolata. Quella densa e calda: quella che vuoi tu. A casa tua.

PANEANGELI

NON SOLO LIEVITO

Gratis il ricettario ALTA PASTICCERIA IN CASA TUA inviando richiesta su cartolina postale a: PANEANGELI S.P.A. - C.P. 1732 - 16100 GENOVA.

me in taffettà scozzesi o in piquet di cotone bicolori.

«Mi sono preso la libertà di affrontare il vestire classico», dice **Gianfranco Ferrè**. «L'ho voluto rileggere cercando vivacità e snellezza nel colore, che non significa necessariamente blu...».

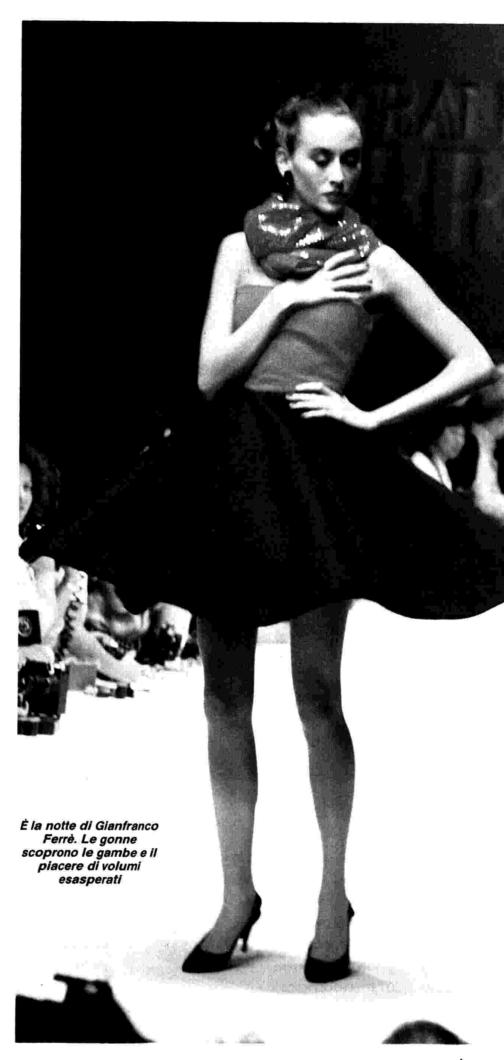
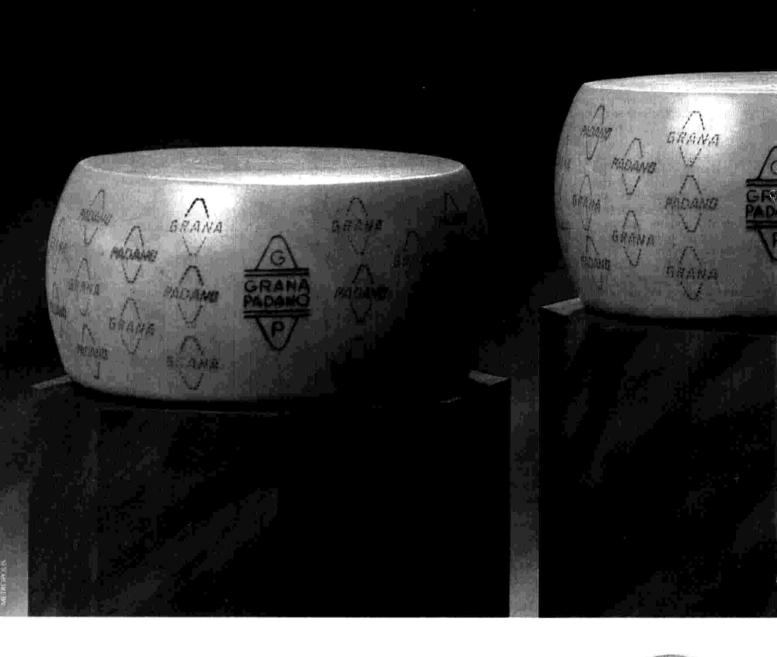
E arrivano in passerella i suoi abiti shock dagli accostamenti arditi: il rosso che si sposa con il turchese o il fucsia abbinato al verde pisello. Le gonne, corte, scoprono il piacere di volumi esagerati un tempo riservati all'alta moda e miniabiti di pelle nera attaccati al corpo elettrizzano i signori in sala. Le schiene sono nude, i tacchi altissimi, ma non è finita... Arrivano le trasparenze, bentornato nude look: per la spiaggia esclusiva o per il party.

Krizia ha deciso. Le donne sono tutte belle, alte e sottili. Per loro ha creato gonne brevi come coppe di champagne rovesciate, calze autoreggenti appena sopra il ginocchio, omaggio agli stivali anni '60 e scarpe da uomo con tanto di lacci. Per le più sportive, ma sempre sotto i cinquanta chili, ci sono i bermuda aggressivi abbinati alle giacche.

Chi si aspettava da **Mila Schön** una primavera all'insegna dell'intramontabile bianco e blu è rimasto sorpreso e piacevolmente travolto da una passerella tutta colore. O.K. al navy quindi, ma anche alle tinte forti dei Tropici; ai toni caldi dell'arancio e del fucsia; ai toni freddi, quasi acidi, del verde e del bluette ultravioletto. Non manca il jeans che ha il suo momento di gloria in un delizioso abito per una sposa bambina: gonna di denim spagnoleggiante stretta fin sotto il seno, e bustino di merletto bianco. E sempre pensando alle teen-agers è nato il mini palloncino rosa confetto, un cocktail di malizia e ingenuità.

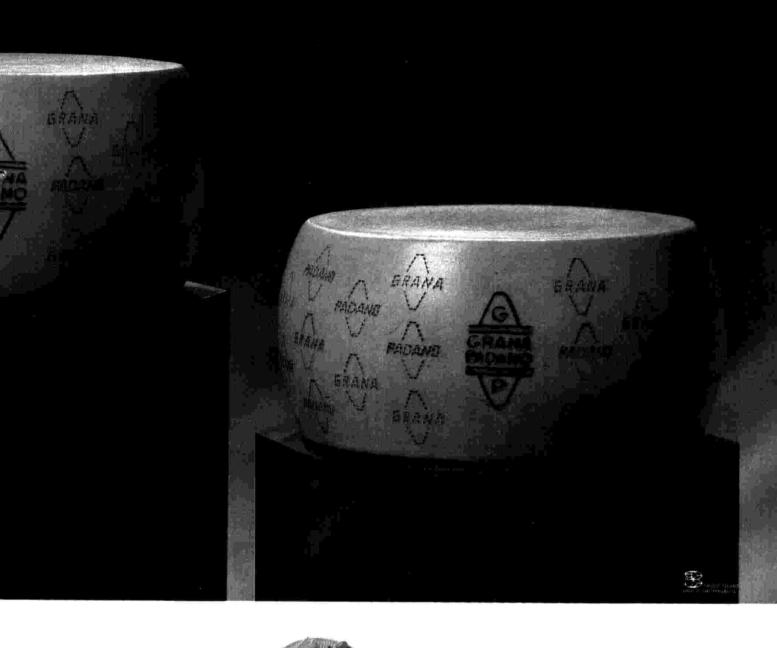
Arrivano le donne cowboy con **Nicola Trussardi** che fonde il fascino di cappellacci stile Bonanza, al rigore dei tailleur di pelle, giacca maschile e gonna stretta. Per le più sofisticate, nasetto francese e voglia d'Oriente, ci sono candidi turbanti da abbinare al lino bianco della giacca con baschina fascinante sui fianchi e a mezze maniche. Il tutto acceso da maxi orecchini dorati a forma di mappamondo. Alle più alte (ma guai a chi non cresce almeno di dieci centimetri!) sono riservati i cappelli di paglia tenuti dal foulard che fa tanto *Regina d'Africa*. E se il caldo ci toglie la voglia di vestirci? Vuol dire che è arrivato il momento di indossare un costume Trussardi. Nero, lavorato a rete, nascosto sotto un accappatoio di stoffa con tanto di frangione. Come gli asciugamani del corredo delle ragazze bene.

ANNA MORETTI

È la notte di Gianfranco Ferrè. Le gonne scoprono le gambe e il piacere di volumi esasperati

GRANA PADANO. PRI

GRANA PADANO

Irrinunciabile sui migliori primi, delizioso in molti piatti forti, eccellente a fine pranzo, Grana Padano vince in dolcezza. Il suo gusto, molto delicato anche se decisamente saporito, lo rende più versatile a tavola e più gradito al palato.

Le sue eccezionali qualità nutritive, la sua leggerezza e il suo basso contenuto di grassi ne fanno un alimento ricco e completo, non a caso tra i preferiti per l'infanzia, nelle diete e da chi fa dello sport. Grana Padano è dunque un prodotto importante,

...MO, SECONDO E TERZO.

per questo è soggetto a severi controlli di qualità e tutelato dal Consorzio istituito con legge dello Stato. Lo riconoscete dalla marchiatura che vi garantisce il vero Grana Padano, un nome da tenere ai primi posti tra le cose da tenere in mente.

A cura del Consorzio per la tutela del formaggio Grana Padano.

Luisa Rivelli nella sua casa in campagna nei dintorni di Manziana vicino a Roma. L'appuntamento con la nuova edizione de **Il mercato del sabato** *è il 24 ottobre alle 11 su Raiuno*

foto Bruno Calvo (4)

● DALLA CAMPAGNA AL MERCATO

L'ALBERO DEL SOGNO

di LUISA RIVELLI

Bei tempi quando, all'inizio della mia carriera, facevo l'attrice. Bastava che aprissi la cartella preparata dal mio ufficio stampa, da dove estraevo le mie confessioni scritte da altri, dai titoli molto ammiccanti tipo: «Ti dirò tutto di me. C'è un sogno nel mio futuro», oppure confessioni definitive del genere «Questa volta sarò sincera, ecc.».

Oggi, invece, ho bisogno di «battage», per promuovere tra tante offerte televisive *Il mercato del sabato* che riprende le trasmissioni ogni sabato mattina alle 11 dal 24 ottobre (ricordatevelo!). E sono disposta a tutto. Non è facile — credetemi — «stuzzicare» i giornalisti sulla mia rubrica, che si interessa dell'equo canone, delle pensioni, degli investimenti, dei risparmi, dei prezzi, delle tasse, delle assicurazioni, fra colossi spettacolari come *Fantastico* o *Festival* e programmi — come li chiamo io — «senza fine» che, ogni

giorno, alla stessa ora ripropongono la stessa faccia con gli stessi ingredienti eppure ti fanno concorrenza spietata.

Intanto, per richiamare la vostra curiosità, vi parlerò delle mie prugne. Incomincerò dalle prugne, dunque, che assieme alle piante di mele, di pere, di ciliegie, fichi, olivi, cachi, uva, crescono rigogliosi in una pittoresca confusione in un frutteto che è il mio debole, la mia roulette, il mio tavolo da gioco, dove sperpero i miei risparmi. Infatti, se fossi saggia dovrei lasciar perdere, non dovrei mentire a me stessa riproponendomi, ogni volta che arrivano i conti del giardiniere, che dalla prossima stagione coltiverò, poterò, zapperò con le mie mani. In fondo i miei nonni erano contadini! Invece non ho mai tempo da dedicare alla campagna; e così questo dispendiosissimo e caro gioco va avanti da anni. Hanno ragione gli amici di città quando dicono che una prugna (coltivata da me) mi costa duemila lire. Fra l'altro ho la pretesa di coltivare senza diserbanti in un terreno completamente ecologico cioè «nature»! Ho anche delle gallinelle e qualche gallinaccio che vivono e che lascio tranquillamente vivere fino a venerabile età.

Ho poi un'altra faccia, quella sconosciuta al pubblico, quella «grintosa». In studio, a Napoli, pochi minuti prima dell'inizio della trasmissione, se qualcosa non va, mi lascio andare a delle arrabbiature «incazzose» (a Napoli dicono così). «Temperamentose». Ma all'annuncio della presentazione del mio programma, cambio improvvisamente umore. Dimentico tutto e comincio quel bellissimo elettrizzante contatto con il pubblico (la trasmissione è in diretta). È un lavoro che mi occupa a tempo pieno e che rappresenta, oggi, il meglio della mia vita.

E adesso vi parlo di un sogno: quando mi sento Jane della giungla, salgo sull'albero. Ho una casetta sull'albero, una secolare quercia (vedi foto), che è il punto d'approdo dei miei desideri più infantili. Chi di noi non ha giocato a questo modo da bambino, magari intrecciando quattro frasche e qualche stuoia fra i rami e chiamandoli casa?

Da lì, dalla mia casetta sull'albero, posso vedere il paesaggio filtrato dalle foglie e il leggero ondeggiare di tutta la costruzione mi mette allegria. Niente paura: la casetta è stata costruita a regola d'arte e segue i movimenti naturali della pianta.

Rimpianti? Di non aver avuto figli? Potrei ancora. Chi lo sa, può darsi. Io appartengo a una famiglia numerosa e conosco, dall'infanzia, l'allegria di tanti fratelli, tanti volti cari. Oggi ho scoperto, ed è una rivoluzione per me, che ci si può adattare a vivere da soli. Siamo nel Duemila. E io cerco di vivere come una donna «del Duemila». ●

LA MACCHIA SCAPPA ARRIVA PUÒ...

PUÒ SUPERCANDEGGINA

Dove la macchia è più tenace, dove il detersivo non può... arriva Può, la supercandeggina che libera il bucato da ogni traccia di sporco, che mette in fuga ogni tipo di macchia.

ANCHE IN LAVATRICE

E... per il bucato in lavatrice, Può Forzabianca, il moderno additivo che rafforza le capacità smacchianti e sbiancanti di tutti i detersivi per lavatrice. Può Forzabianca elimina le macchie più resistenti e aumenta lo splendore di bianco e colori già a 40°.

PUÒ... DOVE IL DETERSIVO NON PUÒ

Non tutta l'Africa è Alpitour.

I grandi cieli equatoriali, la magia del deserto, i multicolori fondali corallini, gli animali della savana, i tesori archeologici, le testimonianze storiche, le vestigia di antiche civiltà. Tutto questo, e altro ancora, è l'Africa.
Aggiungendo voli speciali diretti, sistemazioni alberghiere di prim'ordine, assistenza continua con personale specializzato e uffici in luogo, efficienza, esperienza, organizzazione impeccabile, si può avere un'idea di che cos'è l'Africa Alpitour. Perché non tutta l'Africa è Alpitour. Se dell'Africa Alpitour, oltre che un'idea volete avere un'esperienza diretta potete scegliere fra:
Tunisia, Marocco, Kenya, Egitto. Per sapere tutto sulle diverse destinazioni, nelle migliori agenzie di viaggi sono a vostra disposizione i cataloghi: Mare Inverno Alpitour (per Tunisia e Marocco), Kenya Alpitour, Egitto Alpitour.
In quest'annuncio possiamo darvi solo qualche brevissima anticipazione.

Egitto:
volo diretto Milano - Luxor. Dopo l'atterraggio si sale subito a bordo della nave riservata in esclusiva ai clienti Alpitour per iniziare la crociera sul Nilo.

Kenya:
nuovi programmi di 12 e 13 giorni, la durata ideale per godersi comodamente i soggiorni balneari o combinarli facilmente con un bel safari.

Tunisia:
anche d'inverno si può raggiungere il caldo sole dell'Africa con un'ora e mezzo di volo diretto e a prezzi estremamente contenuti.

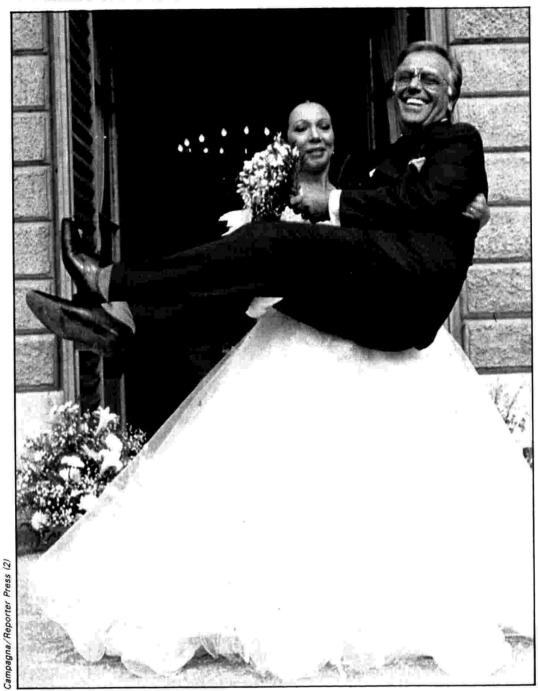
Marocco:
una serie di programmi di successo che comprendono Marrakech e le città imperiali, le Kasbah e il Gran Sud, e i soggiorni balneari ad Agadir.

alpitour

il leader delle vacanze

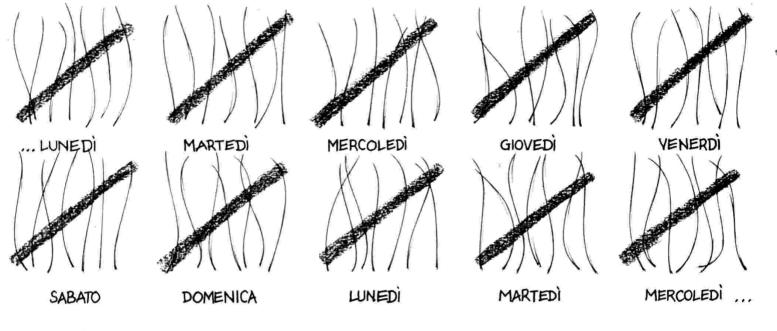
● MEZZOGIORNO DI NOZZE PER GIANFRANCO FUNARI

Campagna/Reporter Press (2)

TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA

Gianfranco Funari e Rossana Seghizzi, ormai sposi, con la figlia di lei Isabella. Sopra: tocca a Rossana portare il marito

M*ezzogiorno è...* anche un matrimonio. Allegro, come quello di Gianfranco Funari con Rossana. «Un matrimonio molto privato, reso pubblico dalla presenza dei fotografi», racconta il neo-sposo. «C'erano i testimoni, compagni di lavoro da riportare immediatamente in trasmissione a cerimonia finita, passando appena per un rinfresco. C'era Isabella, la figlia di Rossana, tutta in rosa e lacrime, spero per la felicità di avermi come papà, e un cugino in rappresentanza di tutti i parenti».

Mancavano invece i genitori dello sposo:

di LINA AGOSTINI

Ferma il conto alla rovescia

Vitacrin-T-

TRATTAMENTO INTENSIVO
AIUTA A PREVENIRE LA CADUTA DEI CAPELLI

Molti sono convinti di doversi rassegnare alla perdita dei capelli come a un evento senza rimedio. Ma i capelli non cadono in un giorno e le cause che ne provocano la debolezza e poi la caduta sono molteplici: sebo, forfora, impurità, tutti fattori che alterano l'equilibrio del cuoio capelluto, soffocano il bulbo e compromettono la vitalità del capello. VITACRIN-T, Trattamento intensivo è una delle risposte più avanzate al problema della caduta dei capelli. Frutto di approfondite sperimentazioni scientifiche dei Laboratori Farmacobiologici della Crinos, è un prodotto che agisce in modo specifico sulle cause della caduta dei capelli. Con una prima azione indiretta, Vitacrin-T libera il bulbo dalle impurità, restituendo al capello il suo equilibrio fisiologico.
Questo grazie al TRICOSACCARIDE, una miscela di sostanze naturali estratte secondo un brevetto Crinos. Con una seconda azione diretta, fornisce ai capelli tutti gli elementi indispensabili al loro nutrimento e alla loro crescita. Questo grazie al MEDIUM NUTRITIVO, una miscela di aminoacidi e vitamine dosati in quantità e proporzioni ideali. Queste due azioni inoltre, si completano e si rafforzano: il risultato è un capello più vivo, più forte, docile al pettine e anche esteticamente più bello. Un capello così trattato è più difficile che cada. VITACRIN-T è distribuito in farmacia in confezioni da 12 e 6 flaconcini.

crinos Industria Farmacobiologica S.p.A. - Divisione Prodotti Parafarmaceutici

«Hanno novant'anni, non potevano essere presenti. Ma sono arzilli e felici. Prima della cerimonia mio padre mi ha detto: "Gianfranco, ricordati che non ci si sposa quando ci si sposa, ma quando si festeggiano le nozze d'oro". Lui le ha ampiamente superate, perché è sposato con mia madre da 73 anni».

Un matrimonio in allegria, dunque. E la commozione? «Rossana era commossa, io invece mi sentivo piuttosto imbarazzato. A 55 anni è più facile condurre una trasmissione in tv che sposarsi».

Ma Gianfranco e Rossana ne hanno avuto di tempo in comune: «In sette anni di convivenza saremo stati lontani appena sette ore e in quei momenti di lontananza eravamo uniti dal telefono. Con questo non voglio dire che Rossana è una moglie che mi sta sempre tra i piedi: piuttosto, lei mi sta a fianco».

E l'imbarazzo, allora? «Alla mia età bisognerebbe non sposarsi, ma volendo molto bene a Rossana ho sentito nell'aria questo suo desiderio di diventare mia moglie anche nelle carte. Qualcosa che le desse la burocratica certezza che staremo insieme tutta la vita».

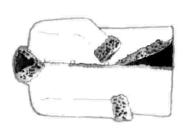
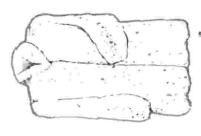
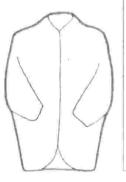
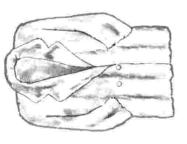
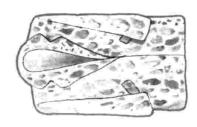
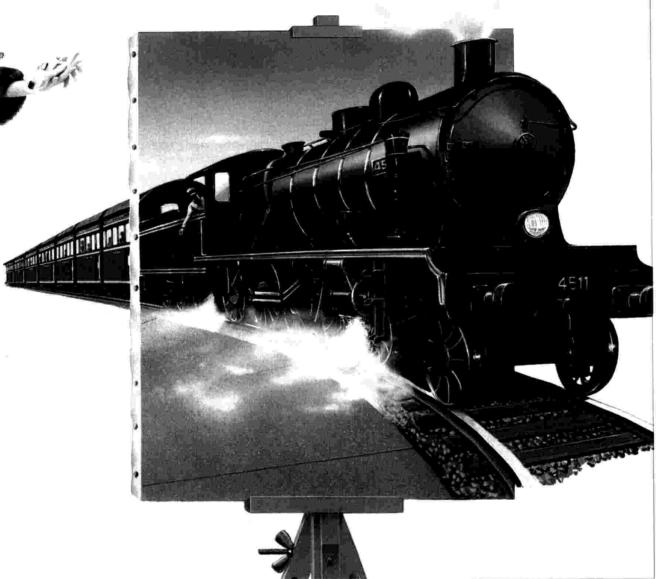
Sette anni dopo, il «sì», tanto per confermare una passione d'amore, appena il tempo giusto per fare lei felice. Per trovarsi ancora una volta d'accordo su qualcosa. Lei, Rossana, ha scelto il vestito, ma piaceva anche a lui. La giarrettiera rossa che lei portava sulla gamba, per scaramanzia, l'aveva voluta lui. Lei gli ha fatto il regalo più utile, un orologio per vedere bene l'ora, «così non dovrò più rivolgermi a Rossana per sapere che ore sono». Lui le ha regalato una cosa bella, un vassoio d'argento del '600 che piaceva tanto a lei.

foto Campagna/Reporter Press

Funari, all'uscita dalla Villa Reale di Milano, dopo il sì, controlla sulla gamba della moglie Rossana la giarrettiera rossa portafortuna

Un'altra occasione per farla felice. «Penso di essere il migliore dei mariti», dice Funari, e lo spiega celebrando il proprio ruolo fresco di cerimonia: «Amo accompagnare la mia signora in giro per i negozi e questo farebbe felice ogni donna; mi entusiasmo delle fatiche culinarie che le mogli devono affrontare; mi accorgo di ogni piccolo cambiamento che ogni donna affronta per diventare più bella: pettinatura, vestito nuovo, orecchino diverso. Insomma, chi potrebbe volere di più?».

E vissero insieme felici e contenti? «Vorrei dire a mia moglie: ti ringrazio della serenità che mi dai. Me ne dai tanta che la sera, quando andiamo a letto, sono sempre io il primo ad addormentarsi. Di questo sono felice, ma la felicità è come il mare: non bisogna mai dargli del tu».

LINA AGOSTINI

Prima di partire per il lungo viaggio attraverso l'inverno, passa alla Standa. C'è una grossa novità per proteggerti dal freddo. Le pellicce sintetiche della collezione disegnata per Standa da una stilista francese. Belle, bellissime. Morbide, calde. Puoi portarle dalla mattina alla sera, perché sono comode e funzionali. Specialissime. Perché sono fatte apposta per chi ama la natura e gli animali. Ma anche le pellicce. Piccoli capolavori: lo dice anche il prezzo. Un prezzo piccolo (da L. 215.000 a L. 375.000) per

CORRI A SCOPRIRE IL NUOVO FASCINO DEL GRANDE FREDDO.

una pelliccia di qualità. Così, se ti viene la voglia, puoi comprartene anche più di una. Vai alla Standa: rimarrai sorpresa nel trovare una grande varietà di modelli giovani ed eleganti. Quest'inverno la Standa è proprio la casa più calda degli italiani.

PELLICCERIA

STANDA

LA CASA DEGLI ITALIANI

MAMMA SEI FORTE!
GRAZIE
DELL'OROLOGIO
SEGRETO CHE MI
HAI REGALATO
CON LIP!
TOPOLINO, PIPPO,
PAPERINO E
ZIO PAPERONE...
C'E' UN PERSONAGGIO
DI WALT DISNEY
IN OGNI FUSTONE!
PUBLICIS
CHIUSO
E TOPOLINO
lanolina
lip
lanasoffice
APERTO
E IL TUO
OROLOGIO
IN REGALO L'OROLOGIO
alt Disney Company.
Usare le dosi consigliate.
Aut. Min. Conc.

foto Aldo Bersellini (2)

TELEFONO GIALLO

IL MISTERO DELLA BARONESSA

29 NOVEMBRE 1980: DOROTHY DE ROTHSCHILD E LA SUA AMICA GABRIELLA GUERIN SCOMPAIONO NELLA NEVE. DISGRAZIA? SEQUESTRO? OMICIDIO?

Karin Skareso è Dorothy De Rothschild (foto grande) nella ricostruzione tv di Donatella Raffai (martedì 20 ottobre, 20,30 Raitre)

Karin Skareso, Caterina Casini e Luciano Curreli sono Dorothy De Rothschild, Gabriella Guerin e il loro presunto rapitore

Siamo agli sgoccioli. Proprio in questi giorni il giudice di Camerino Alessandro Jacoboni dovrebbe chiudere l'inchiesta sulla morte di Dorothy Janet Elen May (ex baronessa De Rothschild) e della sua amica Gabriella Guerin, una storia di cui la stampa, e non solo italiana, si è occupata ampiamente. Con tutta probabilità ci sarà un verdetto aperto.

di ANDREA FACE

● TELEFONO GIALLO

In pratica: non è stata trovata una soluzione. Il mistero continua, dunque, e di questo mistero si parla nella puntata in onda martedì 20 ottobre di *Telefono giallo*, il programma di Lio Beghin condotto in studio da Corrado Augias e Donatella Raffai, in onda su Raitre, alle 20,30.

L'ex baronessa De Rothschild e la sua amica scomparvero da Sarnano, una piccola cittadina del Maceratese, il 29 novembre 1980. Di loro non si ebbero più notizie per quattordici mesi e sulla scomparsa sono state fatte tre ipotesi: morte bianca (avventuratesi in montagna le due donne sarebbero state travolte da una violenta bufera di neve), sequestro a fine di estorsione, omicidio premeditato. Ma chi sono le due scomparse e perché il loro caso fu seguito con tanto interesse da parte della stampa?

Dorothy Janet Elen May, nata a Minster, in Inghilterra, il 2 gennaio 1940, figlia di una semplice manicure, è una bellissima fotomodella di successo quando sposa il barone Evelyn De Rothschild (del ramo inglese della nota famiglia di banchieri), entrando così a far parte del jet-set internazionale. Frequentatrice di Buckingham Palace, legata al giro di quelli che contano, appare spesso nelle cronache mondane, vivendo tra agi e ricchezze per cinque anni, fino al divorzio dal barone. In seguito sposa Stephen May, direttore di una catena di grandi magazzini a Londra, e il suo tenore di vita cambia, ma resta una donna molto nota.

Tra le sue passioni (arredamento, antiquariato), vi è quella per l'Italia, le Marche in particolare, dove ama trascorrere periodi di riposo. «Lì la gente è affettuosa», dice agli amici, «sono contenta. Qualche volta mi sento persino felice. Si può sperare di più?».

Da un contadino italiano, Vittorio Porfiri, acquista, per trenta milioni, una casa colonica e dodici ettari di terreno nei pressi di Sarnano. Il rustico, però, è da ristrutturare e per questo motivo, nel novembre del 1980, viene in Italia. Per non stare sola chiede compagnia a Gabriella Guerin, friulana, vedova da poco tempo, due figli, ex cuoca in casa De Rothschild, alla quale è rimasta legata anche dopo il divorzio dal barone. Le due donne, che si muovono con una Peugeot 104 nera, alloggiano all'Albergo Ai pini di Sarnano.

IL FATTO

Il 29 novembre, nel pomeriggio, Janet ha appuntamento col contadino Porfiri, ma l'incontro non avverrà mai: nel tardo pomeriggio le due donne scompaiono.

La ricostruzione della loro ultima giornata è piuttosto complicata. C'è chi assicura di averle viste a Sarnano in vari momenti della giornata e chi, per contro, afferma di averle incontrate in montagna, verso Sassotetto. Ortelio Valori, un albergatore di Sarnano, giura di averle viste proprio a Sassotetto, in compagnia di un «signore distinto, vestito di chiaro» sia alle 10, sia alle 14.

A due settimane di distanza dalla scomparsa di Janet May e Gabriella Guerin, a pochi chilometri da Sarnano, viene ritrovata la Peugeot nera. È sepolta sotto la neve e le portiere sono chiuse a chiave.

foto Aldo Bersellini

La ricostruzione del ritrovamento del cadavere dell'antiquario Sergio Vaccari a Londra, uno dei punti oscuri del giallo Rothschild

Le indagini, le battute, le ricerche non approdano a niente. Delle due donne non si trova alcuna traccia. Disgrazia? Sequestro? Omicidio?

Il 27 gennaio 1982 tre cacciatori scorgono dei resti umani in un canalone levigato e ripido, nascosto tra querce e cespugli di ginestre e ginepri, che corre lungo il torrente Rio Bravo. Nonostante che le varie parti degli scheletri non siano unite, viene accertato che essi appartengono alle due donne sia per la presenza degli abiti, delle borse, dei documenti e dei gioielli, sia per l'identificazione fatta da mister May (Janet aveva quattro denti d'oro).

L'IPOTESI DELLA DISGRAZIA

Gli inquirenti sembrano propendere per la tesi della «morte bianca». Janet e Gabriella, durante la loro passeggiata in montagna, sorprese dalla nevicata, avrebbero abbandonato la loro auto per rifugiarsi in un vicino cottage a trascorrere la notte. Il giorno dopo si sarebbero aperte un varco verso la pianura, ma... una scarpata, un crepaccio, e le due donne sarebbero volate giù sfracellandosi. Poi l'odore del sangue avrebbe fatto accorrere i cani selvatici, animali ferocissimi che lasciano solo le ossa, quelle ritrovate, appunto.

In seguito agli accertamenti fatti sugli scheletri rinvenuti viene stabilito che non risultano tracce di proiettili o di colpi d'arma bianca e si può propendere per l'accidentalità del fatto. Nel dicembre 1982, infatti, viene formalizzata la prima inchiesta in base alla quale le due donne sarebbero morte per assideramento.

L'IPOTESI DEL SEQUESTRO

Di parere del tutto diverso è la stampa inglese. Il *Sunday Times*, il 7 novembre 1982, pubblica un rapporto basato sulle indagini svolte in Italia dai cronisti Gitta Sereni e Dalbert Hallenstein. La tesi dei due giornalisti è che Janet e Gabriella siano state rapite dai banditi sardi. Questi le avrebbero attirate in una trappola con un loro uomo (quello vestito di un elegante abito chiaro), messosi in contatto con la De Rothschild con il pretesto di comprare una antica tabacchiera che l'ex baronessa intendeva vendere. Cadute nel tranello, le donne sarebbero state fatte prigioniere.

Il destinatario di una richiesta di riscatto sarebbe stato, naturalmente, l'ex marito di Janet, Evelyn De Rothschild. Perché lui ha sempre negato? Perché l'unica difesa che ha avuto è stato il silenzio su accordi e negoziati.

L'IPOTESI DELL'OMICIDIO

Alla tesi della morte bianca non deve credere neanche il giudice di Camerino Alessandro Jacoboni, che nel gennaio 1983 riapre l'inchiesta relativa alla morte di Janet e Gabriella, rifiutandone l'archiviazione. Viene ripresa una vecchia pista. Per seguirla bisogna fare un passo indietro.

Il 30 novembre 1980 la sede romana della prestigiosa casa d'aste londinese Christie's viene derubata di gioielli del valore di centinaia di milioni.

Nei giorni successivi il direttore

di Christie's riceve un telegramma: «Se vuoi la roba vai a Viale Tito Livio 130».

Anche all'albergo di Sarnano arriva un telegramma, indirizzato a Janet. Vi si legge: «Ti aspetto in Viale Tito Livio 130».

A quell'indirizzo c'è un residence, ma non vi si trova nulla di sospetto. Si scopre, però, che i telegrammi sono stati trasmessi da un misterioso mittente abitante a Roma, in Via Po 22. Qui, strana coincidenza, abita Antonio Del Pennino, il quale era stato uno dei due direttori romani di Christie's fino a circa un anno prima. Del Pennino, però, nega di conoscere l'ex baronessa.

Scartata due anni prima, viene ripresa l'ipotesi di un collegamento tra il furto alla casa d'aste e la scomparsa delle donne. Il motivo? Janet ha conservato il nome De Rothschild sul proprio passaporto e questo potrebbe farle non avere problemi alla dogana. I ladri, quindi, potrebbero averle proposto di fare da «corriere» per trasferire all'estero i gioielli rubati. Un rifiuto, o altro, potrebbe aver provocato la decisione di ucciderla. La sua scomparsa viene anche messa in relazione a quella di Sergio Vaccari, un antiquario romano ucciso a Londra nel 1982. L'inchiesta si allarga a macchia d'olio.

Nonostante la richiesta della madre di Janet di sospendere le indagini, il giudice istruttore Jacoboni prosegue il suo lavoro. Tra l'altro ordina una perizia sui resti di Gabriella Guerin per scoprire eventuali tracce di veleno. Solo sui resti della Guerin perché la salma di Janet fu cremata prima di essere trasportata in Inghilterra.

Intanto nascono varie voci, mai avvalorate dagli inquirenti. Una vuole che il caso Rothschild possa essere legato alla misteriosa morte del banchiere Roberto Calvi; un'altra, che dietro alla scomparsa delle due donne ci sia un colossale traffico di oggetti di alto antiquariato e di materiale bellico, al quale non sarebbero estranei i servizi segreti di vari Paesi occidentali. Nell'uno o nell'altro caso, insomma, Janet May, ex baronessa De Rothschild, e Gabriella Guerin sarebbero state uccise per nascondere qualcosa di grosso. Ma nulla, al momento, risulta provato e sembra che il caso non possa chiarirsi.

«Noi ci limitiamo a proporre le tre ipotesi», dice Donatella Raffai, regista del filmato che ricostruisce la vicenda, oltre che conduttrice del programma accanto a Corrado Augias. «Quella dell'omicidio è forse la più attendibile, ma per quanto riguarda il colpevole e il movente crediamo proprio che resterà il mistero».

ANDREA FACE

Nota per chi guarda solo le figure: continuate a sfoglia
pure, l'unica sfoglia di gelato è solo in questa pagi

Elisir S. Marzano

BORSCI
BORS
S.M

● DUE CONCORSI ABBINATI ALLA FABBRICA DEI SOGNI: VOTA LA SQUADRA E GIOCA CON LA STRANA COPPIA

LA FABBRICA DEI SOGNI 1° CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO RAITRE LUNEDÌ 19 OTTOBRE ORE 20,30

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE

Lombardia contro Abruzzi e Molise: è il terzo round de *La Fabbrica dei Sogni*. Per votare la squadra preferita è indispensabile usare la cartolina del *TV Radiocorriere*. Potrai vincere **UNA LANCIA DELTA** in palio ogni settimana (vedi le istruzioni sul retro della cartolina).

TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

La strana coppia è il nostro gioco ne *La Fabbrica dei Sogni*. Sandro Benvenuti con due ospiti illustri, uno lombardo e uno abruzzese, commenta la strana coppia disegnata anche questa settimana da Franco Bevilacqua, con quattro cornici di colori diversi. Se la tua cartolina è del colore vincente, telefona in diretta al n. (02) 85000, puoi vincere una delle tre **CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna.

CartaSi è la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da circa 11.000 sportelli bancari ed è accettata, in pagamento di beni e servizi, presso 75.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale.

Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA-MASTERCARD-EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati.

Il marchio CartaSi, visibile sulla cartolina del Concorso, contrassegna gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma... e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente bancario.

Oltre 200.000 sono le donne che hanno scelto CartaSi (su 650.000 portatori); il 30% del totale.

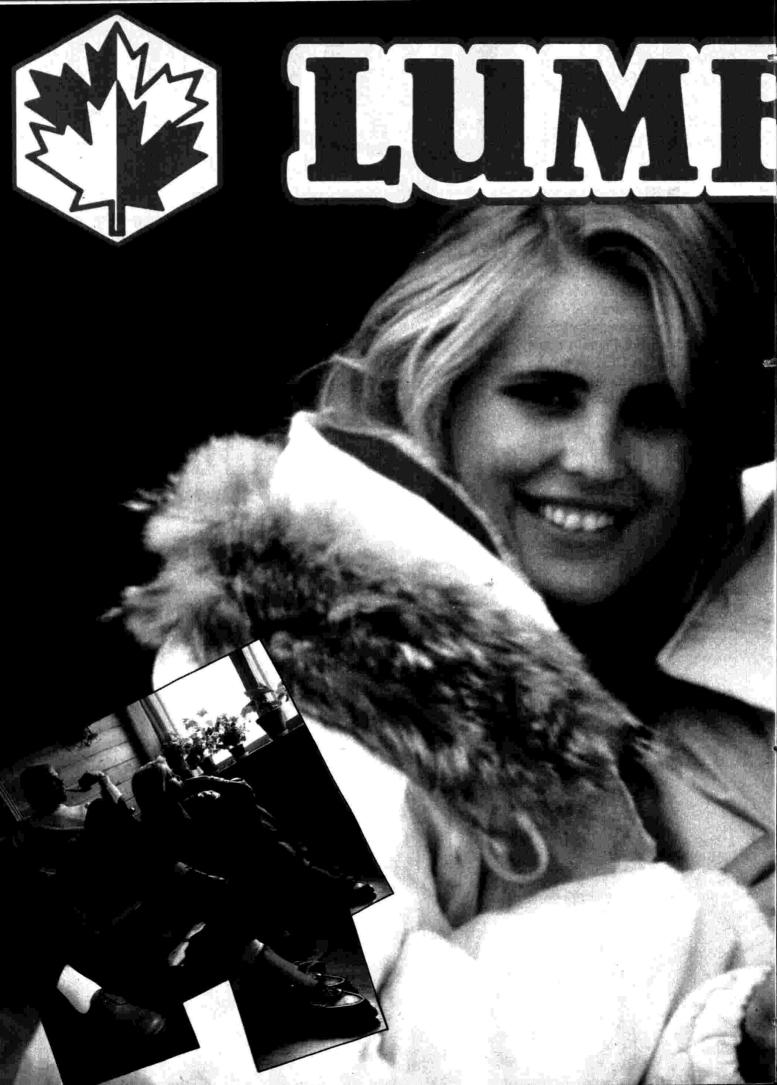
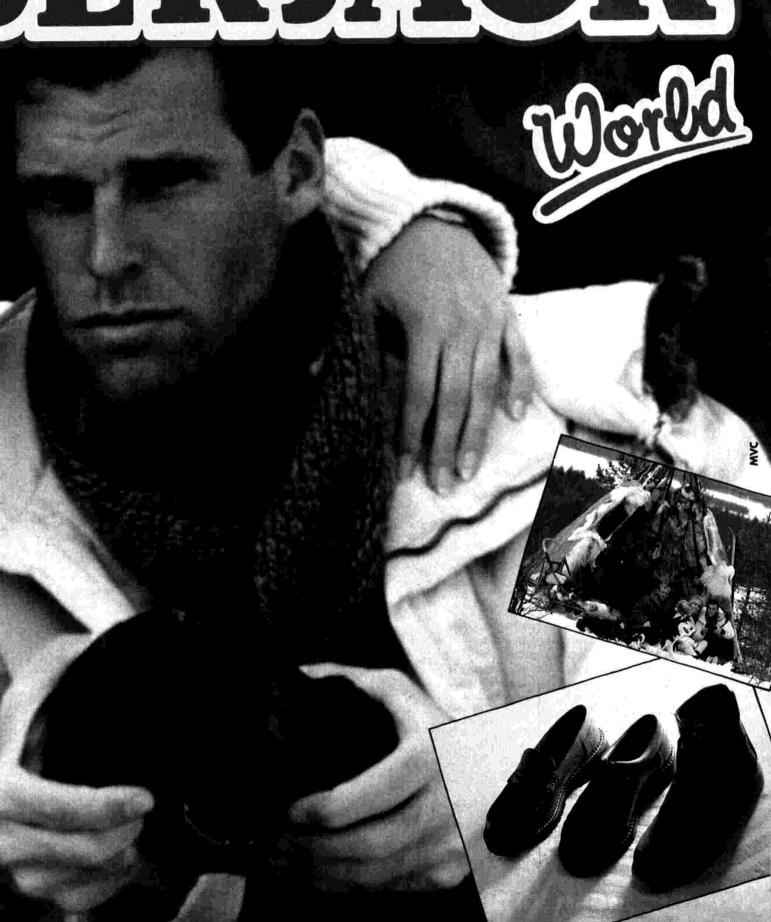
Ciascun vincitore indicherà la banca che provvederà al rilascio della CartaSi, carta che potrà essere utilizzata per l'acquisto di beni e servizi per un importo complessivo pari a 5.000.000 (cinque milioni)

Sandro Benvenuti, il superpresentatore de* La Fabbrica dei Sogni *(nella foto, con Daniela e Barbara Gimmelli) ha premiato i tre vincitori della prima puntata:* RENATO BOLLETTA *di Roma che può ritirare la sua* CARTASI *presso l'Agenzia 26 della* BANCA NAZIONALE DEL LAVORO, AMEDEO PIERRI *di Milano presso il* CREDITO ITALIANO, Sede centrale, e VIRGINIA MAIORINO *di Termoli, presso il* BANCO DI NAPOLI, *di Termoli

foto Reporter Press

LUIM

BERJACK®

MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 18 OTTOBRE

RAIDUE	11,10	Il trionfo della vita di H. MacFadden, con Warner Baxter, Shirley Temple	1934	comm.	70'
	17,50	La corda di sabbia di William Dieterle, con Burt Lancaster, C. Calvet	1949	dramm.	100'
RAITRE	12,10	Sherlock Holmes e l'arma segreta di Roy Willam Neill, con B. Rathbone	1942	giallo	70'
	16,35	I cavalieri della tavola rotonda di Richard Thorpe, con Ava Gardner	1954	storico	115'
RETEQUATTRO	8,30	Il contrabbandiere di Arthur Ripley, con Robert Mitchum, Gene Barry	1958	dramm.	135'
ODEON	13,30	Toccando il Paradiso di David Helphern jr., con Susan Sarandon	1979	comm.	90'
TMC	15	La maschera di fango di André De Toth, con Gary Cooper, Phyllis Thaxter	1952	avv.	105'
	16,45	Gangster tuttofare di James O' Connolly, con Telly Savalas, Warren Oates	1969	giallo-rosa	105'

LUNEDÌ 19 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Amici per la pelle di Franco Rossi, con Geronimo Meynier, Andrea Sciré	1955	comm.	95'
CANALE 5	15	Prigionieri della palude di Jean Negulesco, con Jean Peters, J. Hunter	1952	avv.	120'
RETEQUATTRO	9,15	I sogni nel cassetto di Renato Castellani, con Lea Massari, Enrico Pagani	1957	dramm.	105'
TMC	16	Addio vecchia Ann di Fielder Cook, con Mia Farrow, Martin Sheen	1971	comm.	90'

MARTEDÌ 20 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Narciso Nero di Michael Powell, con Deborah Kerr, David Farrar	1946	dramm.	90'
CANALE 5	15	Le piace Brahms? di Anatole Litvak, con Ingrid Bergman, Yves Montand	1961	comm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	I trafficanti della notte di J. Dassin, con Richard Widmark, G. Tierney	1950	dramm.	105'
TMC	16	La canzone di Brian di Buds Kulik, con James Caan, Shelly Forhares	1971	dramm.	90'

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Centomila dollari di Mario Camerini, con Assia Noris, Amedeo Nazzari	1940	comm.	90'
CANALE 5	15	Il principe studente di Richard Thorpe, con Anne Blyth, Edmund Purdom	1954	comm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	Congo vivo di Giuseppe Bennati, con Gabriele Ferzetti, Jean Seberg	1961	dramm.	105'
TMC	16	Amore e guerra di George McGowen, con Lloyd Bridges, A. Dickinson	1969	fantast.	60'

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

RAIDUE	15,25	Donne sole di V. Sala, con Eleonora Rossi Drago, Gianna M. Canale	1956	dramm.	90'
CANALE 5	15	Foglie d'autunno di Robert Aldrich, con J. Crawford, Cliff Robertson	1956	dramm.	120'
RETEQUATTRO	9,15	I piaceri del sabato notte di D. D'Anza, con Jeanne Valerie, A. Pagnani	1960	dramm.	105'
TMC	16	La giostra di fuoco di E. W. Swackhamer, con M. Connors, D. Canova	1980	dramm.	120'

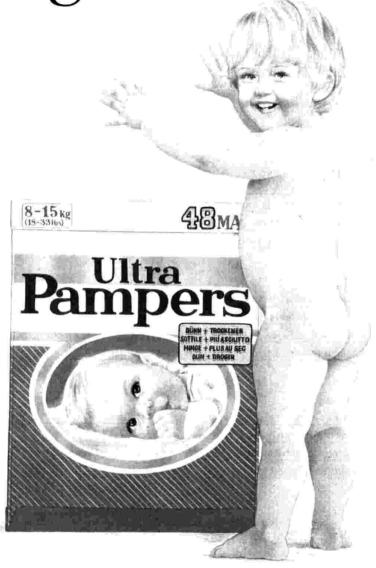
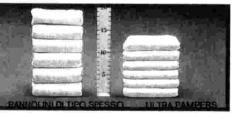
VENERDÌ 23 OTTOBRE

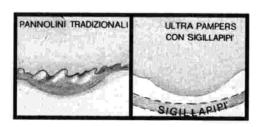
RAIDUE	15,25	Harlem di Carmine Gallone, con Vivi Gioi, Massimo Girotti	1943	dramm.	90'
CANALE 5	15	La casa dei sette falchi di R. Thorpe, con Robert Taylor, N. Maurey	1959	giallo	120'
RETEQUATTRO	9,15	La Certosa di Parma di Christian-Jacques, con Gérard Philipe	1947	dramm.	105'
TMC	16	Giudice Horton di Fielder Cook, con Arthur Hill, Vera Miles	1976	dramm.	120'

SABATO 24 OTTOBRE

RAIDUE	10,55	Melodie eterne di Carmine Gallone, con Gino Cervi, C. Montenegro	1940	comm.	85'
RAITRE	16	La fine di un tiranno di G. Sherman, con Yvonne De Carlo, J. Mc Crea	1954	western	80'
	17,35	Dora Nelson di Mario Soldati, con Assia Noris, Carlo Ninchi	1939	comm.	85'
CANALE 5	14	Il mattatore di Dino Risi, con Vittorio Gassman, Dorian Gray	1959	comm.	90'
	15,30	Psycosissimo di Steno, con Raimondo Vianello, Ugo Tognazzi	1961	comico	150'
ITALIA 1	8,40	Mi vedrai tornare di Ettore Fizzarotti, con Gianni Morandi, Nino Taranto	1966	mus.	140'
	11	Nel sole di Aldo Grimaldi, con Romina Power, Al Bano	1967	mus.	120'
RETEQUATTRO	9,15	La Certosa di Parma di Christian-Jacques, con Gérard Philipe	1947	dramm.	80'

Con **Ultra**

Pampers

"Anche bagnati restano asciutti"

1 **Sono ultra-sottili**
ma mantengono i bambini ultra asciutti...

2 **grazie al sigillapipì**
lo speciale strato che assorbe il bagnato e lo imprigiona mantenendolo separato dalla pelle del bambino. Per questo, gli Ultra Pampers....

3 **non lasciano uscire il bagnato neanche se li strizzi!**

SERA/NOTTE

DOMENICA 18 OTTOBRE

CANALE 5	20,30	Vediamoci chiaro di Luciano Salce, con Johnny Dorelli, Eleonora Giorgi	1984	comm.	120'
ITALIA 1	20,30	Paradise di Stuart Gillard, con Phoebe Cates, Willie Aames	1981	avv.	110'
RETEQUATTRO	20,30	Strani compagni di letto di M. Frank, con R. Hudson, G. Lollobrigida	1964	comm.	120'
ODEON	20,30	Delitto sotto il sole di Guy Hamilton, con Peter Ustinov, James Mason	1981	giallo	120'
TMC	23,20	Giovane e innocente di A. Hitchcock, con M. Clare, D. De Marney	1937	giallo	100'

LUNEDÌ 19 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	Il tempo delle mele 2 di C. Pinoteau, con S. Marceau, C. Brasseur	1982	comm.	100'
RAIDUE	24	Quartetto Basileus di Fabio Carpi, con Hector Alterio, Omero Antonutti	1982	dramm.	120'
CANALE 5	20,30	I pompieri di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Lino Banfi	1985	comm.	110'
ITALIA 1	20,30	Il bacio della donna ragno di H. Babenco, con W. Hurt, Sonia Braga	1985	dramm.	140'
RETEQUATTRO	20,30	Amarti a New York di Claudia Weill, con Jill Clayburgh, Michael Douglas	1980	comm.	110'
ODEON	20,30	Trancers Ninja III di Sam Firstenberg, con Sho Kosugi, Lucinda Dickey	1985	azione	120'
TMC	20,20	Zeppelin di Etienne Perier, con Michael York, Elke Sommer	1971	spionag.	105'

MARTEDÌ 20 OTTOBRE

RAIUNO	22	La collera del vento di Mario Camus, con Terence Hill, Mario Pardo	1970	dramm.	90'
RAIDUE	20,30	Uomini d'amianto contro l'inferno di A. McLaglen, con J. Wayne	1969	avv.	120'
RAITRE	21,30	Topkapi di Jules Dassin, con Melina Mercouri, Peter Ustinov	1963	avv.	115'
ITALIA 1	20,30	Lady Hawke di Richard Donner, con Matthew Broderick, Rutger Hauer	1984	avv.	140'
RETEQUATTRO	20,30	Quel maledetto colpo al Rio Grande Express di B. Kennedy	1972	western	110'
ODEON	20,30	Sistemo l'America e torno di N. Loy, con P. Villaggio, S. St. Jacques	1974	comm.	120'
TMC	20,20	I ragazzi di Stepford di Alan Levi, con Barbara Eden, Don Murray	1986	dramm.	95'

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

RAIDUE	20,30	Il viaggio di Anatole Litvak, con Yul Brynner, Deborah Kerr	1959	dramm.	165'
RAITRE	20,30	La valle delle bambole di Mark Robson, con Barbara Parkins, Patty Duke	1967	dramm.	120'
CANALE 5	20,30	Un borghese piccolo piccolo di Mario Monicelli, con Alberto Sordi	1977	dramm.	145'
RETEQUATTRO	22,50	Effetto notte di François Truffaut, con Jacqueline Bisset, V. Cortese	1972	comm.	135'
ODEON	20,30	Nina di Vincente Minnelli, con Liza Minnelli, Ingrid Bergman	1976	comm.	120'
TMC	20,20	Il prezzo della passione di L. Ellikan, con R. Crenna, K. Young	1986	dramm.	95'

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

RAIUNO	20,30	L'isola del tesoro di Byron Haskyn, con Bobby Driscoll, Robert Newton	1950	avv.	95'
RAIDUE	23,45	Pazzo per la musica di Christian-Jaques, con Fernandel, J. Prevost	1936	comm.	80'
RAITRE	21,30	Fiore di cactus di Gene Saks, con Ingrid Bergman, Walter Matthau	1969	comm.	100'
RETEQUATTRO	20,30	Sulle orme della Pantera Rosa di Blake Edwards, con Peter Sellers	1982	comico	110'
ODEON	20,30	Blackout: inferno nella città di E. Matalon, con J. Mitchum, R. Carradine	1978	dramm.	120'
TMC	20,20	L'ultima frontiera, 1ª parte di S. Wincer, con L. Evans, J. Robards	1986	avv.	105'

VENERDÌ 23 OTTOBRE

RAIUNO	20,30 •	Ufficiale e gentiluomo di T. Hachford, con Richard Gere, Debra Winger	1982	dramm.	120'
RAIDUE	24	L'inferno è per gli eroi di Don Siegel, con Steve McQueen, F. Parker	1962	guerra	90'
RAITRE	20,30	Ultimo tango a Zagarol di N. Cicero, con Franco Franchi	1973	comm.	100'
ITALIA 1	20,30	Fury di Brian De Palma, con Kirk Douglas, John Cassavetes	1978	horror	150'
ODEON	22	Donna Flor e i suoi due mariti di Bruno Barreto, con Sonia Braga	1978	comm.	90'
TMC	20,20	L'ultima frontiera, 2ª parte di S. Wincer, con L. Evans, J. Robards	1986	avv.	105'

SABATO 24 OTTOBRE

RAIDUE	20,30	Controspionaggio di Gottfried Reinhardt, con Clark Gable, Lana Turner	1954	avv.	105'
RAITRE	20,30	Il circo di Charlie Chaplin, con Charlie Chaplin, Allan Garcia	1928	comm.	70'
CANALE 5	20,30	Miami supercops di Bruno Corbucci, con Terence Hill, Bud Spencer	1985	poliz.	110'
RETEQUATTRO	20,30	L'ultima volta che vidi Parigi di R. Brooks, con Liz Taylor, V. Johnson	1954	dramm.	135'
ODEON	20,30	Valdez il mezzosangue di D. Coletti, con Charles Bronson, M. Bozzuffi	1973	avv.	120'
TMC	20,20	Blow up di M. Antonioni, con Vanessa Redgrave, David Hemmings	1966	giallo	115'

Pneumatici Pirelli
LA SICUREZZA

- Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

La sicurezza su strada.

Fantastico

Adriano Celentano nella quarta puntata di *Fantastico*: Heather Parisi con il suo megaballetto, Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Marisa Laurito e l'ospite Jill Jones, la cantante americana lanciata da Prince

Alice contro Ellen Kessler, Lombardia contro Abruzzo e Molise a* La Fabbrica dei Sogni.** ***Chi vincerà la Delta e i milioni del nostro concorso? (Lunedì, Raitre)

TUTTE LE TV DAL 18 AL 24 OTTOBRE 1987

20 15 RAIDUE

GRAN PREMIO DEL MESSICO

Formula Uno: Piquet a tre passi dal titolo

Nelson Piquet (foto), brasiliano, trentacinque anni, sul circuito messicano Ricardo e Pedro Rodríguez, può diventare il quarto pilota della storia ad aver vinto tre titoli di campione del mondo di Formula Uno. Jack Brabham (1959, '60 e '66), Jackie Stewart (1969, '71 e '73), Niki Lauda (1975, '77 e '84) lo attendono. Le possibilità non sono poche. In classifica, a tre gare dal termine, Piquet ha diciotto punti più del secondo, il compagno di squadra Nigel Mansell, e diciannove più del terzo, il connazionale Ayrton Senna. Lo scorso anno, se la storia insegna qualcosa, il vincitore del titolo mondiale, Alain Prost, sempre a tre gare dalla conclusione, era terzo in classifica ma a solo otto punti dal primo (Mansell). La differenza di undici punti tra i due campionati la dice lunga... Certo, anche le difficoltà non sono poche. A cominciare dal tracciato messicano misto-veloce situato a oltre duemila metri di altezza. In queste condizioni ambientali i motori non rendono a causa della minore densità dell'aria e anche il raffreddamento risulta compromesso. Per non parlare poi dei problemi di natura non tecnica. Il clima della squadra di Piquet, la Williams, non è certo dei più tranquilli. Mansell ormai si sente tradito: gli occhi (a mandorla) dei giapponesi sono puntati tutti su Piquet. Per loro, e per il motore Honda, potrebbe essere il primo titolo del mondiale piloti di Formula Uno. *(Paolo Zauli)*

RAIUNO

9 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I deserti infuocati.* Di Gerald Durrell - *Verso nuovi confini.* Di David Bellamy

10 In diretta da Bergamo **Linea verde.** *Speciale «Agricoltreno».* A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa.** Dalla Parrocchia di S. Michele Arcangelo in Aprilia (LT). Regia di Attilio Monge

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *Essere missionari oggi*

12,15 **Linea verde.** 2ª parte

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 ▶**Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 ▶**Domenica in...** Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
15,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
16,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,30 **90° minuto**
18,55 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶La RAI presenta Burt Lancaster e Julie Christie in **Padri e figli.** 1ª puntata. Sceneggiatura in 6 puntate e regia di Bernhard Sinkel. Con Laura Morante, Tina Engel, Bruno Ganz, Dieter Laser, Martin Benrath, Rüdiger Vogler, Christian Doermer. Coprod.: Bavaria Atelier GMBH, RAIUNO, FR3, ORF, Taurus Film

22,10 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

8,30 ▶**Patatrac.** *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri.* Condotto da Shirine Sabet e Armando Traverso con Massimo D'Adamo. Testi di A. Scaleo. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi

9,20 **Thundercats.** Cartoni. *L'esodo*
9,40 **Punky Brewster.** Telefilm

10,05 ▶**Ciao, Jerry!** 1ª puntata. *L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis.* Programma in 6 puntate

11,10 ▶Matinée. **La piccola grande star.** 12 film con Shirley Temple. A cura di R. Lello Nogara (I). **Il trionfo della vita** (1934). Film commedia. Regia di Hamilton Mac Fadden. Con Warner Baxter, Madge Evans, Shirley Temple. Prod.: 20th Century Fox Films

12,30 ▶In diretta dallo Studio 1 di Roma Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans** di Elena Greco a cura di Leandra Leandri. Regia di Marco Melega. 1ª

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 ▶**Piccoli e grandi fans.** 2ª parte

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio**
— **Vallelunga: Motociclismo. G. P. Roma di F1 500 cc.**

16,50 Dal Porto di Palinuro. **Mixitalia '87. Dance in concert.** Presenta Gianni De Bernardinis. Regia di Angelo Zito. 2ª

17,50 Lo schermo in casa. **La corda di sabbia** (1949). Film drammatico-avventuroso. Regia di William Dieterle. Con Burt Lancaster, Corinne Calvet, Paul Henreid, Claude Rains, Peter Lorre. Prod.: Paramount

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**

20,15 ▶Collegamento via satellite con Mexico City **Automobilismo: G. P. del Messico di F1**

22,15 **Speciale Mixer.** Di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. *Nostalgia di un kolossal.* L'avventura cinese di Bernardo Bertolucci. Regia di Paolo Brunatto

23,05 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

23,20 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,45 **DSE Laboratorio vivente** (Cronaca di una settimana verde sulla Maiella). 3ª puntata. *Operatività e ricerca*

RAITRE

11,55 Al secolo Sherlock Holmes (II). **Sherlock Holmes e l'arma segreta** (1942). Film giallo. Regia R. W. Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Lionel Atwill, Kaaren Verne

13,05 **Appuntamento al cinema**

13,15 **La macchina del tempo.** Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 2ª

14 **Va' pensiero.** Di Andrea Barbato con la collaborazione di Aldo Zappalà. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. Regia di Patrizia Belli

16,35 ▶**I cavalieri della Tavola Rotonda** (1954). Film storico. Regia di Richard Thorpe. Con Ava Gardner, Robert Taylor, Mel Ferrer, Anne Crawford

18,25 **Calcio Serie B**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,10 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,40 **Sport Regione**

20 **Valerie.** Telefilm. *Una donna matura.* Con Valerie Harper, Jason Bateman

20,30 **La scoperta del comportamento animale.** Di John Sparks. 2ª. *Incontri ravvicinati.* In studio Danilo Mainardi

21,30 **TG 3 - Sera**

21,40 **F.B.I. oggi.** Telefilm. *Il dirottamento.* Con Mike Connors, Joseph Cali

22,30 **TG 3 - Notte**

22,45 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

22,55 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

8^{30}/11^{10} RAIDUE

La nuova domenica di Raidue ha inizio alle 8,30 con *Patatrac*, programma per ragazzi con giochi, scherzi e cartoni animati, condotto da Shirine Sabet e Armando Traverso con Massimo D'Adamo. Alle 10,05 prima puntata di *Ciao, Jerry!*, il meglio del comico americano **Jerry Lewis.** Alle 11,10, per il ciclo dedicato a **Shirley Temple** (nella foto con la madre), *Il trionfo della vita*, un film del 1934.

13^{55} RAIUNO

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Appuntamento con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi.** Per vincere uno dei sistemi messi in palio dal *TV Radiocorriere*. Telefonate al (06) 3139.

12^{30}/13^{30} RAIDUE

PICCOLI E GRANDI FANS

Ritornano i «piccoli» fans guidati da **Sandra Milo** (foto) a cui ora si aggiungono i «grandi». Così assistiamo ad un matrimonio ripreso in diretta da Gorizia. C'è il cantante Christian con i suoi successi. L'incontro fra due squadre di giovani di Torino e di Napoli, mentre sei ragazzi greci ballano il sirtaki. Le offerte sono a beneficio della Comunità Montana della Valtellina.

14 RAIUNO

DOMENICA IN...

Ospite musicale di **Toto Cutugno** (foto) **Eduardo De Crescenzo. Lino Banfi** continua a sdoppiarsi nel cugino sfortunato, tecnico Rai.

16^{35} RAITRE

I CAVALIERI DELLA TAVOLA ROTONDA

FILM Sconfitto Modred con l'aiuto di Lancillotto, Artù è incoronato re e sposa Ginevra, senza sapere che lei ama Lancillotto. Questo amore viene utilizzato da Modred per screditare la Tavola Rotonda istituita da Artù. Tra gli interpreti **Ava Gardner** e **Mel Ferrer** (nella foto).

20^{30} RAIUNO

PADRI E FIGLI (I^{a})

«Chi trova la formula avrà il potere», così il vecchio patriarca Carl Julius Deutz (**Burt Lancaster,** foto) spiega al nipotino come nascerà il suo potere: sarà proprio un suo chimico a trovare quella formula... Nel cast **Julie Christie, Rüdiger Vogler, Bruno Ganz** e **Laura Morante.**

20[30]

VEDIAMOCI CHIARO

Il moralismo beffardo di Luciano Salce

La satira corrosiva e fulminea dispensata da **Luciano Salce** prima come attore (nel gruppo dei Gobbi con Alberto Bonucci e Vittorio Caprioli) e poi come regista appare un tantino addolcita in questo *Vediamoci chiaro*, suo trentaseiesimo e più recente film (1984). Tuttavia non è meno eloquente la critica dei mali del costume nazionale dettata da una vena moralistica e beffarda che Salce ha esercitato al meglio. Tra i suoi successi basta ricordare film come *I tromboni* con Vittorio Gassman, *Il federale* e *La voglia matta* con Ugo Tognazzi e i grotteschi *Fantozzi* di Paolo Villaggio. La commedia di stasera ha per protagonista Johnny Dorelli nei panni del proprietario e animatore di una tv privata romana, intraprendente ma sfortunato. L'emittente è in crisi e lui diventa cieco in seguito a un incidente d'auto. Non si arrende, però, anche perché conta sui tre miliardi di risarcimento che deve riscuotere dall'assicurazione. La svolta avviene quando una caduta dalle scale gli fa ricuperare la vista: il nostro decide di continuare a far credere d'esser cieco e così scopre d'essere circondato da intrighi e inganni orditi dalla moglie (**Janet Agren**), dall'amico (**Angelo Infanti**) e da una bionda avvenente e disponibile (**Eleonora Giorgi**). Una storia lieve, tra gag ed equivoci, nella tradizione della commedia all'italiana. ***(Massimo Vecchi)***

8,30 **Le frontiere dello spirito**
9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento
10 **Mississippi.** Telefilm. *Vecchi rancori duri a morire.* Con Ralph Waite
11 **Glitter.** Telefilm. *Finale a sorpresa.* Con David Birney, Cristopher Mayer
11,50 ▶**Punto 7: una vita.** Settimanale di informazione a cura di Arrigo Levi
13 **Superclassifica show.** Con Maurizio Seymandi
14 ▶**La giostra.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
14,33 **Tu come noi.** Con Pippo Baudo
15,47 **OK bimbi.** Con Sbirulino
16,58 **Parole d'oro.** Con Mike Bongiorno
17,50 **Forum.** Con Catherine Spaak
18,24 **Fans Club.** Con Gianmarco Tognazzi e Licia Colò
19,21 **Incontri ravvicinati**
19,47 **Tra moglie e marito VIP.** Con Marco Columbro
20,30 ▶**Vediamoci chiaro** (1984). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Johnny Dorelli, Eleonora Giorgi
22,30 **Tivù Tivù.** Attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
23,45 **Golf.** British Open
0,45 **Gli intoccabili.** Telefilm. *L'arsenale*
1,45 **Bonanza.** Telefilm

8,30 **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati
10,30 **I gemelli Edison.** Telefilm. *Il delinquente.* Con Andrew Sabiston
11 **Domenica Italia 1 Sport**
13 **Americanball.** Con Paola Perego
14 **Domenicadeejay.** A cura della Deejay's Gang. Con Linus, Jovanotti e D.J. Boy
16 **Streethawk.** Telefilm. *Un prigioniero di troppo.* Con Rex Smith
17 **Bim Bum Bam.** *Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem.* Cartoni animati
18,50 **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni
19,25 **Denny.** Cartoni animati
20 **I Puffi.** Cartoni animati
20,30 ▶**Paradise** (1981). Film d'avventura. Regia di Stuart Gillard. Con Phoebe Cates, Willie Aames
22,20 ▶**Drive in story**
23,20 **La bomba di Kansas City** (1972). Film drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con Raquel Welch, Kevin McCarthy
1,15 **La strana coppia.** Telefilm. *La rana*
1,45 **Ai confini della realtà.** Telefilm

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 **Il contrabbandiere** (1958). Film drammatico. Regia di Arthur Ripley. Con Robert Mitchum, Gene Barry
10,45 **Il girasole.** Settimanale di moda
11,15 **Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa
12 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Tango*
12,30 **Mi benedica Padre.** Telefilm
13 **Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30 **Buck Rogers.** Telefilm. *Fuga da Zeta*
15,30 **Il principe delle stelle.** Telefilm
16,30 **Ghostbusters.** *Il fantasma di Vandeville*
17 **Boomer, cane intelligente.** Telefilm
17,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Amnesia*
18,30 **Jennifer.** Telefilm. *L'appuntamento*
19 **College.** Telefilm. *L'ospedale*
19,30 **New York New York.** Telefilm
20,30 ▶**Strani compagni di letto** (1964). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Rock Hudson, Gina Lollobrigida
22,30 **Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
23 **Il detective con la faccia di Bogart** (1980). Film giallo. Regia di Robert Day. Con Robert Sacchi, Franco Nero
1,05 **Shannon.** Telefilm. *Amico nei guai*

ODEON

13,30-15 **Toccando il Paradiso** (1979). Film commedia. Regia di David Helpern jr. Con Susan Sarandon, David Steinberg, Jean-Pierre Aumont
16,30-19 **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti. Regia di Guido Stagnaro
16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **Voltron.** Cartoni animati
19,30 **Réclame.** Pubblicità è spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
20 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Latin lover.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi. Regia di Enzo Tarquini e Scaglione
20,30 ▶**Delitto sotto il sole** (1981). Film giallo. Regia di Guy Hamilton. Con Peter Ustinov, James Mason, Jane Birkin, Diana Rigg
22,30-23,30 **Doppio gioco a San Francisco.** Telefilm. *Lo scrigno.* Con Deborah Raffin, Barry Bostwick. Regia di E. W. Swackhamer

TMC TELE MONTECARLO

11 **Snack.** Cartoni animati
12 San Pietro: **Angelus**
12,15 **Gli invasori.** Telefilm
13,15 **TMC Sport**
— **Calcio: Scozia - Belgio**
15 ▶**La maschera di fango** (1952). Film d'avventura. Regia di André De Toth. Con Gary Cooper, Phyllis Thaxter
16,45 **Gangster tuttofare** (1969). Film giallorosa. Regia di James O'Connolly. Con Telly Savalas, Warren Oates, Edith Evans, Cesar Romero
18,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Paradiso terrestre.* Con Michael Landon
19,30 **TMC News - TMC Sport**
20,05 **Città del Messico: Automobilismo. Gran Premio del Messico.** Formula 1
22,20 Da Fiuggi: **Operetta che follia.** Con Sandro Massimini
23,20 **Giovane e innocente** (1937). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Mary Clare, Derrick De Marney

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

11[50]

PUNTO 7: UNA VITA

Ospite di **Arrigo Levi** è il duca **Amedeo d'Aosta** (foto), che parla della storia della famiglia e delle sue rivendicazioni al «trono d'Italia». Completano la testimonianza personaggi vicini al duca d'Aosta.

14

LA GIOSTRA

Per la rubrica *Parole d'oro* il campione Mario Borzieri affronta Nerina Bozzai e Marco Menegelli. Agli *Incontri ravvicinati* partecipa **Jerry Calà**. In *Fans Club* **Licia Colò** e **Gianmarco Tognazzi** presentano **Den Harrow**. **Enrica Bonaccorti** (foto) intervista il cantante **Alberto Fortis**.

15

LA MASCHERA DI FANGO

FILM **Gary Cooper** è il protagonista di questa storia sulla guerra civile americana. Uno squadrone di cavalleria viene attaccato e il maggiore che lo comanda, per salvare i suoi uomini, cede i cavalli al nemico. Ma i superiori...

20[30]

PARADISE

FILM La scoperta dell'amore da parte di due adolescenti, in una atmosfera da mille e una notte, è il tema centrale di questo film interpretato da **Phoebe Cates** e **Willie Aames** (foto). Nel 1823 due quattordicenni, lei inglese e lui americano, sono gli unici superstiti di una carovana aggredita da predoni arabi sulla via di Damasco. Nell'immensa distesa del deserto i due ragazzi cercano la via del ritorno...

20[30]

DELITTO SOTTO IL SOLE

FILM Per il ciclo *Domenica in giallo* va in onda un romanzo di Agatha Christie portato sullo schermo da **Guy Hamilton** con **Peter Ustinov**, **Jane Birkin** e **James Mason.** A Palma di Majorca viene strangolata una diva su una spiaggia solitaria. Sulle tracce del colpevole si mette il corpulento Hercule Poirot.

20[30]

STRANI COMPAGNI DI LETTO

FILM Con **Gina Lollobrigida** e **Rock Hudson** (foto), separati per il carattere bizzarro e spregiudicato di lei. Poi lui cerca di ricomporre la frattura per ottenere un alto incarico nella sua società. Ma la moglie non rinuncia a dare scandalo. Arriva al punto di attraversare il quartiere di Soho nel costume di Lady Godiva per propugnare la libertà dell'arte.

22[20]

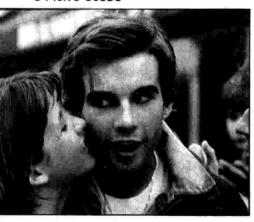
DRIVE IN STORY

Anteprima-riepilogo delle passate edizioni del varietà. Protagonisti i napoletani **Trettrè** e i «nordici» **Braschi**, **Vastano**, **Salvi** (foto). Da domenica prossima la nuova edizione.

20³⁰

IL TEMPO DELLE MELE 2
Sophie Marceau sempre più innamorata

Sophie Marceau cresce e **Claude Pinoteau**, il regista, aumenta in lei le palpitazioni d'amore. Sophie è ormai un'adolescente che vuole cominciare a vivere la sua vita: i genitori sono in crisi. Cominciano gli «scontri» fra loro e alla ragazzina batte il cuore per un ragazzo per lei proprio bello. In mezzo c'è una nonna scatenata, sempre più vicina alla nipotina.
Il tempo delle mele 2, seppur in misura ridotta, ha ripetuto il successo d'incassi del numero uno. Ma ha creato problemi a Sophie Marceau che da quel momento ha cominciato a sentirsi stretto il personaggio dell'eterna adolescente. «Sono cresciuta», ha detto. E per dimostrarlo di lì a poco si è spogliata. E ha scelto addirittura uno dei registi più demoniaci del cinema francese, Andrey Zulawski, suscitando scandali fra i benpensanti d'oltralpe che l'avevano ormai angelicata. E ha continuato su questa strada senza convinzione. Oggi infatti l'attrice è sempre più alla ricerca di un nuovo e diverso successo.
Non diversamente è andata al giovane «bello» dell'edizione 2, **Pierre Cosso**, amore di tutte le ragazzine, ma ormai dimenticato, anche se cerca di rinnovarsi attraverso la TV.
Vincenti invece i due «genitori», due professionisti come **Claude Brasseur** e **Brigitte Fossey**, due realtà del cinema francese. ***(Stefania Barile)***

Sophie Marceau e Pierre Cosso

7,15-9,35 ▶ **Unomattina.** Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Di P. Badaloni, I. Balduini, C. Caldera, P. Camilli, M. Guardì. Realizzato in collaborazione tra Raiuno e TG 1. A cura di Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,35 **Storie della prateria.** Telefilm. *La parabola di Amanda*
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini
11,30 **La valle dei pioppi.** 21ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Pronto... è la Rai?**
14,15 (777) **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Insetti.* Di Bob Hardie
15 **Speciale Parlamento**
15,30 **Lunedì sport**
16 **Biskitts.** Cartoni di Hanna & Barbera
17,05 **L'amico Gipsy.** *Un'abile controfigura*
17,35 **L'ottavo giorno.** *I carismi dei laici.* A cura di Carlo De Biase
18 **TG 1 - Flash**
18,05 ▶ Loretta Goggi presenta **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Regia di Gianni Brezza
19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 (777) ▶ **Il tempo delle mele 2** («La boum 2», 1982). Film commedia. Regia di Claude Pinoteau. Con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey, Lambert Wilson, Pierre Cosso
22,20 **Telegiornale**
22,30 **Appuntamento al cinema**
22,35 **Speciale TG 1**
23,35 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative
11,05 **DSE** Laboratorio infanzia. **Alla riscoperta della Teverina.** Di Milo Panaro. 3ª: *Lubriano e Civitella*
11,30 **Mostri in concerto.** Cartoni animati
11,55 In diretta dal Fiera 3 di Milano **Mezzogiorno è...** Ideato e condotto da Gianfranco Funari. Collaborazione di Paolo Limiti. Regia di Ermanno Corbella
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Lo sport**
13,30 **Mezzogiorno è...**
13,40 ▶ **Quando si ama.** 208ª puntata. Serie tv
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35 **Miss Marple.** Di Agatha Christie. *C'è un cadavere in biblioteca.* 1ª parte. Con Joan Hickson
15,25 Lo schermo in casa. **Amici per la pelle** (1955). Film commedia. Regia di Franco Rossi. Con Geronimo Meynier, Andrea Sciré, Carlo Tamberlani, Luigi Tosi, Paolo Ferrara
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **I racconti del Maresciallo.** Di Mario Soldati. 5°. *In Loving Memory.* Con Arnoldo Foà. Regia di Giovanni Soldati
18,10 **Spaziolibero.** COLDIRETTI. *I coltivatori nella società*
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 ▶ **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Non più innocenti.* Con Karl Malden
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 ▶ **Capitol.** *549ª puntata.* Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson. Regia di Bill Glenn e Ken Herman
21,30 ▶ **La conquista di un impero.** 1ª puntata. *I preparativi.* Di Luciano Doddoli, Ivan Palermo. Riprese filmate di Filippo Vitti
22,30-2 **Notte TV**
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,45 La Rai presenta **Investigatori d'Italia.** Una serie di 13 telefilm. 8° episodio. *L'enigma dell'anatra di Viggiù.* Con Renzo Montagnani, Marisa Laurito, Andy Luotto. Regia di Paolo Poeti
23,45 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
24 Cinema di notte. **Quartetto Basileus** (1982). Film drammatico. Regia di Fabio Carpi. Con Hector Alterio, Omero Antonutti, Pierre Malet, Gabriele Ferzetti, Veronique Genesi. Prod.: Produzioni Cinematografiche C.E.P.

RAITRE

10,15 **Televideo**
12 **DSE Meridiana.** Appuntamento con scienza e società. *Io, Superman?!*
14 **DSE Sopravvivenza oggi.** *I disastri naturali.* Regia di Edoardo Conte
14,30 Fabio Fazio e Simonetta Zauli in **Jeans 2**
15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo per i compiti a casa*
16 Rai 3 e TG 3 presentano **Fuoricampo.** *Lo sport più bello, giorno per giorno.* Conduce in studio Fulvio Stinchelli
17,30 **Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio con Folco Quilici, Giovanna Ventura
18,30 **La famiglia Brady.** Telefilm. *Il tesoro della Sierra Brady.* Con Robert Reed
— **Meteo 3**
19 **TG 3**
19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35 **Sport regione del lunedì**
20,05 **DSE La medicina conquistata.** Regia di Alberto Chiantaretto. 6ª puntata. *Le città della malattia*
20,30 ▶ **La Fabbrica dei Sogni.** Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1° Campionato di spettacolo. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regie dai teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera *Lombardia contro Abruzzo e Molise*
22,25 **TG 3 - Sera**
22,30 **Il processo del lunedì.** Di A. Biscardi
24 **TG 3 - Notte**
0,15 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

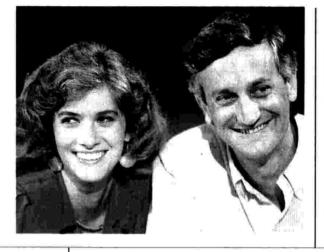
▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

7^15 RAIUNO

UNOMATTINA

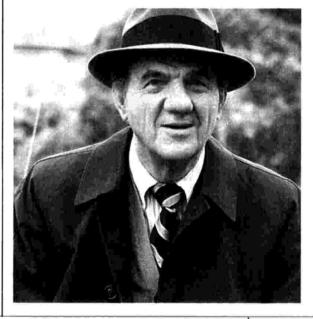
L'Italia che si sveglia apre gli occhi sul Luna Park di Roma. Subito dopo, un servizio sulla crisi della coppia: il segreto per stare bene insieme? A quanto dicono gli esperti, litigare. Segue un servizio sulla realizzazione del tunnel sotto la Manica. Conducono **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (insieme nella foto).

13^40 RAIDUE

Quando si ama

Mike Donovan, incaricato di scoprire chi ha tentato di impadronirsi delle formule del «Progetto Amourelle» trova, con sua grande sorpresa, nel laboratorio di Keith Lane, le impronte di Gwyneth. Lorna intanto, convinta di essere riuscita a sapere il vero motivo della permanenza di Linc Beecham a Corinto, non si rende conto di essere stata ingannata...

18^05 RAIUNO

IERI, GOGGI, DOMANI

Seconda settimana in compagnia di **Loretta Goggi**. Con lei **Dario Salvatori**, **Giampiero Rughini** e **Mimma Nocella**.

18^45 RAIDUE

LE STRADE DI SAN FRANCISCO

Nell'episodio *Non più innocenti* il tenente Mike Stone (**Karl Malden**, foto) e il suo aiutante Dane Robbins (**Richard Hatch**) sono alle prese con un caso particolarmente difficile. Una banda di giovani sparge il terrore nel quartiere compiendo atti di violenza incluso un omicidio. La violenza di questi delinquenti è rivolta soprattutto verso persone deboli e indifese...

20^30 RAITRE

LA FABBRICA DEI SOGNI

Alice ed **Ellen Kessler** (foto), **Sandro Benvenuti** (foto) presentano la sfida tra Lombardia (dal teatro Donizetti di Bergamo) e Abruzzo e Molise (dal teatro Comunale di Sulmona). Le cartoline dei nostri lettori e una giuria in studio assegneranno la vittoria ad una delle due squadre. Attenzione alla strana coppia: si possono vincere molti milioni.

20^30 RAIDUE

Sloane ha perso la partita: il principe Alì, per salvare il suo popolo da un'altra guerra, sposerà la principessa Jasmeen. Trey, che vuol conoscere il nome del padre di Scotty, sorveglia la casa di Kelly, ma scopre soltanto D.J. che gioca con il bambino...

21^30 RAIDUE

LA CONQUISTA DI UN IMPERO (1ª)

Dopo il rinvio della scorsa settimana inizia il programma in tre puntate sul cinquantenario della guerra d'Etiopia. La prima parte analizza i rapporti tra l'Italia e le altre grandi potenze e le prime operazioni militari.

20^{30}

IL BACIO DELLA DONNA RAGNO
Un'amicizia «pericolosa»

Si comincia con **William Hurt** ne *Il bacio della donna ragno* (di Hector Babenco, 1985): la storia di un'amicizia che travolge e trasforma un pavido omosessuale in un eroe, e un prigioniero politico troppo dogmatico, in un sognatore. È il primo di undici appuntamenti per il ciclo «lunedì venti e trenta»: undici film, tutti recentissimi, legati tra loro da un filo sottile, quasi impercettibile, non dichiarato, quello dell'iniziazione, di percorsi giovanili attraverso o contro la società adulta. E dopo William Hurt, in ordine sparso (non è ancora stata decisa la successione) vedremo **Timothy Hutton** e **Sean Penn** ne *Il gioco del falco* (di John Schlesinger, 1985); **Charley Boorman** ne *La foresta di smeraldo* (di John Boorman, 1985); **Sam Shepard** in *Uomini veri* (di Philip Kaufman, 1983); **Kevin Costner** in *Fandango* (di Kevin Reynolds, 1985); **Christopher Lambert** in *Subway* (di Luc Besson, 1985); **Keith Carradine** in *Choose me* (di Alan Rudolph, 1985); **Mariel Hemingway** in *Star '80* (di Bob Fosse, 1983). Fra tanti giovani, anche **Woody Allen** — che fa la parte del leone con ben tre titoli, *Zelig* (del 1983) *La rosa purpurea del Cairo* (del 1985) e *Una commedia sexy in una notte di mezza estate* — che dopotutto racconta sempre una sua personalissima e insieme universale difficoltà di crescere «restando giovani nel cuore». ***(Laura Terzani)***

William Hurt e Raul Julia

Canale 5

- **7-9,30** ▶ **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - The Littlest - Pepero.** Cartoni animati
- 8,10 **News**
- 8,30 **Parliamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
- **9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- **11,15** **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,40** **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- **13,30** ▶ **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- **15** **Prigionieri della palude** (1952). Film d'avventura. Regia di Jean Negulesco. Con Jean Peters, Jeffrey Hunter
- **17** **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- **17,30** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **18** **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 **Supervicky.** Telefilm
- **20** **Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
- **20,30** ▶ **I pompieri** (1985). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Moana Pozzi, Massimo Boldi
- **22,20** **Maurizio Costanzo show**
- **0,20** **Première.** Rubrica di cinema
- **0,30** **Gli intoccabili.** Telefilm

Italia 1

- **8,30** **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Ragazzo bionico.* 1ª parte
- **9,30** **Wonder woman.** *La bomba del tempo*
- **10,30** **Tarzan.** Telefilm. *Basil del Bolge*
- **11,30** **Cannon.** Telefilm. *Una dose per il dottore.* Con William Conrad
- **12,30** **Charlie's Angels.** Telefilm. Con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, David Doyle
- **13,25** **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 13,35 **Arnold.** Telefilm. *Il processo*
- 14,20 **Deejay Television**
- 15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm
- **15,30** **Bim Bum Bam.** *Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
- **18** **Star Trek.** *Una guerra incredibile*
- **19** **Starsky e Hutch.** Telefilm. *Il veggente*
- **20** **Teneramente Licia.** Telefilm
- **20,30** ▶ **Il bacio della donna ragno** (1985). Film drammatico. Regia di Hector Babenco. Con William Hurt, Sonia Braga
- **22,50** **The Postman Always Ring Twice** (Il postino suona sempre due volte) (1981). Film drammatico in lingua originale. Regia Bob Rafelson. Con Jack Nicholson, Jessica Lange, J. Colicos
- **1,05** **La strana coppia.** Telefilm
- **1,35** **Ai confini della realtà.** Telefilm

Rete 4

- **8,30** **La grande vallata.** Telefilm. *Giona*
- **9,15** **I sogni nel cassetto** (1957). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Lea Massari, Enrico Pagani
- **11** **Strega per amore.** Telefilm
- **11,30** **Giorno per giorno.** Telefilm
- **12** **La piccola grande Nell.** Telefilm
- **12,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- **13** **Ciao ciao.** *Creamy - Georgie - Mini Pony.* Cartoni animati
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,15** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- **17,15** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **18,15** **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- **18,45** **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- **19,30** **Quincy.** Telefilm. *Vivo o morto?* Con Jack Klugman, Bruce Wright
- **20,30** ▶ **Amarti a New York** (1980). Film commedia. Regia di Claudia Weill. Con Jill Clayburgh, Michael Douglas
- **22,20** **La strada chiamata domani** (1978). Film drammatico. Regia Robert Mulligan. Con Richard Gere, Tony Lo Bianco
- **0,30** **Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm
- **1,25** **Il Santo.** Telefilm. *Signore gentili*

ODEON

- **13,30** **Jenny 20-21.** Con Michel Pergolani
- **14-15** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- **16,30-19** ▶ **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
- 17 **Lamù.** Cartoni animati
- 17,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18,30 **Voltron.** Cartoni animati
- **19,30** **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- **20** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
- **20,30** **Trancers Ninja III** (1985). Film d'azione. Regia di Sam Firstenberg. Con Sho Kosugi, Lucinda Dickey, Jordan Bennet
- **22,30-23,30** **Pallacanestro: S. Benedetto-Divarese** (o) **Irge-Dietor.** Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

TMC Telemontecarlo

- **11** **Il cammino della libertà.** Telenovela
- **11,45** **Il paese della cuccagna**
- **12,30** **Batman.** Telefilm
- **13** **Oggi News - Sport News**
- **13,45** **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
- **14** **Natura amica.** Documentario
- **14,30** **Segni particolari: il genio.** Telefilm
- **15** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- **16** **Addio vecchia Ann** (1971). Film commedia. Con Mia Farrow, Hal Holbrook
- **17,30** **Ancora tu.** Telefilm
- **18** **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
- **18,10** **Adamo contro Eva.** Telenovela
- **19** **Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
- **19,30** **TMC News - TMC Sport**
- **20,20** ▶ **Zeppelin** (1971). Film di spionaggio. Con Michael York, Elke Sommer
- **22,05** **Notte News**
- **22,20** ▶ **Galileo.** *La prevenzione del cancro* (2ª)
- **23,20** **L'alternativa** (1976). Film commedia

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

7

canale 5

BUONGIORNO ITALIA

Fiorella Pierobon e **Ambrogio Fogar** (foto) conducono con Sylva Koscina e Roberto Gervaso il programma. Oggi Gervaso passa in rassegna le donne più belle del mondo.

13³⁰

SENTIERI Josh (**Robert Newman**) non muove ancora le gambe e dà l'impressione che non voglia guarire. Billy (**Jordan Clarke**) lo spinge a reagire per se stesso e poi per salvare la ditta.

16³⁰

ODEON

SLURP!

Una simpatica ragazza, Paola, il robot Hugo e lo yeti Alfonso, ideato da Romano Garofalo, sono i personaggi guida del nuovo contenitore di cartoni, tra cui gli Orsetti del cuore (foto).

20²⁰

ZEPPELIN

FILM Adesso i dirigibili servono unicamente per «lanciare» messaggi pubblicitari. Ma nella prima guerra mondiale i tedeschi volevano utilizzarli per bombardare le città inglesi. Per fortuna l'intervento di un ufficiale del controspionaggio farà fallire il piano.

20³⁰

I POMPIERI

FILM **Paolo Villaggio**, **Lino Banfi**, **Ricky Tognazzi** e **Massimo Boldi** fanno parte di una singolare squadra di pompieri, la numero 17, e chi crede alla superstizione attribuisce proprio al fato le maldestre imprese dei baldi vigili. Sono sempre protagonisti di interventi non proprio eroici e brillano soprattutto per la scarsa puntualità. Ma quando scoppia un incendio in un grande albergo la squadra potrà riscattarsi. Diretto da **Neri Parenti** il film, girato nel 1985, è alla prima apparizione sul piccolo schermo.

20³⁰

AMARTI A NEW YORK

FILM La vita tranquilla e felice di Kate (**Jill Clayburgh**, nella foto con **Michael Douglas**), insegnante di matematica e sposa felice di Hamer, agente immobiliare, viene bruscamente sconvolta da un viaggio a New York per assistere al secondo matrimonio del padre. Qui incontra Ben, il figlio della matrigna, e di colpo tutte le certezze si sfaldano.

22²⁰

GALILEO

Seconda delle cinque puntate dedicate alle nuove frontiere della medicina contro il cancro. Oggi si parla dei metodi e dei comportamenti più idonei per la prevenzione dei tumori. Nelle successive puntate ci si occuperà dei problemi psicologici legati alla malattia e si farà il punto sulle più recenti scoperte scientifiche per combatterla. Commenta in studio il professor **Leonardo Santi**, presidente della Lega per la lotta contro i tumori.

2030 RAIUNO

FANTASTICOTTO

Il martedì milionario di quelli del sabato

Tra un *Fantastico* e l'altro, ogni martedì arriva *Fantasticotto*, che non è solo un modo per rinfrescare le idee e ricordare al pubblico i biglietti e i premi della Lotteria di Capodanno (ma molti milioni sono in palio anche ogni settimana), quanto un'occasione per dare maggior spazio all'equipaggio di *Fantastico* che talora, per il carattere esuberante e un po' individualista di Celentano, può apparire confinato in una posizione di retrovia. Ma professionisti come **Marisa Laurito**, **Massimo Boldi**, **Maurizio Micheli** ed **Heather Parisi** — ovvero i quattro moschettieri del sabato sera — sono in grado ciascuno di reggere un intero spettacolo. In *Fantasticotto*, in un susseguirsi di intermezzi comici, balletti e canzoni, danno vita a un varietà in buona parte nuovo. Anche qui la fase di rodaggio può dirsi completata e il ritmo più rapido dovrebbe trasformare l'appuntamento del martedì in una trasmissione che, nata come programma di appoggio allo show del sabato e alla lotteria, può camminare con le proprie gambe: o meglio con quelle dei quattro protagonisti, del balletto e degli ospiti chiamati di volta in volta ad arricchire il programma. *(Carlo Scaringi)*

Marisa Laurito fra Massimo Boldi e Maurizio Micheli

RAIUNO

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Storie della prateria.** Telefilm. *La spia*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini

11,30 **La valle dei pioppi.** 22ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 ▶ **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark.** Di P. Angela. *Dietro al lupo della tundra.* Di John Lord

15 **Cronache italiane.** A cura di F. Cetta

15,30 **TG 1 - Sinodo.** A cura di Dante Alimenti

16 **Biskitts.** Cartoni di Hanna & Barbera

17,05 **L'amico Gipsy.** *Fuga dalla città*

17,35 **Favole europee.** *Finist*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 Loretta Goggi presenta **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶ **Fantasticotto.** Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Di Umberto Contarello, Roberto Ferrante, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 3ª puntata

21,50 **Telegiornale**

22 ▶ **La collera del vento** (1970). Film drammatico. Regia di Mario Camus. Con Terence Hill, Mario Pardo, Carlo Alberto Cortina, Fernando Rey, Maria Grazia Buccella, Maximo Valverde

23,30 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,45 **DSE Il futuro delle scienze naturali.** *La Stella Polare nei mari del Nord.* 1ª

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,05 **DSE Chimica in laboratorio.** 5ª. *Separazioni con energia termica*

11,30 **Mostri in concerto**

11,55 In diretta dal Fiera 3 di Milano **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 ▶ **Quando si ama.** 209ª puntata. Serie tv. Con Perry Stephens, Susan Walters

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Miss Marple.** *C'è un cadavere in biblioteca.* 2ª. Con Joan Hickson

15,25 ▶ Lo schermo in casa. **Narciso nero** (1946). Film drammatico. Regia di M. Powell, E. Pressburger. Con Deborah Kerr, Sabù, David Farrar, Flora Robson, Esmond Knight, Jean Simmons, Kathleen Byron, Nancy Roberts. Prod.: Eagle Lion Films

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 La Rai presenta **I racconti del Maresciallo** di Mario Soldati. 6° ed ultimo episodio. *La contessa dell'isola.* Con Arnoldo Foà. Regia di Giovanni Soldati

18,25 **Appuntamento al cinema**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Una cattiva reputazione*

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **Uomini d'amianto contro l'inferno** («Hellfighters», 1969). Film d'avventura. Regia di Andrew McLaglen. Con John Wayne, Jim Hutton, Katharine Ross, Jay C. Flippen, Bruce Cabot, Edward Faulkner. Prod.: Robert Arthur

22,30-1,40 **Notte TV**
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,45 La Rai presenta **Investigatori d'Italia**. Una serie di 13 telefilm. 9°. *L'omicidio del banchiere galante.* Con Andy Luotto, Marisa Laurito. Regia di Paolo Poeti
23,45 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
24 Cinema di notte. **Morti sospette** (1978). Film drammatico. Regia di Jacques Deray. Con Lino Ventura, Claudine Auger, Paul Crauchet, Jean Bouise, Nicole Garcia, Laura Betti. Prod.: Y. Gasser e Y. Peyrot per la Action Films

RAITRE

10,15 **Televideo**

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente

14 **DSE Sopravvivenza oggi.** *L'orientamento.* Regia E. Conte. Prod.: ECF

14,30 Fabio Fazio e Simonetta Zauli in **Jeans 2.** Di Carlo de' Siena e Paolo Macioti

15,30 **DSE S.O.S.011/8819.** Filo diretto

16 Rai3 e TG3 presentano **Fuoricampo**

17,30 **Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 Folco Quilici presenta **Geo.** Di G. Grillo

18,30 **La famiglia Brady.** Telefilm. *L'erba del vicino è sempre più verde*

— **Meteo3**

19 **TG3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 **TV3 Regioni**

20 **DSE La medicina conquistata.** Regia A. Chiantaretto. 7ª. *Il malato e il suo medico*

20,30 ▶ Corrado Augias con Donatella Raffai risponde a **Telefono giallo.** Di Lio Beghin. N. 4. *L'enigma De Rothschild.* Programma in collegamento con il Giallo Mondadori. Regia Adriana Borgonovo. 1ª

21,30 ▶ «Fermi tutti è una rapina». (IV) **Topkapi** (1963). Film d'avventura. Regia di Jules Dassin. Con Melina Mercouri, Peter Ustinov, Maximilian Schell. 1° tempo
777

22,30 **TG3 - Sera**

22,35 **Topkapi.** Film. 2° tempo

23,30 **Telefono giallo.** Aggiornamento

24 **TG3 - Notte**

0,15 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

12[05] RAIUNO

PRONTO... È LA RAI?

Appuntamento quotidiano con lo spettacolo condotto da **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli**. Tra gli ospiti **Andrea Occhipinti**, il giovane attore già protagonista alla televisione de *La Certosa di Parma* e interprete di primo piano ne *La famiglia* di **Ettore Scola**. Chi voglia partecipare al quiz *Il pigliatutto* telefoni allo (06) 3693.

13[40] RAIDUE

Quando si ama

Molti invitati alla festa in casa Alden per il compleanno di Trishe. C'è Ava, che ha appena avuto un tempestoso colloquio con il suocero; ci sono Curtis e Colby, sempre più indivisibili; c'è Shana, che continua a diffidare di Dane, e molti altri...

15[25]

NARCISO NERO

FILM Storia drammatica, ambientata in Oriente, che ebbe notevole successo quarant'anni fa. Regìa di Michael Powell, interpreti **Deborah Kerr**, **Sabù** e una giovanissima **Jean Simmons**. Un gruppo di religiose fonda un centro missionario nel Tibet superando indicibili difficoltà. Isolate dal resto del mondo e alle prese con gli indigeni ostili, portano avanti il loro progetto.

20[30] RAITRE

TELEFONO GIALLO

Perché il 29 novembre dell'80 Jeanette May, ex-baronessa De Rothschild, e la sua segretaria, Gabriella Guerin, scomparvero sui monti dell'Appennino maceratese? All'«enigma Rothschild» è dedicata la serata del programma condotto da **Corrado Augias** e **Donatella Raffai**. Chi lo desidera, può telefonare al **(06) 8262**.

20[30]

UOMINI D'AMIANTO CONTRO L'INFERNO

FILM Avventure nel mondo del petrolio con **John Wayne** e **Jim Hutton** (foto). Uno specialista nello spegnere gli incendi dei pozzi viene ferito. È solo, perché ha lasciato la famiglia a causa dei rischi estremi del suo lavoro. Ma da lui accorre la figlia, conosce il suo aiutante e se ne innamora.

21[30] RAITRE

TOPKAPI

FILM Commedia diretta da **Jules Dassin**, interpreti principali **Peter Ustinov**, **Maximilian Schell** (foto) e **Melina Mercouri**. Lipp, affascinante avventuriera, organizza insieme al suo amico Harper il furto di un pugnale custodito nel Museo Topkapi di Istanbul. L'operazione è preparata con cura ma...

22 RAIUNO

LA COLLERA DEL VENTO

FILM Dramma diretto da Mario Camus, interprete fra gli altri **Terence Hill**. Andalusia, inizio secolo: una vicenda d'amore e passione sullo sfondo delle lotte sociali dei braccianti contro un ricco proprietario terriero.

20

TRA MOGLIE E MARITO

Marco Columbro nei segreti della coppia

Promozione per *Tra moglie e marito* di **Marco Columbro** che, dopo il successo dello scorso anno all'interno di *Studio 5*, torna dal lunedì al venerdì con un suo spazio autonomo preserale. Una formula vincente: tre coppie si confrontano in un gioco con domandine «insidiose». Dalle risposte di ciascuno si misura il loro affiatamento. La domenica, poi, «spettacolo nello spettacolo», *Tra moglie e marito Vip*: in campo coppie famose del panorama italiano.

Marco Columbro è soddisfatto?
«Sì, molto. Nonostante il gioco coincida con i telegiornali della Rai ha un ottimo indice di ascolto. Noi entriamo nei segreti della coppia, nell'intimo, ma sempre con freschezza e con simpatia. Le nostre sono sempre domande delicate e divertenti e alla gente piace scoprire la vita privata degli altri. Figuriamoci poi quando sono personaggi pubblici».

C'è diversità tra gente comune e Vip?
«No, in genere sono tutti molto disponibili e sinceri. Forse i Vip all'inizio cercano di darsi un contegno, ma subito dopo, coinvolti dall'atmosfera scherzosa che li circonda, diventano spontanei».

Lei con chi vorrebbe fare coppia? E qual è la coppia ideale che porterebbe in trasmissione?
«Iris Peynado è la "metà" dei miei sogni. Gradirei in trasmissione i reali inglesi!». ***(Scina Santacatterina)***

Canale 5

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - The Littlest - Pepero**
8,10 **News**
8,30 **Parliamone.** Con A. Fogar, S. Koscina
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 ▶ **Sentieri.** Teleromanzo
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 **Le piace Brahms?** (1961). Film commedia. Regia di Anatole Litvak. Con Ingrid Bergman, Yves Montand
17 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18 ▶ **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10 **Supervicky.** Telefilm
20 ▶ **Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
20,30 **Dallas.** Telefilm. *Occhio per occhio.* Con Steve Forrest, Priscilla Presley
21,30 ▶ **L'eredità dei Guldenburg.** *Il denaro facile.* Con Sydne Rome, Wolf Roth
22,25 **Nonsolomoda.** Con Fabrizio Pasquero
23,15 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** Rubrica di cinema

Italia 1

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Ragazzo bionico.* 2ª parte
9,30 **Wonder woman.** Telefilm. *Il vaso d'oro*
10,30 **Tarzan.** Telefilm. *Il fuggiasco*
11,30 **Cannon.** *Non si ruba al computer*
12,30 **Charlie's Angels.** Telefilm
12,55 **Tre cuori in affitto.** *Sposi per un pelo*
13,25 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
13,35 **Arnold.** Telefilm. *Il combattimento*
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm
15,30 **Bim Bum Bam.** *Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni
18 **Star Trek.** Telefilm. *Uccidere per amore*
19 **Starsky e Hutch.** *Salvo per miracolo*
20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati
20,15 **Maple Town.** Cartoni animati
20,30 ▶ **Lady Hawke** (1984). Film d'avventura. Regia di Richard Donner. Con Matthew Broderick, Rutger Hauer
22,50 **Antropos.** Documentario
23,50 **Rock a mezzanotte.** *Mink de Ville*
0,30 **La strana coppia.** *La ragazza greca*
1 **Signori e signore buonasera.** Telefilm
1,30 **Ai confini della realtà.** Telefilm

Rete 4

8,30 **La grande vallata.** Telefilm
9,15 **I trafficanti della notte** (1950). Film drammatico. Regia di Jules Dassin. Con Richard Widmark, Gene Tierney
11 **Strega per amore.** Telefilm
11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
13 **Ciao ciao.** *Creamy - Georgie - Mini Pony.* Cartoni animati
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *Momento critico*
20,30 ▶ **Quel maledetto colpo al Rio Grande Express** (1972). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con John Wayne, Rod Taylor, Ann Margret, Ben Johnson
22,20 **All'ultimo secondo** (1977). Film d'avventura. Regia di Richard T. Heffron. Con Peter Fonda, Susan Saint James
0,15 **Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
0,45 **La legge di McClain.** Telefilm

ODEON

13,30 **Jenny 20-21.** Con Michel Pergolani
14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **Voltron.** Cartoni animati
19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30 ▶ **Sistemo l'America e torno** (1974). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Paolo Villaggio, Sterling St. Jacques, Rita Savagnone, Aldo Rizzo
22,30-23,30 **Lulù.** Telefilm. Con Mariangela Melato, Andrea Occhipinti. Regia di Sandro Bolchi

TMC Tele Montecarlo

11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Sport News**
13,45 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14 **Natura amica.** Documentario
14,30 **Segni particolari: il genio.** Telefilm
15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16 **La canzone di Brian.** Film. Con J. Caan
17,30 **Ancora tu.** Telefilm
18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela
19 **Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
19,30 **TMC News - TMC Sport**
20,20 **I ragazzi di Stepford** (1986). Film dramm. Con Barbara Eden, Don Murray
22,05 **Notte News**
22,20 **Piazza Affari.** Settimanale economia
22,50 **Scontri incontri.** Settimanale politico
23,20 **Un uomo in prestito.** Film. Con J. Earl

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Phillip non sa rassegnarsi alla perdita di Beth. È sconvolto a tal punto che Ross deve somministrargli un calmante. Intanto Lola e Quint ricevono una strana telefonata che annuncia l'arrivo di un certo Mr. Brooks, che nessuno conosce. Hillary e Jim sono in montagna...

18

CIAO ENRICA

Con **Enrica Bonaccorti,** protagonista è la segreteria telefonica (numero 06-7703): i telespettatori possono registrare le domande. Da lunedì a venerdì, appuntamento anche con la «cinenovela».

20³⁰

LADY HAWKE

FILM Girato in Italia da **Richard Donner,** con **Vittorio Storaro** direttore della fotografia e con **Matthew Broderick, Rutger Hauer** e **Michelle Pfeiffer** (nelle foto), narra la storia di un amore disperato in un Medioevo fosco e magico. Un maleficio separa due innamorati: lei di giorno si trasforma in falco, lui di notte diventa lupo, sicché possono stare insieme solo all'alba e al tramonto.

20³⁰

ODEON

SISTEMO L'AMERICA E TORNO

FILM Di **Nanni Loy,** con **Paolo Villaggio** (foto). Un maldestro ragioniere, mandato dalla ditta negli Stati Uniti per affari, è incaricato dal padrone di ingaggiare per la squadra sponsorizzata dall'azienda un campione di basket di colore. Ma questi milita nelle Pantere nere...

20³⁰

QUEL MALEDETTO COLPO AL RIO GRANDE EXPRESS

FILM Western con **John Wayne, Rod Taylor** e **Ann Margret** (foto). Una donna, fingendosi la vedova del rapinatore del Rio Grande Express, chiede a un ex ufficiale di aiutarla a recuperare i soldi per restituirli, ma...

21³⁰

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG (5ª)

L'impero economico della famiglia si avvia al collasso. Le speculazioni sbagliate tentate da Thomas (**Wolf Roth** nella foto con **Susanne Uhlen** nella parte di Kitty Balbeck) sono discusse in un consiglio di amministrazione burrascoso...

20[25]

IN DIRETTA

CALCIO: COPPE EUROPEE

Ancora cinque squadre italiane in corsa

L'urna di Zurigo si è fatta in parte perdonare il sorteggio del primo turno delle Coppe Europee, quando consegnò in sacrificio al **Real Madrid** un **Napoli** giovane di fama e d'esperienza. Il responso per il nuovo giro è stato favorevole per le squadre italiane. Avremo per lo più confronti impegnativi, ma che alla fine dovrebbero consegnare agli impegni successivi proprio le nostre squadre. Senza più nulla da dire in Coppa dei Campioni, c'è l'**Atalanta** a darci stimoli in Coppa delle Coppe. Nell'andata, i bergamaschi giocano in trasferta contro l'**Ofi Creta**, all'esordio nella seconda competizione continentale.
Anche la **Juventus**, in Coppa UEFA, dovrà vedersela con un'avversaria greca, il **Panathinaikos**, da affrontare subito ad Atene. Dire che lo stadio della capitale ellenica porti sfortuna ai torinesi, che vi persero quattro anni fa una Coppa dei Campioni, è baggianata buona solo per far spettacolo: non c'è jattura o superstizione in grado di colmare un ampio dislivello tecnico. Che poi i greci siano in grado di ribaltare il pronostico, grazie al loro ardore, è un altro discorso. Il Panathinaikos vanta già ventidue presenze europee. Per il **Milan** altro pericolo iberico dopo il Gijon: ospita (a Lecce) l'**Español**, seconda società di Barcellona, cinque volte in Coppa UEFA. Per il **Verona** ci sono i modesti olandesi dell'**Utrecht**; per l'**Inter** i finlandesi del **Turun**. ***(Gilberto Evangelisti)***

Stefano Tacconi, portiere della Juventus

RAIUNO

7,15-9,35 ▶ **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regìa Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Storie della prateria.** Telefilm. *Tra le braccia di Dio*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regìa O. Sandrini

11,30 **La valle dei pioppi.** 23ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regìa L. Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark.** Di Piero Angela. Realizzazione Renata Mezzera. Collaborazione Giovanna Montanari. *Animali da leggenda* di Lionel Jensen

15 **DSE** Il suono e l'immagine. **Gli strumenti musicali.** IV. *Il corno.* Programma di Italo Pellini

16 **Biskitts.** Cartoni di Hanna & Barbera

17,05 **L'amico Gipsy.** *Le 5 fatiche di Ercole*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 Loretta Goggi presenta **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Regìa di Gianni Brezza

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 ▶ **Coppe Europee di Calcio**

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 ▶ **Africa Africa.** Un programma di Gaetano Nanetti condotto da Bruno Vespa. Regìa di Walter Licastro

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,05 **DSE I giochi matematici e l'insegnamento della matematica.** Scritto da Ennio Peres e Virgilio Tosi

11,30 **Mostri in concerto.** Cartoni animati

11,55 In diretta dalla Fiera 3 di Milano **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 ▶ **Quando si ama.** 210ª puntata. Serie tv

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Miss Marple.** Di Agatha Christie. *C'è un cadavere in biblioteca.* 3ª parte

15,25 ▶ Lo schermo in casa. **Centomila dollari** (1940). Film commedia. Regìa di Mario Camerini. Con Assia Noris, Amedeo Nazzari, Lauro Gazzolo, Maurizio D'Ancora. Prod.: Astra Film

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Orient Express** 1°. Telefilm. *Marie.* Con Stéphane Audran, Rossano Brazzi. Regìa di Daniele D'Anza

18,10 **Spaziolibero.** Federazione Nazionale Macellai. *Per una alimentazione davvero migliore*

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Un'ultima volta.* Con Karl Malden

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **Il viaggio** («The Journey», 1959). Film drammatico. Regìa di Anatole Litvak. Con Yul Brynner, Deborah Kerr, Jason Robards, Robert Morley, E. G. Marshall, Anne Jackson. Prod.: M.G.M.
777

22,35-2,20 **Notte TV**
22,35 **TG 2 - Stasera**
22,50 **TG 2 - Sintesi Calcio Coppe Europee**
0,20 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
0,35 Cinema di notte. **La voce del silenzio** (1952). Film commedia. Regìa di George Wilhelm Pabst. Con Aldo Fabrizi, Jean Marais, Paolo Stoppa

RAITRE

10,15 **Televideo**

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (II). *La corona di ferro* di Alessandro Blasetti (Italia)

14 **DSE Sopravvivenza oggi.** *I disastri causati dall'uomo.* Regìa E. Conte

14,30 Fabio Fazio e Simonetta Zauli in **Jeans 2**

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto

16 Rai 3 e TG 3 presentano **Fuoricampo**

17,30 **Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 ▶ Folco Quilici presenta **Geo.** Di G. Grillo

18,30 **La famiglia Brady.** Telefilm. *Caro diario*
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 **Special Jo Chiarello.** Di Rita Cetra

20,05 **DSE La medicina conquistata.** Regìa di Alberto Chiantaretto. 8ª. *Le riflessioni*

20,30 ▶ La forza dei sentimenti (III). **La valle delle bambole** (1967). Film drammatico. Regìa di Mark Robson. Con Barbara Parkins, Patty Duke, Sharon Tate, Lee Grant, Tony Scotti. Prod.: Fox

22,30 **TG 3 - Sera**

22,40 **Samarcanda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. Regìa Sergio Spina

23,25 **Visitors.** Incontri con scrittori stranieri allo spazio Krizia. *Phillis Dorothy James e Dylan Michael Thomas.* 3ª

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

7.15

UNOMATTINA

La prima colazione, con le notizie «freschissime» dall'Italia e dal mondo, «servita» dai due conduttori del quotidiano televisivo: **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni** (foto).

13.40

Quando si ama

Tra Mike e Shana avviene una discussione: la giovane donna d'affari non riesce a comprendere perché Mike assume una posizione di totale appoggio ai lavoratori della Alden in sciopero. In realtà Mike riconosce nei lavoratori il suo vero ambiente e si assume l'incarico di...

15.25

CENTOMILA DOLLARI

FILM Avventura rosa sullo schema dei film «sofisticati» americani, girato nel '40 in Italia, con la regìa di **Mario Camerini** e interpretato da **Amedeo Nazzari** e **Assia Noris**. Un giovane e ricco americano cerca in tutti i modi di cenare con la bella telefonista dell'albergo. È disposto a spendere un assegno di centomila dollari...

17.45 RAITRE

GEO

Il documentario parla di varie specie di serpenti africani, tra cui il cobra (foto), e analizza le tecniche adottate per catturare questi pericolosi rettili. Come di consueto, una breve antologia delle più belle immagini proposte da **Folco Quilici**.

20.30

IL VIAGGIO

FILM Drammatica storia diretta da **Anatole Litvak**, ambientata durante la rivolta d'Ungheria del 1956. Protagonisti: **Yul Brynner** (foto), **Deborah Kerr** e **Kurt Kaszanar**. Un ufficiale sovietico, che deve interrogare e perquisire tutti i passeggeri di un pullman diretto in Austria, si innamora perdutamente di una donna che fa parte del gruppo.

20.30 RAITRE

LA VALLE DELLE BAMBOLE

FILM Tratto dal romanzo di **Jacqueline Susann**, diretto da **Mark Robson** e interpretato da **Barbara Parkins**, **Patty Duke**, **Paul Burke** (foto) e **Sharon Tate** (foto). Tre giovani donne partono dalla provincia e vanno a New York con la speranza di raggiungere al più presto successo e denaro. La felicità delle tre ha però breve durata...

Sharon Tate, protagonista del film, moglie di Roman Polanski, assassinata il 9 agosto '69 a 26 anni

22.30 RAIUNO

AFRICA AFRICA

Speciale, curato da **Gaetano Nanetti** e condotto in studio da **Bruno Vespa**, sul continente africano e i suoi grandi problemi: fame, sottosviluppo, sovrappopolazione. Ma esiste anche un'Africa tra noi, in Italia, con gli immigrati clandestini e la cultura musicale. In studio, tra gli altri, **Renzo Arbore**, **Harry Belafonte** e **Liv Ullmann**.

22[50]

EFFETTO NOTTE
«Souvenir Truffaut» al cinema con amore

Era l'uomo che parlava di donne e parlava alle donne: le amava tutte intensamente, con la stessa passione con cui amava il cinema. A **François Truffaut**, scomparso il 21 ottobre di tre anni fa, dopo solo ventitré film, è dedicato questo piccolo omaggio *Souvenir Truffaut*: tre titoli, uno al giorno per ricordare qualcuno degli aspetti più caratteristici di uno dei capostipiti della Nouvelle Vague. *La sposa in nero* (del 1967 in onda domani), interpretato da Jeanne Moreau, e dedicata a quello che Truffaut considerava il suo più grande maestro, Alfred Hitchcock, parla insieme d'amore e di morte. *Non drammatizziamo... è solo questione di corna* (del 1970, venerdì) è una delle innumerevoli «puntate» della biografia sentimentale dell'attore personaggio, Jean-Pierre Léaud, tenero e impacciato alter ego dello stesso Truffaut. Il primo «souvenir» è proprio una dichiarazione d'amore al cinema: *Effetto notte* (del 1972, con **Jacqueline Bisset, Jean-Pierre Léaud** e lo stesso Truffaut). «*La nuit américaine* ha per soggetto la lavorazione di un film, dal primo giro di manovella fino all'ultimo giorno delle riprese... È un film di sintesi, sintesi tra *La calda amante* e *Baci rubati* e altri ancora. Un incrocio. Come se i personaggi di tutte le mie vecchie storie si incontrassero... Ci sono parecchie cose cominciate in altri film che terminano qui, io do loro una conclusione». ***(Laura Terzani)***

- **7-9,30** **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Dungeons - Isidoro**
- 8,10 **News**
- 8,30 **Parliamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
- **9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- **11,15** **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,40** **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- **13,30** ▶**Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- **15** **Il principe studente** (1954). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Ann Blyth, Edmund Purdom
- **17** **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- **17,30** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **18** **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 **Supervicky.** Telefilm
- **20** **Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
- **20,30** ▶**Un borghese piccolo piccolo** (1977). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Shelley Winters, Romolo Valli, Vincenzo Crocitti
- **22,55** ▶**Maurizio Costanzo show**
- **0,15** **Première.** Rubrica di cinema
- **0,25** **Gli intoccabili.** Telefilm. *Il mediatore*

- **8,30** **L'uomo da sei milioni di dollari**
- **9,30** **Wonder woman.** Telefilm
- **10,30** **Tarzan.** Telefilm. *Maschera di Rona*
- **11,30** **Cannon.** Telefilm. *Il figlio della paura*
- **12,30** **Charlie's Angels.** Telefilm
- **13,25** **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 13,35 **Arnold.** Telefilm. *Riunione di circolo*
- 14,20 **Deejay Television**
- 15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm. *Il parrucchino di zio Fester*
- **15,30** **Bim Bum Bam.** *Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
- **18** **Star Trek.** Telefilm. *Con qualsiasi nome*
- **19** **Starsky e Hutch.** Telefilm. *La ragazza di Starsky.* Con David Soul
- **20** **Teneramente Licia.** Telefilm. *Tutti al lago.* Con Cristina D'Avena
- **20,30** **A-Team.** Telefilm. *Una reporter molto vivace.* Con George Peppard
- **21,30** **Riptide.** Telefilm. *Un killer in fondo al mare.* Con Perry King, Joe Penny
- **22,30** **Clak... si gira**
- **23,25** ▶**Images** (1972). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Susannah York, René Auberjonois, Cathryn Harrison, Marcel Bozzuffi
- **1,25** **La strana coppia.** *Il lavoratore notturno*

- **8,30** **La grande vallata.** Telefilm
- **9,15** **Congo vivo** (1961). Film drammatico. Regia di Giuseppe Bennati. Con Gabriele Ferzetti, Jean Seberg
- **11** **Strega per amore.** Telefilm
- **11,30** **Giorno per giorno.** Telefilm
- **12** **La piccola grande Nell.** Telefilm
- **12,30** **Vicini troppo vicini.** *Armi e bagagli*
- **13** **Ciao ciao.** *Sandy - Georgie - Mini Pony.* Cartoni animati
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,15** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- **17,15** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **18,15** ▶**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- **18,45** **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- **19,30** **Quincy.** Telefilm. *Notte da apocalisse*
- **20,30** ▶**O.K. Il prezzo è giusto.** Gioco a premi condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- **22,50** ▶**Effetto notte** (1972). Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese
- **1,05** **Shannon.** *Un caso di coscienza*
- **1,55** **Il Santo.** Telefilm. *Le 12 miniature*

ODEON

- **13,30** **Jenny 20-21.** Con Michel Pergolani
- **14-15** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- **16,30-19** **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
- 17 **Lamù.** Cartoni animati
- 17,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18,30 **Voltron.** Cartoni animati
- **19,30** **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- **20** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
- **20,30** **Nina** (1976). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Liza Minnelli, Ingrid Bergman, Tina Aumont, Gabriele Ferzetti, Charles Boyer
- **22,30-23,30** **Doppio gioco a San Francisco.** Telefilm. *Doppio gioco.* Con Deborah Raffin, Barry Bostwick. Regia di E. W. Swackhamer

TMC TELE MONTECARLO

- **11** **Il cammino della libertà.** Telenovela
- **11,45** **Il paese della cuccagna**
- **12,30** **Batman.** Telefilm
- **13** **Oggi News - Sport News**
- **13,45** **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
- **14** **Natura amica.** Documentario
- **14,30** **Segni particolari: il genio.** Telefilm
- **15** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- **16** **Amore e guerra.** Film. Con L. Bridges
- **17** **Ancora tu.** Telefilm
- **18** **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
- **18,10** **Adamo contro Eva.** Telenovela
- **19** **Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
- **19,30** **TMC News - TMC Sport**
- **20,20** **Il prezzo della passione** (1986). Film drammatico. Con Richard Crenna
- **22,05** **Notte News**
- **22,20** **TMC Reporter**
- **23** **Sette giorni a maggio** (1964). Film drammatico. Con Kirk Douglas

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Fletcher e Claire giungono alla baita dove Jim e Hillary sono in vacanza. I due recano una notizia poco lieta: il Comitato per l'Etica Medica di Washington ha sospeso Jim per un anno dall'esercizio della pratica medica. Jim è sconvolto. Fletcher gli promette di scrivere una serie di articoli per sensibilizzare l'opinione pubblica...

18¹⁵

C'EST LA VIE

Al gioco condotto da **Umberto Smaila** (foto) partecipano una squadra maschile di tre studenti romani: Andrea De Cunzo, Rino Bellogo, Enrico Mocerini, e una femminile con Paola e Annunziata Antorra (Napoli) e Velia Contini (Milano).

20³⁰

UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO

FILM Amaro dramma sociale diretto da **Mario Monicelli** e interpretato da **Alberto Sordi** (foto), **Shelley Winters** e **Romolo Valli**. Un modesto statale si dà da fare in tutti i modi per far vincere al figlio ragioniere il concorso per un posto al Ministero. Ma un brutto giorno il ragazzo viene ucciso da un rapinatore. Il padre riesce a scovare l'assassino e, ottenebrato da una sorta di follia vendicativa, lo tiene prigioniero in una casa isolata e lo tortura crudelmente.

20³⁰

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Il gioco si apre con «La via dell'oro» cui seguono «Tris», «Trappola» e «Ruota». Quindi **Iva Zanicchi** (foto), accompagnata dal pianista **Mancini**, esegue una fantasia di canzoni napoletane.

22⁵⁵

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Per **Costanzo** questa è la serata dedicata al «Processo». Un argomento d'attualità (forse è utile fare il referendum?). Due gli avvocati per le tesi contrapposte: **Nino Marazzita** (a sinistra) e **Roberto Ruggiero** (a destra).

23²⁵

IMAGES

FILM Dramma firmato da **Robert Altman** con **Susannah York** (foto) nelle vesti di una moglie in crisi. In preda a un forte esaurimento la donna crede a una inesistente voce telefonica che le svela i tradimenti del marito. Si trasferisce in campagna, ma è perseguitata dai fantasmi...

RAIUNO

2030

IL '77 - POTERE DROMEDARIO

C'era una volta l'indiano metropolitano

«Sono passati solo dieci anni. Eppure sembra un'epoca lontana». Il giudizio sul movimento del '77 è di **Giuliano Zincone**, autore dell'inchiesta. Quarantanove anni, romano, editorialista de *Il Corriere della Sera* e de *L'Europeo*, Zincone ha realizzato un programma basato su immagini d'archivio, intervallato da commenti dei protagonisti. «Abbiamo escluso dagli avvenimenti di quell'anno la parte più chiaramente politica, di cui si interesserà l'altra inchiesta di **Domenico Campana**, in onda la prossima settimana, sempre su Raitre. Mi sono occupato delle tendenze culturali, comportamentali e artistiche, cioè il lato creativo del Movimento del '77. Gli indiani metropolitani, le radio cosiddette libere (Città Futura, Onda Rossa, Popolare), il neo-femminismo, le richieste di nuovi spazi socio-culturali, il teatro politico». Fra i testimoni di quel periodo ci sono **Mariella Gramaglia**, **Dario Fo**, **Domenico De Masi**, **Bifo** di Radio Alice di Bologna e **Roberto D'Agostino**.
«Dal punto di vista delle espressioni culturali», spiega Zincone, «i ragazzi di oggi usano frasi e hanno modi di fare che si rifanno alle tendenze del '77, anche se loro non lo sanno. L'umorismo aggressivo e demenziale di allora, per esempio, è passato anche in tv: basta vedere il successo di spettacoli come *Drive'in* o, ancor più, *Lupo solitario*». ***(Gianni Rossi)***

RAIUNO

- **7,15-9,35** **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- **9,35** **Storie della prateria.** *Un vecchio amico*
- **10,30** TG 1 - Mattina
- **10,40** **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini
- **11,30** **La valle dei pioppi.** 24ª puntata
- **11,55** **Che tempo fa**
- **12** TG 1 - Flash
- **12,05** **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi
- **13,30** Telegiornale
- **13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- **14** **Pronto... è la Rai?**
- **14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Viaggio nell'antico Egitto.* Di John Romer. *Le tombe dei re*
- **15** **Primissima.** A cura di Gianni Raviele
- **15,30** **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
- **16** **Biskitts.** Cartoni di Hanna & Barbera
- **17,05** **L'amico Gipsy.** *Il più bel compleanno*
- **17,35** **Spaziolibero.** Centro Nazionale Sportivo Libertas. *La Libertas fucina di campioni di ciclismo*
- **17,55** **Oggi al Parlamento**
- **18** TG 1 - Flash
- **18,05** ▶ Loretta Goggi presenta **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo*
- **19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- **19,50** **Che tempo fa**
- **20** Telegiornale
- **20,30** (777) ▶ Serata fantasia. 1ª parte. Walt Disney presenta **L'isola del tesoro** (1950). Film d'avventura. Regia Byron Haskyn. Con Bobby Driscoll, Robert Newton, Basil Sydney, W. Fitzgerald
- **22,05** ▶ Serata fantasia. 2ª parte. Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a **Immagina.** *Segni e sogni del nostro tempo.* Con Edwige Fenech. Regia di Ranuccio Sodi
- **22,40** Telegiornale
- **22,50** **Più grandi insieme.** Anteprime Cinema di Raiuno. *L'ultimo imperatore.* Di Bernardo Bertolucci. Programma di Vincenzo Mollica. Regia di Antonio Menna
- **23,10** **Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Fausto Melotti a Matera.* Di Alfredo Di Laura
- **23,45** TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- **24** **Rotterdam: Ginnastica. Campionato del mondo**

RAIDUE

- **10,15** **Televideo.** Pagine dimostrative
- **11,05** **DSE** Laboratorio infanzia. Di M. Gobbini. **Baci e lacrime.** *Costretti a giocare.* Regia di Elisabetta Valgiusti
- **11,30** **Mostri in concerto.** Cartoni animati
- **11,55** In diretta dal Fiera 3 di Milano **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- **13** TG 2 - Ore tredici
- **13,25** **TG 2 - Lo sport**
- **13,30** **Mezzogiorno è...**
- **13,40** ▶ **Quando si ama.** 211ª puntata. Con Perry Stephens e Susan Walters
- **14,30** TG 2 - Flash
- **14,35** **Miss Marple.** Di Agatha Christie. *Il terrore viene per posta.* 1ª parte
- **15,25** Lo schermo in casa. **Donne sole** (1956). Film commedia drammatica. Regia di Vittorio Sala. Con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati, Paolo Stoppa
- **16,55** **Dal Parlamento**
- **17** TG 2 - Flash
- **17,05** **Orient-Express.** 2°. Telefilm. *Jenny.* Con Ludmila Mikael, Maurice Ronet. Regia di Daniele D'Anza
- **18,10** **Appuntamento al cinema**
- **18,15** **TG 2 - Sportsera**
- **18,45** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *I cannibali.* Con Karl Malden
- **19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- **19,45** TG 2 - Telegiornale
- **20,15** **TG 2 - Lo sport**
- **20,30** ▶ **La clinica della Foresta Nera.** Serie tv ideata da Herbert Lichtenfeld. *Ritorno a casa.* Con Klausjürgen Wussow, Gaby Dohm, Sascha Nehn e Karin Hardt. Regia di A. Vohrer. Coprod.: ZDF-ORF
- **22,05-1,10** **Notte TV**
  - 22,05 TG 2 - Stasera
  - 22,20 **Eurogol**
  - 22,35 La Rai presenta **Investigatori d'Italia.** Serie di 13 telefilm. 10°. *L'enigma del digiunatore.* Regia di Paolo Poeti
  - 23,35 TG 2 - Notte flash
  - — **Meteo 2**
  - 23,50 Cinema di notte. **Pazzo per la musica** («Josette», 1936). Film commedia drammatica. Regia di Christian-Jaque. Con Fernandel, Josette Fernandel, Lucien Rozenberg, Andrex Amato Seller. Prod.: Calamy

RAITRE

- **10,15** **Televideo**
- **12** **DSE Meridiana.** Appuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti
- **14** **DSE Sopravvivenza oggi.** *Gli ostacoli naturali.* Regia Edoardo Conte
- **14,30** Fabio Fazio e Simonetta Zauli in **Jeans 2**
- **15,30** **DSE S.O.S.011/8819.** Filo diretto
- **16** Rai 3 e TG 3 presentano **Fuoricampo**
- **17,30** **Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **17,45** Folco Quilici presenta **Geo.** Di G. Grillo
- **18,30** **La famiglia Brady.** Telefilm. *Il miglior padre dell'anno*
- — **Meteo 3**
- **19** TG 3
- **19,20** Rai Regione - Telegiornali regionali
- **19,35** **TV 3 - Regioni**
- **20,05** **DSE Colloqui sulla prevenzione.** *Come difendere il cuore* (I). Un programma di Francesca De Vita
- **20,30** ▶ **Il '77 - Potere Dromedario.** Di Giuliano Zincone. Regia di Amedeo Fago
- **21,30** ▶ **Fiore di cactus** («Cactus flower», 1969). Film commedia. Regia di Gene Saks. Con Ingrid Bergman, Walter Matthau, Goldie Hawn. 1° tempo
- **22,20** TG 3 - Sera
- **22,25** **Fiore di cactus.** Film. 2° tempo
- **23,15** **Appuntamento al cinema**
- **23,20** **La macchina del tempo.** 2ª puntata
- **0,05** TG 3 - Notte
- **0,20** Rai Regione - Telegiornali regionali

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13⁴⁰ RAIDUE

Incontro al ristorante. Dane va al tavolo di Gwyneth e prova a farla entrare nel complotto contro Cabot. Ma Gwyneth reagisce male e corre da Cabot con l'intenzione di raccontargli tutto. Cabot, però, ha appena ricevuto notizie su di lei.

18⁰⁵ RAIUNO

IERI, GOGGI, DOMANI

Appuntamento con **Loretta Goggi** (foto). Ospiti della puntata gli attori **Carlo Giuffrè**, **Gianfranco Agus**, **Adriana Russo**, **Natascia Howey**, **Enzo Cerusico**, il musicista **Giorgio Gaslini**, il cantautore **Edoardo Bennato**, il campione di pentathlon **Daniele Masala**.

20³⁰ RAIUNO

SERATA FANTASIA

Il film di Walt Disney è *L'isola del tesoro*, dal romanzo di Robert Louis Stevenson, realizzato nel 1950 con **Bobby Dryscoll** (foto) dopo il successo della prima versione del 1934 interpretata da Jackie Cooper. Al termine **Edwige Fenech** (foto) presenta *Immagina* che comprende un ritratto del creatore di forme visive Jean-Paul Goude, «inventore» di Grace Jones, una partita di tennis del vecchio doppio azzurro Panatta-Bertolucci musicata dai Krisma e i modelli di bellezza cinesi.

20³⁰ RAIDUE

LA CLINICA DELLA FORESTA NERA

Ritorna, e proseguirà in seguito con una nuova serie di episodi inediti, il serial tedesco ambientato appunto in una clinica della Foresta Nera. Ne sono protagonisti il primario (**Klaus Jurgen Wussow**), suo figlio e una giovane infermiera, alle prese con casi clinici, umani o polizieschi.

21³⁰ RAITRE

FIORE DI CACTUS

FILM Commedia diretta da Gene Saks; tra gli interpreti **Ingrid Bergman** e **Walter Matthau** (foto). Julian Winston, un dentista scapolo, per evitare il matrimonio fa credere alla sua giovane amante di avere moglie e tre figli. Ma quando la ragazza tenta il suicidio, Winston...

20.20

L'ULTIMA FRONTIERA (1ª)

Linda Evans pioniera in Australia

Dopo essere stata per decine di puntate Krystel Carrington, la bella miliardaria di *Dynasty*, **Linda Evans** ha deciso di emigrare in Australia. Ma solo per girare una miniserie di quattro ore (in onda in due puntate su TMC), *L'ultima frontiera*, accanto a **Jack Thompson** (miglior attore a Cannes nel 1980) e **Jason Robards** (due Oscar all'attivo). Già trasmesso negli Stati Uniti, *L'ultima frontiera* ha battuto altri cicli famosi, come *Dallas* sceso nei mesi scorsi al quindicesimo posto nelle classifiche americane. Quella che vede protagonista Linda Evans è una tipica storia in cui amore e mistero, esotismo e intrighi, scenari esotici e ambizioni ormai sopite si mescolano in una vicenda reale collocata tra i grandi spazi australiani, un continente tutto da scoprire. Linda Evans impersona Kate, una donna con due figli che, abbandonata dal marito, si trasferisce dalla California all'Australia dove l'aspetta l'amore di Tom, un vedovo con due figli conosciuto a Los Angeles. Ma, una volta giunta nel ranch australiano, resterà vedova una seconda volta per la morte del nuovo marito in un incidente aereo. Da sola, con quattro figli e l'ostilità dei proprietari della fattoria confinante, Kate dovrà rimboccarsi le maniche per vincere — lottando e lavorando come un vero pioniere — le difficoltà della natura e degli uomini.

(Carlo Scaringi)

Linda Evans con la sua famiglia australiana

- **7-9,30** **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Dungeons - Isidoro**
- 8,10 **News**
- 8,30 **Parliamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
- **9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- **11,15** **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,40** **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- **13,30** ▶ **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- **15** **Foglie d'autunno** (1956). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Joan Crawford, Cliff Robertson
- **17** **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- **17,30** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **18** **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
- 18,10 **Supervicky.** Telefilm
- **20** **Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
- **20,30** ▶ **TeleMike.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- **23,15** **Maurizio Costanzo show**
- **0,30** **Première.** Rubrica di cinema
- **0,40** **Gli intoccabili.** Telefilm

- **8,30** **L'uomo da sei milioni di dollari**
- **9,30** **Wonder woman.** *Arrivano le astronavi*
- **10,30** **Tarzan.** Telefilm. *Il sole nascente*
- **11,30** **Cannon.** Telefilm. *L'uomo ombra*
- **12,30** **Charlie's Angels.** Telefilm
- **13,25** **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 13,35 **Arnold.** Telefilm
- 14,20 **Deejay Television**
- 15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm
- **15,30** **Bim Bum Bam.** *Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni
- **18** **Star Trek.** Telefilm. *Ritorno al domani*
- **19** **Starsky e Hutch.** Telefilm. *Huggy Bear e il turco.* Con Paul Michael Glaser
- **20** **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati
- **20,15** **Maple Town.** Cartoni animati
- **20,30** ▶ **Visitors.** Telefilm. 1ª puntata. 2ª serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke, Lane Smith, June Chadwick, Jeff Yagher
- **22,20** **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
- **23,20** **Fish Eye.** Obiettivo pesca
- **23,50** **La strana coppia.** Telefilm
- **0,20** **Signori e signore buonasera.** Telefilm
- **0,50** **Cari professori.** Telefilm

- **8,30** **La grande vallata.** Telefilm
- **9,15** **I piaceri del sabato notte** (1960). Film drammatico. Regia di Daniele D'Anza. Con Jeanne Valerie, Andreina Pagnani
- **11** **Strega per amore.** Telefilm
- **11,30** **Giorno per giorno.** Telefilm
- **12** **La piccola grande Nell.** Telefilm
- **12,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- **13** **Ciao ciao.** *Sandy - Georgie - Mini Pony.* Cartoni animati
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,15** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- **17,15** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **18,15** **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- **18,45** ▶ **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- **19,30** **Quincy.** Telefilm. *Dopo il disastro*
- **20,30** ▶ **Sulle orme della Pantera Rosa** (1982). Film comico. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, David Niven, Herbert Lom, Capucine
- **22,20** ▶ **La sposa in nero** (1967). Film drammatico. Regia François Truffaut. Con Jeanne Moreau, Jean-Claude Brialy
- **0,20** **Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm
- **1,10** **Il Santo.** Telefilm. *Il re dei mendicanti*

ODEON

- **13,30** **Jenny 20-21.** Con Michel Pergolani
- **14-15** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- **16,30-19** **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
- 17 **Lamù.** Cartoni animati
- 17,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18,30 **Voltron.** Cartoni animati
- **19,30** **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- **20** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
- **20,30** **Blackout: inferno nella città** (1978). Film drammatico. Regia di Eddy Matalon. Con Jim Mitchum, Robert Carradine, June Allison, Ray Milland, Belinda Montgomery
- **22,30** **Réclame.** Pubblicità è spettacolo
- **23-23,30** **Storie italiane.** I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello (Replica)

- **11** **Il cammino della libertà.** Telenovela
- **11,45** **Il paese della cuccagna**
- **12,30** **Batman.** Telefilm
- **13** **Oggi News - Sport News**
- **13,45** **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
- **14** **Natura amica.** Documentario
- **14,30** **Segni particolari: Il genio.** Telefilm
- **15** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- **16** **La giostra di fuoco** (1980). Film drammatico. Con Mike Connors, Perry Lang
- **18** **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
- **18,10** **Adamo contro Eva.** Telenovela
- **19** **Get Smart.** Telefilm. *L'agendina.* 1ª
- **19,30** **TMC News - TMC Sport**
- **20,20** ▶ **L'ultima frontiera** (1986). Film d'avv. Con Linda Evans, Jason Robards. 1ª
- **22,05** **Notte News**
- **22,20** Il teatro di Ray Bradbury: **Il cortile dei giochi**
- **23,10** **Oltre il muro** (1979). Film drammatico. Con Peter Strauss, Richard Lawson

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Alexandra è venuta a sapere che suo figlio Lujack si è allontanato dalla combriccola dei Galahads e ne è felicissima. Ora c'è un altro problema da affrontare con fermezza, ma anche con tatto: suo figlio Lujack ama Beth, che è amata da Phillip. Bisogna convincere Phillip a lasciar perdere Beth. Non è facile, anche perché Phillip è convinto che Beth lo ami...

18⁴⁵

IL GIOCO DELLE COPPIE

Attraverso una serie di situazioni, il concorrente Fabio Ferrari affronta la squadra femminile formata da Elena di Como, Lucilla di Roma e Graziella Reviglio di Torino (nella foto con **Marco Predolin**).

20³⁰

TELEMIKE

Nuovo appuntamento con il gioco condotto da **Mike Bongiorno** in cui tre concorrenti si affrontano su prove di abilità e di cultura. La sigla finale, *Innocenza selvaggia*, è cantata da **Julio Iglesias** (foto).

20³⁰

VISITORS (1ª)

Seconda serie. Diana, la regina dei «visitatori», catturata da Donovan, viene liberata, ma scopre che la sua astronave è ora comandata da Lydia (**June Chedwick**, foto). Nonostante questo, Diana ordina l'attacco contro la Terra...

20³⁰

SULLE ORME DELLA PANTERA ROSA

FILM Si conclude il ciclo dedicato alle imprese dello strampalato ispettore Clouseau, portato al successo da **Peter Sellers** (foto) con la regìa di **Blake Edwards**. Il film di stasera è un'antologia della Pantera Rosa confezionata con le sequenze eliminate dalle pellicole precedenti. Ne è autore lo stesso Edwards, per rendere omaggio a Peter Sellers.

22²⁰

LA SPOSA IN NERO

FILM Rimasta vedova il giorno delle nozze, una donna si vendica uccidendo i cinque responsabili della morte del quasi-marito. Protagonista **Jeanne Moreau**, misteriosa e fredda vendicatrice, in una storia di stile hitchcockiano. Con lei, **Jean-Claude Brialy** (foto), **Michel Bouquet**, **Charles Denner**.

20[30]

VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO

«Ufficiale e gentiluomo»: i giovani e la divisa

Dopo quattro puntate appare ben chiaro qual è il viaggio che Zavoli intraprende e guida ogni venerdì: è un itinerario impervio, sul filo di una consapevole e partecipe riflessione, tra i fatti e i sentimenti che nutrono e lacerano, condizionano e rasserenano la vita dell'uomo di oggi. Il tema di questa sera è: la vita militare e la formazione dei giovani. Lo spunto viene dal film *Ufficiale e gentiluomo*, diretto nel 1982 da Taylor Hackford e interpretato da **Richard Gere, Louis Gossett jr.** e **David Keith**. È il racconto delle esperienze drammatiche, ma coronate da successo, di un giovane emarginato che cerca il riscatto da un miserabile passato familiare iscrivendosi alla scuola militare per conseguire il brevetto di pilota. Come si vede, personaggi e situazioni già più volte utilizzati da Hollywood, ma qui riletti con un'ottica attuale e un realismo convincente. Il dibattito, impostato e alimentato da Zavoli, affronta due argomenti chiave: come vive un giovane in una scuola militare e quanto queste istituzioni siano formative. Sono numerosi gli episodi clamorosi accaduti in Italia. Con filmati e testimonianze, interviste e interventi in studio di ragazzi di leva e alti gradi delle varie armi, studiosi e osservatori vengono presi in esame tutti gli aspetti della materia, dall'utilità della naja ai disagi psichici ed economici che provoca, dalla reale preparazione militare alla formazione culturale, dai problemi del servizio civile alla responsabilità del comando. ***(Massimo Vecchi)***

RAIUNO

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Storie della prateria.** Telefilm. *Elisabeth e Matthew*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di O. Sandrini

11,30 **La valle dei pioppi.** 25ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 ▶ **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia L. Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark.** Di Piero Angela. Serie *Viaggio nell'antico Egitto.* Di John Romer. *I templi degli dei*

15 **DSE Loreto: Finestra aperta sul mondo.** Regia Adrio Testaguzza

16 **Biskitts.** Cartoni di Hanna & Barbera

16,40 **L'amico Gipsy.** Telefilm. *Lo spettro della roccia del tuono*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 Loretta Goggi presenta **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Regia di Gianni Brezza

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶ Viaggio intorno all'uomo. Di Sergio Zavoli (V). **Ufficiale e gentiluomo** (1982). Film drammatico. Regia di Taylor Hackford. Con Richard Gere, Debra Winger, David Keith, Louis Gossett jr., Robert Loggia, Lisa Blount, Lisa Eilbacher. Prod.: Paramount. 1° tempo
777

22 **Telegiornale**

22,10 ▶ **Ufficiale e gentiluomo.** Film. 2° tempo. Al termine, dagli studi di Roma, con Sergio Zavoli fatti, protagonisti e testimoni. Regia di Carlo De Biase

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **DSE** Panorama Internazionale. **Il futuro delle scienze naturali.** *La Stella Polare nei mari del Nord.* 2ª parte

0,35 **Rotterdam: Ginnastica. Campionati del mondo**

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,05 **DSE Chimica in laboratorio.** 6ª puntata. *La distillazione nell'industria*

11,30 **Mostri in concerto.** Cartoni animati

11,55 ▶ In diretta dal Fiera 3 di Milano **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 ▶ **Quando si ama.** 212ª puntata. Serie tv

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Miss Marple.** Di Agatha Christie. *Il terrore viene per posta.* 2ª parte

15,25 Lo schermo in casa. **Harlem** (1943). Film drammatico. Regia di Carmine Gallone. Con Elisa Cegani, Massimo Girotti, Amedeo Nazzari

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Orient-Express.** 3°. Telefilm. *Antonella.* Con Laura Lenzi, Capucine, Philippe Leroy. Regia Daniele D'Anza

18,05 **In due si ama meglio.** 13° episodio

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Chi ha ucciso Helen French?*

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ Enzo Tortora in... **Giallo** la tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Testi di Laura Grimaldi e Marco Tropea e Dardano Sacchetti. Consulenza di Oreste Del Buono e Andrea Santini. Partecipazione di Franco Biancacci e Sergio De Gregorio. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta

22,30-1,30 **Notte TV**
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,45 La Rai presenta **Investigatori d'Italia.** Una serie di 13 telefilm. 11°. *Il mistero della risata che uccide.* Con Renzo Montagnani. Regia di Paolo Poeti
23,45 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
24 Cinema di notte. **L'inferno è per gli eroi** («Hell is for Heroes», 1962). Film di guerra. Regia di Don Siegel. Con Steve McQueen, Bobby Darin, Fess Parker, James Coburn. Prod.: Henry Blanke, Paramount

RAITRE

10,15 **Televideo**

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento con la storia tra passato e presente (II)

14 **DSE Sopravvivenza oggi.** *Manufatti per uso domestico*

14,30 Fabio Fazio e Simonetta Zauli in **Jeans 2**

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto

16 Rai 3 e TG 3 presentano **Fuoricampo**

17,30 **Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 Folco Quilici presenta **Geo** di G. Grillo

18,30 **La famiglia Brady.** *La fuga di Bobby*

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 **Special Superquattro.** Pokerconcerto

20,05 **DSE Colloqui sulla prevenzione.** *Come difendere il cuore* (II)

20,30 ▶ «Italiaccia, amore mio». **Ultimo tango a Zagarolo** (1973). Film commedia parodistica. Regia di Nando Cicero. Con Franco Franchi, Gina Rovere, Franca Valeri, Nicola Arigliano

22,10 **TG 3 - Sera**

22,20 **Sentimental.** Parole e musica liberamente tratti dal passato. Programma di varietà in tre tempi di Enzo Muzii e Sergio Bazzini. 2°. Regia di Enzo Muzii

23,20 Nel trentennale della morte. **Curzio Malaparte.** Le contraddizioni dell'arcitaliano. Sceneggiatura e regia di Pino Passalacqua

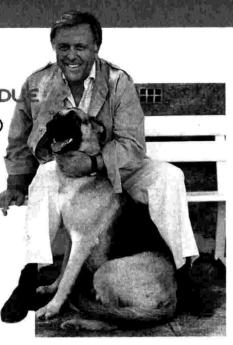
0,20 **TG 3 - Notte**

0,35 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

11[55] RAIDUE

MEZZOGIORNO È...

L'argomento più votato tra quelli proposti nella settimana fornisce lo spunto per un dibattito a più voci tra **Gianfranco Funari**, il pubblico in studio e i telespettatori che possono telefonare al (02) 85008.

12[05] RAIUNO

PRONTO... È LA RAI?

Giochi, quiz, telefonate e ospiti per **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini** che hanno ben quattro milioni di telespettatori. Un buon successo anche per il «telefono rosa» della Marchini e per il quiz che regala milioni.

13[40] RAIDUE

Dane, convinto che Gwyneth lo abbia denunciato a Cabot, tenta con il suo avvocato di salvarsi. Ma Gwyneth, sconvolta perché Cabot ha scoperto il tradimento verso il marito Clay, va a casa di Dane. Gli dichiara di essere disposta a far parte del complotto contro Cabot e chiede in cambio il controllo delle azioni Amourelle.

20[30] RAITRE

ULTIMO TANGO A ZAGAROLO

FILM È una pellicola comico-popolaresca che vuole essere la parodia di *Ultimo tango a Parigi* interpretato da **Franco Franchi** (foto) qui separato dall'abituale partner Ciccio Ingrassia. Un pover'uomo abbandona la moglie, stanco della dieta da fame che lei gli impone per nutrire l'amante. Lui si unisce a un'altra donna che lo costringe a sadici giochi erotici. Ma...

20[30] RAIDUE

GIALLO

Tra i tanti «misteri», che Enzo Tortora propone ogni venerdì, c'è quello collegato al concorso del nostro giornale. L'assegno misterioso ha già trovato i primi vincitori: anche questo venerdì, quando Tortora annuncerà il numero dell'assegno che vale trenta milioni in gettoni d'oro, si aprirà la caccia. Nel corso del programma, oltre a inchieste e collegamenti internazionali su temi d'attualità, «Giallo Argento» con i segreti del mago del brivido.

Enzo Tortora in versione Sherlock Holmes, il celebre detective ideato un secolo fa da Arthur Conan Doyle

20[30]

FESTIVAL

Gigi e Andrea gli emiliani del Sud pendolari della risata

Gigi Sammarchi e **Andrea Roncato,** 38 anni il primo, 40 il secondo, entrambi bolognesi, fanno «coppia fissa» da quindici anni: «Ma non sentiamo il peso degli anni, anzi, più si va avanti e più stiamo bene insieme», dicono all'unisono. Ospiti fissi di *Festival* con le loro scenette e gags tra una pubblicità e l'altra, Gigi e Andrea in questo periodo sono diventati i pendolari della risata. «Abitiamo a Bologna, nel centro storico», dicono, «ma ogni settimana ci dividiamo tra Roma, per registrare *Festival,* e Milano, dove stiamo ultimando la messa in onda dei sei film tv *Don Tonino*».

Di che cosa si tratta?

«Il nostro autore dei testi, Fosco Gasperi, ha scritto e diretto sei storie giallo-rosa con protagonisti il commissario di polizia Sangiorgi che è Gigi, il quale per risolvere i casi di omicidio si fa aiutare da un prete, Don Tonino, interpretato da Andrea. A febbraio dell'88 verrà trasmesso su Canale 5 o su Italia 1». Ma non finiscono qui le novità della coppia. «A novembre», anticipano, «uscirà l'ultimo film di Alberto Bevilacqua, *Tango blu,* nel quale siamo protagonisti con Franco Franchi e Maurizio Merli. La storia ricalca un po' il clima di *Amici miei,* ma c'è sempre una vena di ironia seriosa».

In poche battute, come definireste la vostra comicità?

«Noi siamo degli emiliani del Sud, molto vicini al sarcasmo romagnolo. Per questo la nostra è una comicità spicciola, familiare, alla portata di tutti». *(Gianni Rossi)*

Pippo Baudo con Gigi e Andrea

Canale 5

- **7-9,30** **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Dungeons - Isidoro**
- 8,10 **News**
- 8,30 **Parlamone.** Con Roberto Gervaso, Ambrogio Fogar, Sylva Koscina
- **9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- **11,15** **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,40** **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- **13,30** ▶ **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- **15** ▶ **La casa dei sette falchi** (1959). Film giallo. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Nicole Maurey
- **17** **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- **17,30** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **18** **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 **Supervicky.** Telefilm
- **20** **Tra moglie e marito.** Gioco condotto da Marco Columbro
- **20,30** ▶ **Festival.** Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e la partecipazione straordinaria di Brigitte Nielsen
- **23,15** **Maurizio Costanzo show**
- **0,30** **Première.** Rubrica di cinema
- **0,40** **Gli intoccabili.** Telefilm

Italia 1

- **8,30** **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Obiettivo: Steve Austin*
- **9,30** **Wonder woman.** *Le regole del gioco*
- **10,30** **Tarzan.** Telefilm. *Caccia nella giungla*
- **11,30** **Cannon.** Telefilm. *L'orecchio del diavolo.* Con William Conrad
- **12,30** **Charlie's Angels.** Telefilm
- **13,25** **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 13,35 **Arnold.** *Non c'è tempo per Arnold*
- 14,20 **Deejay Television**
- 15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm
- **15,30** **Bim Bum Bam.** *Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
- **18** **Star Trek.** Telefilm. *Le parole sacre*
- **19** **Starsky e Hutch.** *I buoni e i cattivi*
- **20** **Teneramente Licia.** Telefilm
- **20,30** ▶ **Fury** (1978). Film dell'orrore. Regia di Brian De Palma. Con Kirk Douglas, John Cassavetes, Amy Irving
- **22,50** **A tutto campo.** Con Gigi Garanzini
- **23,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- **0,50** **La strana coppia.** Telefilm. *La promozione di Oscar.* Con Jack Klugman
- **1,20** **Signori e signore buonasera.** Telefilm
- **1,50** **Ai confini della realtà.** Telefilm

Rete 4

- **8,30** **La grande vallata.** *Uno straniero*
- **9,15** **La Certosa di Parma - Ombra del patibolo** (1947). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Gérard Philipe, Renée Faure
- **11** **Strega per amore.** *Dov'è il genio.* 2ª
- **11,30** **Giorno per giorno.** Telefilm
- **12** **La piccola grande Nell.** Telefilm
- **12,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- **13** **Ciao ciao.** *Sandy - Georgie - Mini Pony*
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,15** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- **17,15** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **18,15** **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- **18,45** **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- **19,30** **Quincy.** Telefilm. *L'altra immagine*
- **20,30** **Colombo.** Telefilm. *Un killer venuto dal Vietnam.* Con Peter Falk
- **22,20** **Spenser.** Telefilm. *Resurrezione*
- **22,45** ▶ **Non drammatizziamo... è solo questione di corna** (1970). Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Léaud, Claude Jade
- **0,40** **La legge di McClain.** Telefilm
- **1,30** **Il Santo.** *Il simpatico scassinatore*

ODEON

- **13,30** **Jenny 20-21.** Con Michel Pergolani
- **14-15** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- **16,30-19** **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
- 17 **Lamù.** Cartoni animati
- 17,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18,30 **Voltron.** Cartoni animati
- **19,30** **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- **20** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
- **20,30** **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- **22-23,30** ▶ **Donna Flor e i suoi due mariti** (1978). Film commedia. Regia di Bruno Barreto. Con Sonia Braga, José Wilker, Mario Mendonca

TMC Tele Montecarlo

- **11** **Il cammino della libertà.** Telenovela
- **11,45** **Il paese della cuccagna**
- **12,30** **Batman.** Telefilm
- **13** **Oggi News - Sport News**
- **13,45** **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
- **14** **Natura amica.** Documentario
- **14,30** **Segni particolari: il genio.** Telefilm
- **15** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- **16** **Giudice Horton** (1976). Film drammatico. Con Arthur Hill, Vera Miles
- **18** **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
- **18,10** **Adamo contro Eva.** Telenovela
- **19** **Get Smart.** Telefilm. *L'agendina.* 2ª
- **19,30** **TMC News - TMC Sport**
- **20,20** ▶ **L'ultima frontiera** (1986). Film d'avv. Con Linda Evans, Jason Robards. 2ª
- **22,05** **Notte News**
- **22,20** **Rick Springfield:** *Beat of the live drum*
- **23,20** **Corsa contro la paura.** Film thriller. Con Annie Whittle, Lee Grant

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Alexandra è spaventata: ha paura che i Galahads possano fare del male a suo figlio Lujack e a Phillip. Decide di incontrare il sindaco Potter, che ha di recente istituito un'unità operativa per combattere la delinquenza minorile. Maureen, intanto, si trova in una delicata posizione: è amministratrice dell'ospedale dal quale suo fratello, il dottor Jim, è stato sospeso per un anno. Jim, che ama Maureen, la rassicura.

15

LA CASA DEI SETTE FALCHI

FILM **Robert Taylor, Linda Christian** (nella foto) e **Nicole Maurey** in un giallo di **Richard Thorpe.** Johnny Nordley scopre, sul battello di cui è capitano, il cadavere di un misterioso uomo al quale di recente aveva affittato l'imbarcazione. Un giorno, proprio tra le carte del defunto...

20²⁰ TMC TELE MONTECARLO

L'ULTIMA FRONTIERA (2ª)

FILM Rimasta sola con i figli nel Ranch Larapinta, Kate (**Linda Evans**, foto) deve difendersi da chi vuol farle abbandonare la fattoria. Ma tra i vicini c'è Nick, che la difende e le diventa amico. Intanto Kate scopre i veri motivi della «guerra» e...

20³⁰

FURY

FILM Thriller con **Kirk Douglas** (foto) e **John Cassavetes**, realizzato da **Brian De Palma** con spettacolari effetti speciali. I servizi segreti americani decidono di impiegare individui con poteri paranormali. Uno di questi, il giovane Robin, viene rapito e il padre si mette alla sua ricerca.

22 ODEON

DONNA FLOR E I SUOI DUE MARITI

FILM Dal romanzo di Jorge Amado, regia di Bruno Barreto, è girato a Bahia, in Brasile. Una bella vedova (**Sonia Braga**, foto), risposata ad un farmacista, rimpiange il primo marito e immagina di richiamarlo dall'aldilà. Un giorno...

22⁴⁵

NON DRAMMATIZZIAMO... È SOLO QUESTIONE DI CORNA

FILM A conclusione del trittico di **François Truffaut**, il seguito di *Quattrocento colpi*. Il protagonista **Jean-Pierre Léaud** (foto), allora bambino difficile, è cresciuto. Trascurato dalla moglie, tutta presa dal loro figlio, la tradisce...

20[30]

→IN DIRETTA←

FANTASTICO
Un megaballetto per Adriano Celentano che ospita Jill Jones

Canzoni, balletti, giochi, ospiti e sullo sfondo i due miliardi della Lotteria di Capodanno. Un sabato dopo l'altro *Fantastico* avanza verso il traguardo finale. «Ci sono state critiche, ma i conti», dice Celentano «si tireranno dopo il 6 gennaio». Intanto i tempi della trasmissione si sono ristretti e il ritmo è diventato più veloce. Tutti ai loro posti e pronti per la lunga navigazione che attende ancora *Fantastico* e la sua truppa. Il gruppo più numeroso è rappresentato dal balletto che in questa quarta puntata scende in pista al gran completo, con **Heather Parisi** in testa e 66 elementi dietro, per una coreografia di grande respiro su una colonna sonora ispirata in larga parte alle musiche di Duke Ellington. C'è, ovviamente, **Adriano Celentano**, e con lui **Massimo Boldi**, **Maurizio Micheli** e **Marisa Laurito**, che non è affatto l'«ultima ruota del carro», come ama definirsi. E ci sono ancora ospiti illustri, a cominciare da **Jill Jones**, giovane cantante lanciata con una canzone di Prince. È presente per tre puntate (la scorsa, quella di stasera, e la prossima). ***(Carlo Scaringi)***

Jill Jones

RAIUNO

8,30	**DSE Vivere la propria età.** L'infanzia nella memoria degli anziani. *Ortelli e Ronconi*
9	**DSE Il bambino degli anni '90.** 5ª puntata. *Sarà più sano?* 2ª parte
9,30	**Sorrisi e litigi.** Telefilm
10	**Ruote.** 4ª. Sceneggiato in 10 puntate
11	▸**Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione di L. Carbone. 1ª parte
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Il mercato del sabato.** 2ª parte
12,30	**Il meraviglioso mondo di Walt Disney.** *Tre in fuga*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Prisma.** A cura di Gianni Raviele
14,30	**Sabato sport**
—	**Una partita di pallavolo di campionato**
—	**Pistoia: Ciclismo.** Cronometro. Firenze-Pistoia
16,30	**Speciale Parlamento.** Di G. Colletta
17	**Il sabato dello Zecchino.** Conducono Ave Ninchi e Michele Di Mauro con la partecipazione di Topo Gigio di Maria Perego. Regia di Tonino Nieddu
17,45	**Estrazioni del Lotto**
17,50	**TG 1 - Flash**
17,55	▸In diretta dall'Aula Paolo IV - Città del Vaticano. **Concerto in onore del Sinodo dei Vescovi alla presenza di Sua Santità Giovanni Paolo II.** Diretto da Rafael Fruehbeck de Burgos. Musiche di J. Haydn e G. Verdi. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Cori di Roma e Milano della Rai
19,10	**Le ragioni della speranza.** Di don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase
19,20	**Vedrai.** Settegiornitv
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	▸**Adriano Celentano in Fantastico.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Di Umberto Contarello, Roberto Ferrante, Bruno Gambarotta, Stefano Jurgens. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regia Luigi Bonori. 4ª
22,50	**Telegiornale**
23	Sabato club. **Il gioiello nella corona.** Dai romanzi «The Raj Quartet» di Paul Scott. 6. *Battesimo del fuoco.* Con Tim Piggot-Smith, Judy Parfitt
23,55	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,05	Sabato club. **Il gioiello nella corona.** 7. *Le figlie del Reggimento*

RAIDUE

8	**Weekend.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti e la partecipazione di Caterina Kolosimo
8,30	**Donkey Kong - Barbapapà.** Cartoni
9	**DSE Aujourd'hui en France.** 4ª
9,30	**Giorni d'Europa.** Di Gianni Colletta
10	**Estate azzurra.** Telefilm. *Sancho Panza*
10,55	Gino Cervi: il segreto della semplicità. (V). **Melodie eterne** (1940). Film commedia. Regia di Carmine Gallone. Con Gino Cervi, Conchita Montenegro, Paolo Stoppa. Prod.: Enic/G. Amato
12,15	▸**Sereno variabile.** Per viaggiare informati. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Regia Michele Conforti. 1ª parte
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Lo sport**
13,30	**Estrazioni del Lotto**
13,35	**Sereno variabile - Magazine.** 2ª parte
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Sereno variabile.** Viaggia chi vince. Gioco a premi di Renato Marenga
15	**Start.** Di Paolo Meucci
15,20	**African Rainbow.** *In barca attraverso l'Africa equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico.* Di Lorenzo Ricciardi. 1ª
15,45	▸**Cara Hollywood.** Profili di grandi attori. 1ª puntata. *Grace Kelly. La principessa americana* scritto da Gene Feldman e Suzette Winter
16,45	**Vedrai.** Settegiornitv
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**DSE Scuola aperta.** Di A. Meliciani. *Il Crudo e il Cotto. La Carne*
17,35	▸**Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Le strade di San Francisco.** Telefilm
19,40	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,20	**TG 2 - Lo sport**
20,30	▸**Controspionaggio** (1954). Film avventuroso. Regia di Gottfried Reinhardt. Con Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature, Louis Calhern. Prod.: M.G.M.
22,20	**TG 2 - Sportsette.** 1ª parte
22,50	**TG 2 - Stasera**
22,55	Dallo Stadio dei Pini di Viareggio **Zucchero in concerto.** Regia Pino Leoni
23,40	**TG 2 - Notte flash**
—	**Meteo 2**
23,45	**TG 2 - Sportsette.** 2ª parte
—	**Rotterdam: Ginnastica. Campionato del mondo**
—	**Milano: Sci.** Gara di fondo

RAITRE

10,15	**Televideo**
11,45	**Vedrai.** Settegiornitv
12	**Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* Di M. De Marchis. Condotto da D. Cugia con A. Monetti. Regia di G. Tessarolo
14	Eurovisione. Olanda: Rotterdam. **Ginnastica: Campionato del mondo**
16	**La fine di un tiranno** (1954). Film western. Regia di George Sherman. Con Pedro Armendariz, Yvonne De Carlo
17,20	**Appuntamento al cinema**
17,30	**Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,35	**Dora Nelson** (1939). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Assia Noris, Carlo Ninchi, Miretta Mauri
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35	**Solo una terra.** 3ª. Di Angelo Baiocchi
20,30	▸«Charlie Chaplin è vivo e sta bene» (III). **Il circo** (1928). Film. Regia Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Allan Garcia
21,40	**10 anni che sconvolgono la tv.** 3ª. *Il futuro è una telenovela.* Di Carlo Sartori. Regia di Nicola de Rinaldo
22,40	**TG 3 - Sera**
22,50	**Herbert von Karajan** dirige la Sinfonia n. 6 in si minore di P. I. Tschaikowsky. Orchestra Berliner Philarmoniker
23,40	**TG 3 - Notte**
23,55	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
0,10	Festa di notte (III). **Se avessi un milione** (1932). Film commedia. Regia E. Lubitsch, N. Taurog, J. Cruze. Con W. C. Fields, Gary Cooper, Mary Boland

▸ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

11 RAIUNO

IL MERCATO DEL SABATO

Al numero 081-634933 risponde **Luisa Rivelli** (foto), che da questa settimana riapre il suo mercato di consigli e notizie. Un appuntamento che lei stessa definisce «una rubrica di servizio nata per aiutare il cittadino a risolvere i problemi economico-sociali».

12[15]

SERENO VARIABILE

Osvaldo Bevilacqua e **Maria Giovanna Elmi** presentano la nuova edizione di *Sereno variabile*, suddivisa in tre parti con servizi e informazioni turistiche per il week-end.

15[45]

CARA HOLLYWOOD

È la prima puntata di un ciclo dedicato ai grandi di Hollywood. Protagonista è **Grace Kelly** (una delle attrici preferite di Alfred Hitchcock), interprete di tanti film di successo (*La finestra sul cortile, Caccia al ladro*) e di una romantica storia d'amore che, come nelle favole, la trasformò in principessa di Monaco.

17[55] RAIUNO

CONCERTO IN ONORE DEL PAPA

Alla presenza di Giovanni Paolo II **Rafael Fruehbeck De Burgos** dirige due Messe di **Haydn** (*In tempore belli* e *Paukermesse*) e il *Te Deum* di **Giuseppe Verdi**.

17[35] RAIDUE

PALLACANESTRO

Enichem Livorno contro San Benedetto Torino è l'anticipo della sesta giornata della A1, valido per il sessantaseiesimo Campionato italiano. Livorno è l'unica città ad avere due squadre iscritte alla Serie A1 (l'altro club è l'Allibert).

20[30]

CONTROSPIONAGGIO

FILM Una spy-story, con **Clark Gable**, **Victor Mature** (foto) e **Lana Turner**, ambientata nell'Olanda invasa dai tedeschi. Una bella spia, addestrata in Gran Bretagna, viene paracadutata nel territorio occupato e si unisce alla resistenza. Ma poco dopo il capo del gruppo partigiano tradisce e la colpa ricade sulla donna...

20[30] RAITRE

IL CIRCO

FILM È il 1928: **Charlie Chaplin** accantona il sonoro come ha fatto l'anno prima con *La febbre dell'oro*. E si racconta. Infatti il grande Charlot aveva cominciato come mimo in un circo e qui ripercorre tutto il suo iter artistico, rinnovando le gags tradizionali.

20^30

MIAMI SUPER COPS

Spencer e Hill a caccia di dollari rubati

La coppia «pugni e fagioli», **Bud Spencer** e **Terence Hill**, non rinuncia a ripetersi. Nel 1985 si impegnano ancora a battersi contro tutti e tutto in divisa da poliziotti, per le strade di Miami, in Florida, secondo gli schemi dei telefilm. I due trafficano con l'FBI per recuperare venti milioni di dollari a una banda in viaggio verso Miami, il cui capo è in carcere grazie proprio ai due superpiedipiatti. A suon di ceffoni super, aiutati da due ragazze anche loro aitanti, i due ce la faranno a sgominare la banda. È l'ultima volta che i due «compari» hanno lavorato insieme. Da qualche tempo sia Hill sia Spencer si sono «sperimentati» da soli. Terence Hill, che ha voluto cimentarsi nei panni di Don Camillo nell'84, ora si prepara ad un nuovo film che uscirà sugli schermi di tutto il mondo a Natale: una storia finora top secret in cui compaiono un cavallo parlante e suo figlio Ross. Bud Spencer invece addirittura si cimenterà con la televisione. Sarà protagonista di un serial firmato da Steno: lui è Jack Clementi, un superdetective che scopre tutto il marcio. Comunque per gli spettatori (e lo hanno dimostrato gli incassi di tutti i loro film) Hill e Spencer vanno amati insieme. «Certo che è così», ha confessato Spencer, «la fortuna della formula sta nel fatto che la forza di ciascuno si raddoppia... questo è tanto bello che il mio sogno sarebbe girare da regista un film con Terence. Ma credo che non avverrà mai».

(Stefania Barile)

Bud Spencer e Terence Hill

Canale 5

7-10,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Dungeons - Isidoro**
8,10 **News**
8,30 **Parlamone.** Con Roberto Gervaso
10,10 **Viaggio in Italia.** Di M. Costanzo

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

12 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 **I Jefferson.** Telefilm

14 ▶ **Il mattatore** (1959). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Dorian Gray, Anna M. Ferrero

15,30 ▶ **Psycosissimo** (1961). Film comico. Regia di Steno. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Edy Wessel

18 **Arcibaldo.** Telefilm. Con C. O'Connor

18,30 **Pianeta Terra.** Documentario

19,30 **Dovere di cronaca.** Di Guglielmo Zucconi e Giorgio Medail. Con Indro Montanelli, Jas Gawronsky, Gianni Brera, Giorgio Bocca

20,30 ▶ **Miami super cops** (I poliziotti dell'Ottava Strada) (1985). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Terence Hill, Bud Spencer, Jackie Castellano

22,20 **Speciale News**

23,15 **Glitter.** Telefilm. *Problemi in paradiso*

0,15 **Gli intoccabili.** *L'alloro della morte*

1 **Bonanza.** Telefilm. *Legame di sangue*

Italia 1

8,40 **Mi vedrai tornare** (1966). Film musicale. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Nino Taranto

11 **Nel sole** (1967). Film musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano, Linda Christian

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Sabato Uno Sport**
14,02 **Calcio.** Conduce Roberto Bettega
14,30 **I profili dei grandi campioni verso le Olimpiadi.** Conduce Giacomo Crosa
15 **News Sport.** Conduce Dan Peterson

15,30 **Bim Bum Bam.** *Memole - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni

18 **Musica è.** Di Maurizio Seymandi

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. *Country music.* Con David Soul, Paul Michael Glaser

20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati

20,15 **Maple Town.** Cartoni animati

20,30 ▶ **Crime story.** Telefilm. Con Dennis Farina, William Smitrovich, Paul Butler

22,20 **Wrestling.** Con Dan Peterson

23 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi

0,30 **Deejay beach.** A cura della Deejay's Gang

Rete 4

8,30 **La grande vallata.** Telefilm. *Il prezzo*

9,15 **La Certosa di Parma - Amanti senza speranza** (1947). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Gérard Philipe, Renée Faure, Maria Casarès

10,35 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

11 **Strega per amore.** *Dov'è il genio. 3ª*

11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm

12 **La piccola grande Nell.** Telefilm

12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Sandy - Georgie - Mini Pony.* Cartoni animati

14,30 **Detective per amore.** Telefilm

15,30 **Le memorie di un dongiovanni** (1951). Film commedia. Regia Joseph Newman. Con William Lundigan, June Haver

17,15 **Yellow Rose.** *Le mura della paura*

18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *Strane amicizie*

20,30 ▶ **L'ultima volta che vidi Parigi** (1954). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon

22,45 **Parlamento In.** Con Rita Dalla Chiesa

23,40 **Una donna due amori** (1979). Film drammatico. Regia di Albert Mann. Con Lee Remick, Joseph Bologna

ODEON

13,30 **Jenny 20-21.** Con Michel Pergolani

14-15 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

16,30-19 **Slurp!** Varietà con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,30 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti

20,30 ▶ **Valdez il mezzosangue** (1973). Film d'avventura. Regia di Duilio Coletti e John Sturges. Con Charles Bronson, Marcel Bozzuffi, Jill Ireland

22,30-23,30 **Odeon sport.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. A cura di Carlo Tumbarello e Guido Bagatta

TMC Tele Montecarlo

11 **Galileo.** Replica

12 **Piazza Affari.** Replica

12,30 **TMC Reporter.** Replica

13 **Oggi News**

13,30 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo

13,45 **Sport Show.** Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli

16,45 **Kool and The Gang in Concerto**

17,45 **Corse pazze.** Documentario sul mondo delle corse e fuori strada. Regia di Eric Karson e Cal Naylor

19,30 **TMC News - TMC Sport**

20,20 ▶ **Blow Up** (1966). Film giallo. Regia di M. Antonioni. Con Vanessa Redgrave, Sarah Miles, David Hemmings

22,15 **Notte News**

22,30 **Alle soglie della vita** (1958). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Bibi Andersson, Max von Sydow, Eva Dahlbeck

0,15 **Longstreet.** Telefilm. *Spirito di squadra*

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14

IL MATTATORE

FILM Le tante facce di **Vittorio Gassman** (nella foto in una scena del film con **Peppino De Filippo**) diretto da **Dino Risi.** Gerardo, attore di varietà fallito, ha imparato a travestirsi e diventa un abile truffatore capace di confondere continuamente realtà e fantasia...

15³⁰

PSYCOSISSIMO

FILM **Ugo (Tognazzi)** e **Raimondo (Vianello)**, attori specializzati in ruoli polizieschi, vengono scambiati per veri killer e ingaggiati da un marito stufo della perfida moglie. Ma anche la donna ha un piano per far fuori il marito. I due malcapitati, inseguiti da poliziotti e da killer professionisti, finiranno in un salumificio dove rischieranno di diventare salami...

20²⁰

BLOW UP

FILM Un giovane fotografo di moda **(David Hemmings)** cattura con la macchina qualcosa che i suoi occhi non hanno visto: ma negli ingrandimenti della foto scopre un assassinio. Gran Premio al Festival di Cannes nel '67. Fra gli interpreti **Vanessa Redgrave, Sarah Miles** e **Verushka**.

20³⁰ ODEON

VALDEZ IL MEZZOSANGUE

FILM Dopo il successo del personaggio di Armonica, il mezzosangue di *C'era una volta il West* di Sergio Leone, **Charles Bronson** (foto) interpreta una storia di amori e di vendette in un film ancora una volta firmato da un italiano, **Duilio Coletti**, e **John Sturges**. Con lui, **Marcel Bozzuffi** e **Jill Ireland** (la signora Bronson).

20³⁰

L'ULTIMA VOLTA CHE VIDI PARIGI

FILM Nella Parigi appena liberata un tenente americano incontra, si innamora e sposa una ricca fanciulla francese. Ma la loro storia, anche se nascerà una figlia, non sarà felice. Con **Elizabeth Taylor** e **Van Johnson**.

Elizabeth Taylor in una foto del 1952

20³⁰

CRIME STORY

Con due settimane di ritardo sulla data annunciata, inizia questa nuova serie poliziesca in undici episodi. È la storia della lotta tra un tenente di polizia, Mike Torello (impersonato da **Dennis Farina**, ex poliziotto), e un giovane gangster, Ray Luca, avviato a divenire un boss.

ALTRI FILM

Per i nottambuli due proposte: un **Ingmar Bergman** d'annata con *Alle soglie della vita*, con **Ingrid Thulin** e **Bibi Andersson** (22,30, TMC); e un film-documentario, tratto dal best-seller di Gordon Thomas e Max Morgan Witts, *Il giorno del grande crollo*, (23,40, Retequattro).

RETE A - TELESPAZIO

10 Amichevolmente con...
14 Sceneggiato, **Una donna**
15.05 Film, **La ribelle del West** (West.) di L. Sholem con M. O'Hara e A. Nicol
16.30 Novela, **Il segreto**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **I fantastici Four**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **I fantastici Four**
19.15 Cosa succede?, spettacolo comico
19.45 Sceneggiato, **Una donna**
20.25 Film, **Sotto l'arcobaleno** (Comm.) di S. Rash con C. Chase e C. Fischer
22 Sceneggiato, **Una donna**
23.30 Superproposte

ANTENNE 2

9 Emissions Religieuses
12.05 Feuilleton: Le Chevalier Tempete
13 Antenne 2 Midi
13.20 Les deux font la paire
14.10 La chasse aux tresors
15 Sport
17.30 Feuilleton: Projet Atlantide
18.30 Stade 2
19.30 Maguy
20 Le journal
20.30 Le chevalier à la Rose
24 Edition de la nuit

QUINTA RETE

8 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
8.30 Cartoni, **Zaffiro**
9 Cartoni, **Super Robot**
9.30 Telefilm, **Quattro in amore**
10 Film, **Indianapolis pista infernale** (Dramm.)
12 Sceneggiato, **Glendora**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14 Film, **La signora del blues** (Dramm.)
16.30 Telefilm
17 Cartoni animati
18.30 Sceneggiato, **Glendora**
20 Telefilm, **Sugar Time**
20.30 Film, **Gorilla in fuga** (Dramm.) di H. Jones
22.30 Telefilm, **Galactica**
23.30 Film, **Don Juan/La spada di Siviglia** (Avv.)
2 Telefilm, **Quattro in amore**
3 Non stop

GRP

8 Film
9.30 Cartoni, **Hanna e Barbera**
10 Catalogo TV
13.30 Sceneggiato, **Vita e morte di Penelope**
14.45 Cartoni animati
15.15 Catalogo TV
18.30 Telefilm, **Boys & Girls**
19 Motor news
19.50 Cartoni, **Columbia Fantasy**
20.15 Oggi al cinema
20.30 Film, **I baroni della medicina** (Dramm.)
22.30 Telefilm, **La costa dei barbari**
23.30 Controsterzo, rubrica
24 Film, **Pierino medico della SAUB** (Comm.)
1.30 Non stop

CANALE 7

12.10 Domenica Genoa Samp, rubrica sportiva
12.30 Primo mercato
14.30 Film, **Joe Valachi** (Dramm.) di T. Young con C. Bronson e L. Ventura
17 Telefilm, **Mr. Horne**
18 Telefilm, **I novellini**
18.30 Sceneggiato, **Glendora**
19.30 Dopo partita, commenti
20.30 Film, **Gorilla in fuga** (Dramm.) di H. Jones con A. Bancroft e C. Mitchell
22.10 Telefilm
23.05 Andiamo al cinema
23.15 Telefilm, **Sugar Time**
23.50 Telefilm, **I novellini**
00.15 Excelsior made in Italy
1.20 Non stop

VIDEOGRUPPO

11.30 Telefilm
12.30 Le auto della settimana
13 Ruote in pista
13.30 La città domanda, risponde il Sindaco
15 Le auto della settimana
15.30 Cartoni, **Star Blazer**
17.30 Telefilm, **Corpo speciale**
18.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
19.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
20.25 Telefilm, **Il diario di Sara**
22.25 Telefilm, **Amanda**
23 Le auto della settimana
23.30 Telefilm, **Corpo speciale**
00.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**

TELECITY P

13.40 Film, **Ursus** (Avv.) di C. Campogalliani con E. Fury
15.30 Film, **Sono stato io**
17.30 Telefilm, **I predatori dell'idolo d'oro**
18.30 Italia 7 per la vita. Presenta Stefano Roberti
19.30 News dall'America
20.30 Film, **Il furto è l'anima del commercio?!...** (Comm.) di B. Corbucci con A. Noschese e E. Montesano
22.30 Telefilm, **Storie di donne**
23.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
00.30 Telefilm, **Baretta**

TELENORD TN4

13.30 Film, **Toccando il paradiso** (Comm.)
15.30 Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 Reclame: pubblicità è spettacolo
20 Telefilm, **Aeroporto Internazionale**
20.30 Film, **Delitto sotto il sole** (Giallo)
22.30 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
23.30 Film, **Un fiocco nero per Deborah**

TELECUPOLE

10 Film
12.20 Piemonte in piazza, festival della canzone in Piemonte
15 Novela, **Amor gitano**
16 Sceneggiato
18 Videocar
18.40 Obiettivo agricoltura
19.40 Sport Flash
20.20 Film, **Assisi Underground** (Dramm.)
22.20 Sceneggiato, **La freccia nel fianco**
23.40 Sport Flash
00.10 Videocar
00.25 Film, **Agente federale X 3** (Giallo)

VIDEO UNO

14 Novela
15 Film, **Buffalo Bill l'eroe del Far West**
16.45 La storia delle invenzioni, documentario
18 Sport, **Pallacanestro: Campionato jugoslavo**
19 Cartoni, **Grandi fiabe**
19.30 Le auto della settimana
20 Squeez Zoom
20.30 Sette giorni
21 Film, **La jena di Barlow** (Dramm.) di B. Stoloff con B. Cabot e B. Grable
22.55 Superclassifica show
24 Speciale spettacolo

RETE CANAVESE

12.45 Redazionale
14.30 Le auto della settimana
15 Film, **Il romanzo di un giovane povero** (Dramm.)
17 Chi telefona vince
19.30 Le auto della settimana
19.45 Fuorigioco
20.30 Sette giorni
21 Film, **Don Vesuvio** (Comm.) di S. Marcellini con O. Fischer e N. Taranto
23.30 Redazionale
24 Fuorigioco
00.30 Settegiorni
00.45 Telefilm, **Rumpole**

PRIMO CANALE

11 Filo diretto con Nilla Pizzi
13 Anteprima diretta stadio
14 Diretta stadio
16.45 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
17.45 Cartoni, **Huck Finn**
18.15 Multi Market
20.15 Commento della settimana
20.30 Film, **1.000 dollari sul nero** (West.) di A. Cardone con A. Steffen e J. Garko
22.30 Commento della settimana
22.40 Telefilm
23.30 I mille giorni del Carlo Felice

QUARTA RETE

10 Telefilm, **Del Vecchio**
11 Penalty
12.15 Primo mercato
14 Diretta sport
18.30 Sport, **Catch**
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20 Telefilm, **Ellery Queen**
21 Film, **Licenza di esplodere** (Comm.) di G. Lautner con L. Ventura e J. Lefebvre
22.45 TG 4 spettacolo
23.30 Automarket TV
00.30 Motori non stop
1 Film, **Il passo di Fort Osage** (West.)
3 Non stop

TELEVOX

10.30 Sport
12.30 Film
14.30 Sport
16.30 Redazionali
18 Cartoni animati
20 Sport
22.30 Film

RETE 7 PIEMONTE

11.30 Telefilm, **California Fever**
13 Cartoni, **Animated in italiano**
13.30 Cartoni, **Isabelle**
14 Cartoni, **Tigerman**
14.30 Cartoni, **Muteking**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Tigerman**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni animati
21.30 Sport, **Basket: Ocean Brescia-Scavolini Pesaro**
23.30 Film, **Il... Belpaese**

TELESUBALPINA

13 Presenza anziani
13.30 Vita della chiesa
14 Cartoni animati
15 Film, **Due volti per vivere uno per morire**
17.15 Film, **Prima luce**
19.30 Udienza di Giovanni Paolo II
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Agente segreto Jerry Cotton, operazione Uragano** (Giallo) di F. Umgelter con H. Weiss e S. Pascal
22.15 Film, **Cinque dollari per Ringo** (West.)

PAN TV

14 Film, **Fari nella nebbia** (Dramm.)
16 Film, **Il maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù**
17.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
18 Redazionale
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20 Telefilm, **Affari di cuore**
21 Film, **I verdi anni della nostra vita**
22.45 Telefilm, **Sky Ways**

PRIMANTENNA

10 Le auto della settimana
10.45 Valenza propone
12.30 Bazar non stop
20 Le auto della settimana
20.30 Telerotocalco sportivo, tutti i risultati sportivi del Piemonte
21.30 Le auto della settimana
22 Madi case
22.30 Programma promozionale

LUNEDÌ 19 OTTOBRE

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
14 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 Film, **Disonorata senza colpa** (Dramm.) di G. Chilli con M. Berti e V. Carni
17 TGA
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **I fantastici Four**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **I fantastici Four**
19.15 Novela, **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte
23.30 Wanna Marchi

ANTENNE 2

8.30 Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Telefilm, **Sergent Anderson**
14.35 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport
18.30 Recre A2
18.45 Flash
18.50 Des chiffres et des lettres
20 Le journal
20.30 Theatre
22.55 Edition de la nuit

QUINTA RETE

11 Telefilm
12 Telefilm, **Il meglio del West**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Carletto il principe dei mostri**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni, **Devilman**
17.30 Cartoni, **Zaffiro**
18 Cartoni, **Super Robot**
18.30 Telefilm, **Freebie e the Bean**
19.30 Telefilm
20 Telefilm, **Sugar Time**
20.30 Film, **Dimenticare Venezia** (Dramm.)
22.30 Telefilm, **Galactica '80**
23.30 Film, **1.000 dollari sul nero** (West.)
2 Telefilm, **Quattro in amore**
3 Non stop

GRP

13 Cartoni, **Hanna e Barbera**
13.30 Film
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16 Telefilm, **Chopper Squad**
17 Telefilm, **Il ranch del picchio giallo**
17.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
18 Telefilm, **Charlie**
19 GRP Monitor
19.45 Cartoni, **Columbia Fantasy**
20.25 Sapore di vacanze, spettacolo
23.30 Controsterzo, rubrica
24 GRP Monitor
00.30 Film
2 Non stop

CANALE 7

13 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 Telefilm, **Sugar Time**
14 Telefilm, **Freebie & Bean**
14.55 Sceneggiato, **Glendora**
16 Telefilm, **Galactica '80**
17 Telefilm, **Freebie & Bean**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.30 Novela, **Viviana**
19.05 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Paese selvaggio**
22.35 Telefilm
23.35 Andiamo al cinema
23.45 Film, **Gorilla in fuga**
1.40 Non stop

VIDEOGRUPPO

14.05 Telefilm
14.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Star Blazer**
18.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
18.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
19 Videonotizie
19.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Il termometro dell'economia
23 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie

TELECITY P

13.45 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.30 Novela, **Leonela**
16.30 Telefilm, **Fitz Patrick**
17.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
18 Cartoni animati
19.30 Telefilm, **Baretta**
20.30 Film, **Philadelphia Security** (Giallo) di L. Teague
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23 Sport, **Football Americano**
24 Telefilm, **Ispettore Maggie**
1 Telefilm, **Baretta**

TELENORD TN4

12.30 Sceneggiato
13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 M'ama non m'ama
20 La ruota della fortuna, game show
20.30 Film, **Trancers**
22.30 Sport, **Pallacanestro Serie A**
00.10 Film, **La banda Vallanzasca** (Dramm.)

TELECUPOLE

13 Sceneggiato, **All'ombra della grande quercia**
14.30 DSE
15 Film, **Assisi Underground** (2ª parte)
17 Cartoni, **Super Book**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Cartoni animati
19 Videocar
19.30 TG 4
20.20 Film, **Madonna che silenzio c'è stasera** (Comm.) di M. Ponzi con F. Nuti
22.15 Sceneggiato
24 Film, **Follie d'estate**

VIDEO UNO

13.30 Le auto della settimana
14 TG Notizie
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Sceneggiato, **I promessi sposi**
16.25 Programma per i ragazzi
18 Medico e bambino
19 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20 Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 Sport, **Pallavolo**
21.30 Squeez Zoom
22.25 Lunedì sport
22.55 Medico e paziente
23.30 Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**

RETE CANAVESE

13 Telefilm, **Rumpole**
14 Redazionale
15 Film, **Hanno cambiato faccia** (Dramm.) di C. Farina con A. Celi e G. Hooper
17 All Music
17.45 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **I figli di nessuno**
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le carte parlano
23.45 Film

PRIMO CANALE

12.30 Telefilm, **Wayne & Schuster**
13 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
13.30 Rosa è
14 Cartoni, **Huck Finn**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19 Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
20 Novela, **Marcia nuziale**
20.30 Film, **Moving Out**
22.15 Liguria News
22.30 Auto TV
23.30 Progetto Genova
00.30 Film

QUARTA RETE

14 La ricetta
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16 TG 4 Borsa
16.15 Novela, **Nido di serpenti**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Andrea Celeste**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Judo Boy**
20 Bar Sport
21.30 Sport, **Catch**
22.45 Gente parla
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 Film, **De Sade 2000**
3 Non stop

TELEVOX

10.30 Film
13.30 Servizi e opinioni
14.30 Pomeriggio d'affari
17.30 Curiamoci ma difendiamoci, rubrica medica a cura di Franca Staglianò di Polella, medico chirurgo
19 Film
20.30 Sotto il segno del Toro
21.30 Parliamo di...
22.30 Notte d'affari

RETE 7 PIEMONTE

13.30 Cartoni, **Isabelle**
14 Cartoni, **Tigerman**
14.30 Cartoni, **Muteking**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Tigerman**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Isabelle**
20.30 Cartoni, **Baby Show**
21.30 Telefilm, **Missisippi**
22.30 Informa 7
23.15 Film, **Squadra speciale 44 Magnum-La morta fa l'appello**

TELESUBALPINA

12 Film, **Beatrice Cenci** (Dramm.)
14 Incredibile ma vero, documentario
16.15 Film, **Secret Service** (Giallo) di L. Shanteff con T. Adams
18.30 La chiesa in cammino
19 Terra nostra, notiziario agricolo
19.30 Il regionale, notiziario
20 Cartoni animati
20.30 Film, **I rinnegati di Fort Grant** (West.)
22.30 Incontro con lo scrittore
23 Il regionale
23.35 Telefilm, **Colonel March**

PAN TV

14 Novela, **Povera Clara**
15 Redazionale
16 Cartoni animati
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **La lunga cavalcata della vendetta** (West.) di A. Anton con R. Harrison e A. Ekberg
22.45 Telefilm, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.30 Film, **Madre Giovanna degli Angeli**

PRIMANTENNA

9.30 Telemarket
12.15 Film, **Appuntamento per uccidere** (Giallo) di A. Versini con C. Aznavour e J. Trintignant
14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Telefilm, **Ragazzi in gamba**
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Telefilm
20 Flash Cinema
20.30 Telefilm, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22.30 Programma promozionale

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 Film, **Sammy va al Sud** (Avv.) di A. Mackendrick con E. Robinson e C. Cummings
17 TGA
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **I fantastici Four**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **I fantastici Four**
19.15 Novela, **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte
23.30 Incontro con l'arte

ANTENNE 2

8.30 Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sport
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport
18.05 Sceneggiato, **Aline et Cathy**
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Cartoni animati
20 Le journal
20.30 Film
22.15 Les enfants du Rock
23.45 Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30 Telefilm, **Quattro in amore**
10 Novela, **Marcia nuziale**
11 Telefilm, **Galactica '80**
12 Telefilm, **Il meglio del West**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Freebie e the Bean**
19.30 Telefilm
20 Telefilm, **Sugar Time**
20.30 Film, **Caccia aperta** (Dramm.) di J. Starret
22.30 Telefilm, **Galactica '80**
23.30 Sport, **Basket**
2 Telefilm, **Quattro in amore**
3 Non stop

GRP

12 Telefilm, **Chopper Squad**
13 Cartoni, **Hanna e Barbera**
13.30 Film
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16 Telefilm, **Dall'Atlantico al Pacifico**
17 Telefilm, **Il ranch del picchio giallo**
17.30 Ronefor Terapia
18 Telefilm, **Zaborgar**
19 GRP Monitor
19.45 Cartoni, **Columbia Fantasy**
20.25 Sapore di vacanze, spettacolo
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Film, **I carabinieri**
2 Non stop

CANALE 7

14 Telefilm, **Freebie & Bean**
14.55 Sceneggiato, **Glendora**
16 Telefilm, **Galactica '80**
17 Telefilm, **Freebie & Bean**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.30 Novela, **Viviana**
19.05 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Dimenticare Venezia** (Dramm.) di F. Brusati con M. Melato e E. Giorgi
22.20 Excelsior made in Italy
23.15 Andiamo al cinema
23.25 Film, **La cameriera**
1.05 Non stop

VIDEOGRUPPO

14.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Star Blazer**
18.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
18.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volti**
19 Videonotizie
19.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Telefilm, **Amanda**
23 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24 Il termometro dell'economia

TELECITY P

12.45 Sceneggiato
13.45 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.30 Novela, **Leonela**
16.30 Telefilm, **Fitz Patrick**
17.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
18 Cartoni animati
19.30 Telefilm, **Baretta**
20.30 Film, **Il prefetto di ferro** (Dramm.)
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23 Telefilm, **Storie di donne**
24 Telefilm, **Ispettore Maggie**
1 Telefilm, **Baretta**

TELENORD TN4

13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 M'ama non m'ama
20 La ruota della fortuna, game show
20.30 Film, **Sistemo l'America e torno** (Com.)
22.30 Sceneggiato, **Lulù**
23.30 Il Leonardo, rubrica
00.10 Film, **Il martello macchiato di sangue**

TELECUPOLE

10 Film, **Terrere sul treno**
12 Novela, **Villa Paradiso**
12.30 Panorama Piemonte
13 Motori non stop
13.30 Dadaumpa
15 Novela, **Amor gitano**
16 Documentario
17 Cartoni, **Super Book**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18.30 Cartoni animati
19 Videocar
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Piemonte Sport
22 TG 4
22.30 Proposte Aiazzone
23.45 Dadaumpa

VIDEO UNO

12.40 Cartoni, **Grandi fiabe**
13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14 TG Notizie
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Sceneggiato, **I promessi sposi**
16 Programma per ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
19 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20 Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 Film, **Pelle di spia**
22.15 Sceneggiato, **Ricatto internazionale**
23.30 Jazz sullo schermo

RETE CANAVESE

10.30 Film, **Hanno cambiato faccia** (Dramm.)
12.45 Canavese Oggi
13 Telefilm, **Rumpole**
14 Redazionale
15 Film, **Porca naia**
17 All Music
17.45 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Kung fu, furia, violenza e terrore**
22.45 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

12.30 Telefilm, **Wayne & Schuster**
13 Progetto Genova
14 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14.30 Auto TV
16 Multi Market
17.30 Cartoni animati
19 Pagina speciale, rubrica
19.45 Novela, **Marcia nuziale**
20.20 Liguria News
20.30 Contro salotto, attualità
22.30 Liguria News
22.40 Pagina speciale, rubrica
23.15 Film, **Salvare la faccia**

QUARTA RETE

14 La ricetta
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16.15 Novela, **Nido di serpenti**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Andrea Celeste**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20 Telefilm, **Ellery Queen**
21 Sport, **Catch**
22.15 Off Side
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 Film, **Bella di giorno, moglie di notte**
3 Non stop

TELEVOX

11 Redazionali
13.30 Servizi e opinioni
15 Film
18 Dialogo con i telespettatori
19 Notizie da Torino
20.30 Rubrica sportiva

RETE 7 PIEMONTE

13.30 Cartoni, **Isabelle**
14 Cartoni, **Tigerman**
14.30 Cartoni, **Muteking**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Tigerman**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Isabelle**
20.30 Cartoni, **Baby Show**
21.30 Telefilm, **Mississippi**
22.30 Informa 7
23 Film, **Lui è mio**
1 Sceneggiato, **La rosa d'Inghilterra**

TELESUBALPINA

14.15 Cartoni animati
16.30 Film, **La prima avventura** (Avv.) di T. De Micheli con P. Calvo e E. Alejandro
18.30 Incredibile ma vero, documentario
19 Documentario
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Grisbì da un miliardo** (Dramm.) di C. Gèrard con M. Presle e P. Leroy
22.30 Speciale Telesu
23 Il regionale
23.35 Telefilm, **Colonel March**

PAN TV

13.30 Redazionale
14 Novela, **Povera Clara**
15 Redazionale
16 Cartoni animati
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Anonima sequestri** (Dramm.) di G. Trueblood con T. Bolling e B. Piazza
22.45 Telefilm, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.30 Film, **Il pugnale misterioso** (Giallo)

PRIMANTENNA

9.30 Telemarket
12.15 Film, **Il siculo** (Dramm.) di F. Arminio con T. Raccosta e B. Barni
14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Le stelle su di noi
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20 Flash Cinema
20.30 Telefilm, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22 Madi case
22.30 Cronache del Piemonte
23 Programma promozionale

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15 TGA
15.05 Film, **All'ESt di Giava**
17 TGA
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **I fantastici Four**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **I fantastici Four**
19.15 Novela, **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte
23.30 Aiazzone

ANTENNE 2

8.30 Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des Neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la libertè**
14.40 Sceneggiato, **Rue Carnot**
15.05 Sport
17.45 Mambo Satin
18.05 Telefilm, **Aline et Cathy**
18.30 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de Fr3
20 Le journal
20.30 Film
22 Opera
23.30 Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30 Telefilm, **Wayne & Schuster**
10 Novela, **Marcia nuziale**
11 Telefilm, **Galactica '80**
12 Telefilm, **Il meglio del West**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Freebie e the Bean**
19.30 Telefilm
20 Telefilm, **Sugar Time**
20.30 Film, **Per salire più in basso** (Dramm.)
22.30 Telefilm, **Galactica '80**
23.30 Film, **Triplo eco** (Dramm.) di M. Apted
2 Telefilm, **Quattro in amore**
3 Non stop

GRP

13 Cartoni, **Hanna e Barbera**
13.30 Film
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16 Telefilm, **Chopper Squad**
17 Telefilm, **Il ranch del picchio giallo**
17.30 Telefilm, **Fuga disperata**
18 Telefilm, **Detectives**
19 GRP Monitor
19.50 Cartoni, **Columbia Fantasy**
20.15 Oggi al cinema
20.30 Sapore di vacanze
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Film, **Colpo grosso ma non troppo**
2 Non stop

CANALE 7

14 Telefilm, **Freebie & Bean**
14.55 Film, **Paese selvaggio** (Dramm.) di P. Dunne con E. Presley e H. Lange
17 Telefilm, **Freebie & Bean**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.30 Novela, **Viviana**
19.05 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Cercasi Gesù**
22.25 Telefilm, **Il prigioniero**
23.25 Andiamo al cinema
23.35 Film, **Dimenticare Venezia** (Dramm.)
1.35 Non stop

VIDEOGRUPPO

14.05 Telefilm
14.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Super Robot**
18.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
18.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
19 Videonotizie
19.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Telefilm, **La vita comincia a 40 anni**
23 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie

TELECITY P

13.45 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.30 Novela, **Leonela**
16.30 Telefilm, **Fitz Patrick**
17.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
18 Cartoni animati
19.30 Telefilm, **Baretta**
20.30 Film, **Roma bene** (Dramm.) di C. Lizzani con N. Manfredi e S. Berger
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23 Sport, **Tennis**
24 Telefilm, **Ispettore Maggie**
1 Telefilm, **Baretta**

TELENORD TN4

13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 M'ama non m'ama
20 La ruota della fortuna, game show
20.30 Film, **Nina** (Comm.) di V. Minnelli
22.30 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
23.30 Film, **Il clan del terrore** (Per adulti)

TELECUPOLE

13 Piemonte Sport
15 Novela, **Amor gitano**
16 Documentario
16.30 Cartoni, **Submariner**
17 Cartoni, **Super Book**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Videocar
18.30 Cartoni animati
19 Bella Italia
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Sceneggiato, **Un giovane inesperto**
22.45 Revival
00.05 Videocar
00.20 Telefilm, **Il soffio del diavolo**

VIDEO UNO

13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14 TG Notizie
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Sceneggiato, **I promessi sposi**
16 Programma per ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
19 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20 Telefilm, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sotto le stelle, varietà
22 Sport, **Calcio: Coppe Europee**
23.30 Documentario

RETE CANAVESE

14 Redazionale
15 Film, **Cimitero senza croci** (West.) di R. Hossein con M. Mercier e R. Hossein
17 Le auto della settimana
17.45 Telefilm, **Dick Van Dyke**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Hanno cambiato faccia** (Dramm.) di C. Farina con A. Celi e G. Hooper
22.30 Canavese Oggi
23.45 Film

PRIMO CANALE

12.30 Telefilm, **Wayne & Schuster**
13 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
13.30 Pagina speciale, rubrica
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni animati
19 Uno per tutti, quiz
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Wayne & Schuster**
20.20 Liguria News
20.30 Film, **Don Juan/La spada di Siviglia**
22.30 Liguria News
22.40 Uno per tutti, quiz
23.15 Film

QUARTA RETE

14 La ricetta
14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16.10 Novela, **Nido di serpenti**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Andrea Celeste**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Judo Boy**
20 TG 4 Speciale
20.20 Film, **L'ultimo pellirossa** (Avv.)
22.15 OK Motori
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1.30 Non stop

TELEVOX

10.30 Film
13.30 Servizi e opinioni
18 Dialogo con i telespettatori
19 Film
20.30 Preziosi
21 Curiamoci ma difendiamoci, rubrica medica a cura di Franca Staglianò di Polella, medico chirurgo
21.30 Opinioni a confronto
22.30 Notte d'affari

RETE 7 PIEMONTE

13 Cartoni, **Animated in italiano**
13.30 Cartoni, **Isabelle**
14 Cartoni, **Tigerman**
14.30 Cartoni, **Muteking**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Tigerman**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Isabelle**
20.30 Cartoni, **Baby Show**
21.30 Telefilm, **Mississippi**
22.30 Informa 7
23.15 Film, **Vittorie perdute**

TELESUBALPINA

12 Film, **Il leone di S. Marco** (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale
14 Telefilm, **Colonel March**
16.30 Film, **Beatrice Cenci** (Dramm.)
18.30 Incredibile ma vero, documentario
19 Speciale Telesu
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Secret Service** (Giallo) di L. Shanteff con T. Adams
22.30 Filo diretto
23.30 Il regionale

PAN TV

14 Novela, **Povera Clara**
15 Redazionale
16 Cartoni animati
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Brogliaccio d'amore** (Dramm.) di D. Silla
22.45 Telefilm, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.30 Film, **L'età della malizia** (Comm.) di F. Johnson con M. Ekman e K. Lindberg

PRIMANTENNA

12.15 Film, **Piccole donne** (Comm.) di M. Le Roy con M. O'Brien
14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Filo diretto
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20 Flash Cinema
20.30 Telefilm, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22 Speciale cinema
22.30 Cronache del Piemonte
23 Mercoledì sport
24 Film, **Appuntamento per uccidere**

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 Film, **Fratelli messicani** (Avv.) di E. Ulmer con A. Kennedy e B. St. John
17 TGA
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **I fantastici Four**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **I fantastici Four**
19.15 Novela, **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte
23.30 Superproposte

ANTENNE 2

8.30 Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la libertè**
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport
18.05 Telefilm, **Aline et Cathy**
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.40 Le Nouveau Theatre de Bouvard
20 Le journal
20.30 Film
22.15 Camera 2
23.10 Le corps vivant
23.40 Editions de la nuit

QUINTA RETE

11 Telefilm, **Galactica '80**
12 Telefilm, **Il meglio del West**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni, **Devilman**
17.30 Cartoni, **Zaffiro**
18 Cartoni, **Super Robot**
18.30 Telefilm, **Freebie e the Bean**
19.30 Telefilm
20 Telefilm, **Sugar Time**
20.30 Film, **Cercasi Gesù** (Comm.) di L. Comencini
22.30 Boomerang, attualità
23.30 Film, **Nick Carter non perdona** (Avv.)
2 Telefilm, **Quattro in amore**
3 Non stop

GRP

13 Cartoni, **Columbia Fantasy**
13.30 Film
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16 Telefilm, **Chopper Squad**
17 Telefilm, **Il ranch del picchio giallo**
17.30 Telefilm, **Fuga disperata**
18 Telefilm, **Zaborgar**
19 GRP Monitor
19.45 Cartoni, **Columbia Fantasy**
20.15 Oggi al cinema
20.25 Sapore di vacanze, spettacolo
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Film, **La dottoressa**
2 Non stop

CANALE 7

14 Telefilm, **Freebie & Bean**
14.55 Film, **Cercasi Gesù**
17 Telefilm, **Freebie & Bean**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.30 Novela, **Viviana**
19.05 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Caccia aperta** (Dramm.) di J. Starret con T. Bottoms
22.10 Corner, rubrica sportiva
22.40 Telefilm, **Il prigioniero**
00.05 Film, **Atti impuri all'italiana**
1.15 Andiamo al cinema
1.35 Non stop

VIDEOGRUPPO

13 Novela, **Marta**
14.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Super Robot**
18.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
18.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
19 Videonotizie
19.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Area di rigore, rotocalco sportivo
23 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie

TELECITY P

12.45 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.45 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.30 Novela, **Leonela**
16.30 Telefilm, **Fitz Patrick**
17.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
18 Cartoni animati
19.30 Telefilm, **Baretta**
20.30 Film, **Sette note in nero** (Dramm.)
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23 Sport, **Boxe**
24 Telefilm, **Ispettore Maggie**
1 Telefilm, **Baretta**

TELENORD TN4

14 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
16.15 Oggi al cinema
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19.30 M'ama non m'ama
20 La ruota della fortuna, game show
20.30 Film, **Blackout: Inferno nella città**
22.30 Reclame, pubblicità è spettacolo
23 Comico
23.45 Film, **Il sorriso della jena** (Giallo)

TELECUPOLE

13 Documentario
15 Novela, **Amor gitano**
16.30 Cartoni, **Submariner**
17 Cartoni, **Superbook**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Videocar
18.20 Sceneggiato
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Sceneggiato, **Racconti italiani**
22 TG 4
22.30 Trentatrè
23 Sceneggiato, **Racconti italiani**
24 Videocar
00.30 Dadaumpa

VIDEO UNO

14 TG Notizie
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Sceneggiato, **Il conte di Montecristo**
16.05 Programma per ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
19 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20 Telefilm, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Film, **Cronache del '22** (Dramm.) di G. Guidi - Orlandini
22.30 TG Tuttoggi
22.45 Eurogoal
23.15 Sceneggiato, **Sentimento**

RETE CANAVESE

10.30 Film, **Cimitero senza croci** (West.)
12.45 Canavese Oggi
13 Telefilm, **Rumpole**
14 Redazionale
15 Film, **I figli di nessuno**
17 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, **Grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Porca naia**
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

13 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
13.30 Uno per tutti, quiz
14 Cartoni, **Huck Finn**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19 Video opinione
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Wayne & Schuster**
20.20 Liguria News
20.30 Film, **Triplo eco** (Dramm.) di M. Apted con G. Jackson e O. Reed
22.40 Video opinione
23.15 Film

QUARTA RETE

14 La ricetta
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16.15 Novela, **Nido di serpenti**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Senorita Andrea**
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20 TG 4 Speciale
20.30 Penalty
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 O.K. Motori
1.30 Film, **Dan il terribile**
3 Non stop

TELEVOX

10.30 Film
13.30 Servizi e opinioni
18 T come Torino
19 Derby, quiz sportivo
20.30 Tifo contro tifo
21.30 Cartomanzia
22 Notte d'affari

RETE 7 PIEMONTE

13.30 Cartoni, **Isabelle**
14 Cartoni, **Tigerman**
14.30 Cartoni, **Muteking**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Tigerman**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Isabelle**
19.30 Cartomanzia
20.30 Cartoni, **Baby Show**
21.30 Telefilm, **Patrol Boat**
22.30 Informa 7
23 Film, **Un uomo chiamato uomo** (Dramm.)

TELESUBALPINA

14 Telefilm, **Colonel March**
16.30 Film, **Il leone di S. Marco** (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale
18.30 Cartoni animati
19 Presenza anziani
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **La prima avventura** (Avv.) di T. De Micheli con P. Calvo e E. Alejandro
22.30 Documentario
23 Il regionale
23.35 Incredibile ma vero, documentario

PAN TV

11 Redazionale
12 Telefilm, **Sky Ways**
12.30 Redazionale
13 Notizie oggi
13.30 Redazionale
14 Novela, **Povera Clara**
15 Redazionale
16 Cartoni animati
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **La fuga**
22.45 Rubrica
23.15 Redazionale
00.30 Film, **Giungla umana**

PRIMANTENNA

12.15 Film, **Non siate tristi per me** (Dramm.) di R. Matè
14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Momento magico
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20 Flash cinema
20.30 Telefilm, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22.30 Speciale Piemonte
23 Piemonte in C
24 Film, **Il siculo**
1.30 Le auto della settimana
2 Buonanotte con...

VENERDÌ 23 OTTOBRE

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 Film, **Dottore nei guai** (Comm.) di R. Thomas con D. Bogarde e J. Robertson Justice
17 TGA
17.30 Cartoni, **Jenny la tennista**
18 Cartoni, **I fantastici Four**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **I fantastici Four**
19.15 Novela, **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Sceneggiato, **Yesenia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte
23.30 Aiazzone

ANTENNE 2

8.30 Feuilleton: Jeunes Docteurs
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.30 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la libertè**
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport
18.05 Sceneggiato, **Aline et Cathy**
18.30 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de Fr3
20 Le journal
20.30 Telefilm, **Deux Flics à Miami**
21.20 Apostrophes
22.35 Edition de la nuit

QUINTA RETE

12 Telefilm, **Il meglio del West**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14 Novela, **Marcia nuziale**
15 Novela, **La schiava Isaura**
16 Mille idee
17 Cartoni, **Devilman**
17.30 Cartoni, **Zaffiro**
18 Cartoni, **Super Robot**
18.30 Telefilm, **Freebie e the Bean**
19.30 Sport, **Baseball**
20 Telefilm, **Sugar Time**
20.30 Film, **Paese selvaggio** (Dramm.) di P. Dunne
22.30 Telefilm, **Galactica '80**
23.30 Film, **Salvare la faccia** (Dramm.) di E. Ross
2 Telefilm, **Quattro in amore**
3 Non stop

GRP

13.30 Film
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16 Sceneggiato, **Vita e morte di Penelope**
17 Telefilm, **Il ranch del picchio giallo**
17.30 Telefilm, **Fuga disperata**
18 Telefilm, **Grandi compositori**
19 GRP Monitor
19.45 Cartoni, **Columbia Fantasy**
20.30 Articolo 21
22.30 Telefilm, **La costa dei barbari**
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Film, **Il ficcanaso**
2 Non stop

CANALE 7

14.05 Telefilm, **Executive Suite**
14.55 Film, **Spara ragazzo spara** (Dramm.)
17 Telefilm, **Executive Suite**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.30 Novela, **Viviana**
19.05 Novela, **Andrea Celeste**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Il labirinto** (Per adulti)
22.25 Telefilm, **Sugar Time**
23 Mi da' un tredici?, personaggio alla settimana per un tredici sicuro
23.10 Primo mercato
1.25 Non stop

VIDEOGRUPPO

11.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
13 Novela, **Marta**
14.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
14.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Super Robot**
18.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
19 Videonotizie
19.30 La città domanda, risponde il Sindaco
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Ruote in pista
23 Le auto della settimana

TELECITY P

12.45 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.45 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.30 Novela, **Leonela**
16.30 Telefilm, **Fitz Patrick**
17.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
18 Cartoni animati
19.30 Telefilm, **Baretta**
20.30 Film, **Vacanze d'estate**
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23 Telefilm, **Storie di donne**
24 Telefilm, **Ispettore Maggie**
1 Telefilm, **Baretta**

TELENORD TN4

12.30 Sceneggiato, **Capitani e re**
13.30 Jenny 20-21, Videomusicale
14 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Cartoni animati
19 Documentario
19.30 M'ama non m'ama
20 La ruota della fortuna, game show
20.30 Forza Italia!, spettacolo di attualità ed informazione sportiva
22 Film, **Donna Flor e i suoi due mariti**
23.45 Film, **Quattro matti cercano manicomio confortevole** (Comm.)

TELECUPOLE

13.50 Sceneggiato, **Benedetta & C.**
15 Novela, **Amor gitano**
16 Documentario
16.30 Cartoni, **Submariner**
17 Cartoni, **Superbook**
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Videocar
18.30 Apocalisse degli animali, documentario
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Settimo anno, spettacolo
22.15 Dossier: Mata Hari
23.15 Pianeta Brasile
24 Film, **La legge del più furbo** (Comm.)

VIDEO UNO

14 TG Notizie
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Sceneggiato, **Il conte di Montecristo**
16.30 Programma per ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
19 Lavoro e dintorni
19.30 Le auto della settimana
20 Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 Notte della musica nel solstizio d'estate (4ª parte)
22 TG Tuttoggi
22.30 Il diavolo nel villaggio, balletto
23.05 Documentario

RETE CANAVESE

13 Telefilm, **Rumpole**
14 Redazionale
15 Film, **Kung fu, furia, violenza e terrore**
17 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, **Grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **Cimitero senza croci** (West.) di R. Hossein con M. Mercier e R. Hossein
22.45 Le auto della settimana
23.45 Film

PRIMO CANALE

13 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
13.30 Video opinione
14 Cartoni, **Huck Finn**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19 Orizzonte industria, rubrica
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Wayne & Schuster**
20.20 Liguria News
20.30 Film, **Nick Carter non perdona** (Avv.)
22.40 Orizzonte industria, rubrica
23.15 Film

QUARTA RETE

13 Sceneggiato, **La spia dell'imperatore**
14 La ricetta
14.30 Donna oggi
15.15 Telefilm
16.15 Novela, **Nido di serpenti**
17 Novela, **Geronimo**
18 Novela, **Senorita Andrea**
19.30 Cartoni, **Judo Boy**
20 Superclassifica show
21 Telefilm, **Ellery Queen**
22.15 Motori non stop
22.45 Rotociclo
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1 Non stop

TELEVOX

10.30 Film
13.30 Servizi e opinioni
18 Dialogo con i telespettatori
19 Rubrica
20.30 Sport
21.30 Almanacco in Piemonte
23.30 Notte d'affari

RETE 7 PIEMONTE

13 Cartoni animati
13.30 Cartoni, **Isabelle**
14 Cartoni, **Tigerman**
14.30 Cartoni, **Muteking**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Tigerman**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Isabelle**
20.30 Cartoni, **Baby Show**
21.30 Telefilm, **Patrol Boat**
22.30 Informa 7
23.15 Film, **A noi piace Flint** (Giallo)

TELESUBALPINA

12 Film, **Grisbi da un miliardo** (Dramm.)
14 Cartoni animati
16.30 Film, **Un adorabile idiota** (Comm.) di E. Molinaro con B. Bardot e A. Perkins
18.30 Telefilm, **Colonel March**
19 Vita della Chiesa
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Beatrice Cenci** (Dramm.)
22.30 La Chiesa in cammino
23 Il regionale
23.35 Incredibile ma vero, documentario

PAN TV

12 Telefilm, **Sky Ways**
12.30 Redazionale
13 Notizie oggi
13.30 Redazionale
14 Novela, **Povera Clara**
15 Redazionale
16 Cartoni animati
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Morire d'amore**
22.45 Telefilm, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.30 Film, **Perversi ad occhi chiusi**

PRIMANTENNA

14 Le auto della settimana
15 Pomeriggio con simpatia
17 Telefilm, **Ragazzi in gamba**
18 Cartoni animati
19 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20 Flash Cinema
20.30 Telefilm, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22 Telefilm, **New America**
22.30 Cronache del Piemonte
23 Telefilm, **Caccia grossa**
24 Film, **Piccole donne**
1.30 Le auto della settimana
2 Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica
14 Sceneggiato, **Una donna**
15.05 Film, **La fuggitiva** (Dramm.) di P. Ballerini con A. Magnani e J. Voleri
16.30 Novela, **Il segreto**
17.30 Cartoni, **Jenny la tennista**
18 Cartoni, **I fantastici Four**
18.30 Cartoni, **Jenny la tennista**
19 Cartoni, **I fantastici Four**
19.15 Sabato pazzo, spettacolo comico
20.25 Film, **Il grande Santini** (Dramm.) di L. Carlino con R. Duvall e B. Danner
22 Sceneggiato, **Una donna**
23.30 Superproposte

ANTENNE 2

10.35 Journal des sourds et des malentendents
10.55 Recre A2
11.30 A nous deux
12.30 Recre A 2
13.35 Sceneggiato, **V**
14.25 Dessin animé
14.50 Les jeux du stade
17 Telefilm, **Le Juge et le pilote**
17.50 Modes en France
18.50 Des chiffres et des lettres
19.15 Actualitès regionales de Fr3
19.40 Affaire suivante...
20 Le journal
20.30 Variètè
21.50 Tele Club
23.40 Edition de la nuit

QUINTA RETE

9.30 Telefilm, **Wayne & Schuster**
10 Film, **Nick Carter non perdona** (Avv.) di H. Decoin con E. Constantine e D. Dayle
12 Sceneggiato, **Glendora**
13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14 Film, **Triplo eco** (Dramm.) di M. Apted
16.30 Telefilm
17 Cartoni, **Devilman**
17.30 Cartoni, **Zaffiro**
18 Cartoni animati
18.30 Sceneggiato, **Glendora**
20 Telefilm, **Sugar Time**
20.30 Film, **Labirinto** (Giallo) di C. Pinoteau
22.30 Gol! La domenica è calcio
23.30 Film, **Rischio sicuro** (Dramm.) di H. Schuster
2 Telefilm, **Quattro in amore**
3 Non stop

GRP

9.30 Cartoni, **Hanna e Barbera**
10 Cartoni, **Columbia Fantasy**
10.30 Telefilm, **Boys & Girls**
11 Telefilm, **Charlie**
11.30 Telefilm, **Chopper Squad**
13 Film
15 Telefilm, **Detectives**
16 Cartoni, **Hanna e Barbera**
16.30 Catalogo TV
19.50 Week-end al cinema
20 GRP Monitor
20.30 Film
22 Motor News
22.30 Telefilm, **La costa dei barbari**
23.30 Controsterzo
24 GRP Monitor
00.30 Non stop

CANALE 7

13.30 Corner
13.55 Basket & Basket
14.30 Film, **Il labirinto**
17 Telefilm, **Executive Suite**
18 Telefilm, **I novellini**
18.25 Sceneggiato, **Glendora**
19.30 Domenica Genoa Samp, rubrica sportiva
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Per salire più in basso** (Dramm.)
22.25 Telefilm, **Sugar Time**
22.55 Documentario
23.10 Primo mercato
1.25 Non stop

VIDEOGRUPPO

12.30 Le auto della settimana
13 Novela, **Marta**
14.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
15 Le auto della settimana
16 Novela, **Rosa... di lontano**
17 Cartoni, **Super Robot**
18.05 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
18.30 Telefilm, **Si è giovani solo due volte**
19 Videonotizie
19.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
20.30 Telefilm
22.25 Telefilm, **La vita comincia a 40 anni**
23 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24 Ruote in pista

TELECITY P

12 Telefilm
12.45 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.45 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.30 Novela, **Leonela**
16.30 Telefilm, **Fitz Patrick**
17.30 Telefilm, **I ragazzi del sabato sera**
18 Cartoni animati
19.30 Telefilm, **Baretta**
20.30 Film, **Arcobaleno selvaggio**
22.30 Telefilm, **Storie di donne**
23.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
00.30 Telefilm, **Baretta**

TELENORD TN4

12.30 Sceneggiato, **Capitani e re**
13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14 Forza Italia
15.35 La buona tavola, rubrica
16.10 Telefilm, **I novellini**
16.30 Cartoni, **Il piccolo guerriero**
17 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19 Agenda Liguria
19.30 M'ama non m'ama
20 La ruota della fortuna, game show
20.30 Film, **Valdez il mezzosangue** (Avv.)
22.30 Odeon Sport
23.25 Film, **La donna giusta**

TELECUPOLE

14 Videomix
15 Novela, **Amor gitano**
16 Documentario
16.30 Cartoni animati
17.30 Novela, **Villa Paradiso**
18 Videocar
19 Film, **Il governante**
19.30 TG 4
20 Novela, **Amor gitano**
21 Sceneggiato, **All'ombra della grande quercia**
22.15 Sceneggiato, **All'ombra della grande quercia**
22.35 Dossier: Mata Hari
23.50 Motori non stop

VIDEO UNO

14 TG Notizie
14.10 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15 Film
17 Programma per ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
19 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20 Telefilm, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato, **La vita continua**
22.15 Telefilm, **Ombre del passato: storie di fantasmi**
22.55 Medico e paziente
23.35 Documentario

RETE CANAVESE

9 Telefilm, **Rumpole**
10 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
10.30 Film, **Porca naia**
12.45 Canavese Oggi
13 Telefilm, **Rumpole**
14 Redazionale
17.50 Cartoni, **Grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19.30 Canavese Oggi
20.15 Film, **I figli di nessuno**
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

13 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
13.30 Orizzonte industria
14 Motor News
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni animati
19 Anteprima diretta stadio
19.30 **Marcia nuziale**
20 Telefilm, **Wayne & Schuster**
20.20 Commento della settimana
20.30 Film, **Rischi sicuro**
22.30 Commento della settimana
22.40 Anteprima diretta stadio
23.15 Motor News
23.45 Film

QUARTA RETE

11 Telefilm, **Ellery Queen**
12 La ricetta
12.10 Primo mercato
14.10 La ricetta
14.30 Off Side
15.15 Telefilm
16.10 O.K. Motori
18 Rotociclo
18.30 Video Più
19 TG 4 Spettacolo
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20 Editoriale
20.20 Film, **A viso aperto** (West.) di G. Seaton con R. Hudson
22.15 Superclassifica show
23.30 Automarket TV

TELEVOX

11 Film
15 Redazionali
18 Scuola di giornalismo
19 Cristianesimo oggi
20.30 Film
22.30 Alta notte

RETE 7 PIEMONTE

11 Sport, **Basket: Scavolini Pesaro-Enichem Livorno**
13 Cartoni animati
14 Sport, **Basket**
15 Cartoni, **Calendarman**
15.30 Cartoni, **Gobots**
16 Cartoni, **Tigerman**
16.30 Cartoni, **Muteking**
17 Baby Show
18 Cartoni, **Animated in italiano**
18.30 Cartoni, **Isabelle**
20.30 Cartoni, **Baby Show**
21.30 Telefilm, **Patrol Boat**
22.30 Cameracar
23.15 Film, **Che fine ha fatto Baby Jane?**

TELESUBALPINA

13 Filo diretto
14 Incredibile ma vero, documentario
16.30 Film, **I rinnegati di Fort Grant** (West.)
18.30 Telefilm, **Colonel March**
19 Il giorno del Signore
19.30 Il regionale
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Il leone di S. Marco** (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale
22.30 Il regionale
23 Film, **La prima avventura** (Avv.)

PAN TV

14 Film, **Dimentica il mio passato** (Dramm.)
16 Film
17.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
18 Redazionale
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20 Telefilm, **Affari di cuore**
21 Film, **Vento di primavera** (Comm.)
22.45 Telefilm, **Sky Ways**
23.15 Redazionale

PRIMANTENNA

9.30 Telemarket
12.15 Valenza propone
14 Le auto della settimana
14.30 Aggiudicato a
19 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20 Flash cinema
20.30 Telefilm, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22 Telefilm, **New America**
22.30 Speciale Piemonte
23 Telefilm, **Caccia grossa**
24 Film, **Non siate tristi per me** (Dramm.) di R. Matè

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 18

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 19

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Märchen der Welt. Gespielt von der kleinen Bühne. **18,25** Emilie. «Emilie und der Drache». **18,30-19** Unser Lied '87. Sendereihe zum Mitmachen. Vorgestellt von Rudi Gamper und Krista Romen. 5. «Viergesang Mals». **20** Tagesschau. **20,20-20,45** Galaabend zu Gunsten der Südtiroler Sporthilfe. Ein Sportfest mit der Wahl des Südtiroler Sportlers und der Südtiroler Sportlerin des Jahres. **20,45** Unser Lied '87. 5. (Whg.). **21,10** Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder. **22-22,30** Hans Weber Tyrol. Ein Porträt des Malers von Josef Unterer und Wolfgang Thomaseth

MARTEDÌ 20

11,30 DSE. La medicina conquistata. 6ª puntata. «Le città della malattia»

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 21

11,30 DSE. La medicina conquistata. 7ª puntata. «Il malato e il suo medico»

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Blumen und Zierpflanzen in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Die Geranie»

GIOVEDÌ 22

11,30 DSE. La medicina conquistata. 8ª puntata. «Le riflessioni»

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 23

11,30 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (I)

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Im Zeichen Davids (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20-23,40** Troilus und Cressida. Trauerspiel von William Shakespeare. Mit Anton Lesser, Suzanne Burden, Charles Gray. Regie: Jonathan Miller

SABATO 24

11,15 DSE. Colloqui sulla prevenzione. Come difendere il cuore (II)

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Lichtenstein. Von Fürsten, Macht und Kunst. Ein Film von Michael Havas. **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000», pagine del magistero mariano di Giovanni Paolo II scelte da Mons. D. Tettamanzi e presentate da G. Armeni e M. Ricci. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Giovanni Marchesi (in collegamento Rai). **10,30 Liturgia Orientale in Rito Armeno. 11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «La passione di Cristo continua», commento del P. Piergiorgio Nesti - Editoriale. **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Journée missionnaire mondiale. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Actividad dominical del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Passione di Cristo continua» - Editoriale - «Con Maria verso il 2000». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di F. von Suppé - J. Offenbach - G. Rossini - J. Strauss e altri.

LUNEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e Cultura: Morte e trasfigurazione nella musica, a cura di Paolo Fenoglio (III trasmissione). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Parliamo di handicap», di Paola Corneli - «A domanda, risposta!», P. Giovanni Giorgianni a colloquio con gli ascoltatori. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Presence musulmane. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Conversando con los Obispos de España. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto» - «Parliamo di handicap» - «A domanda, risposta!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di J.-F. D'Andrieu - A. Raison - F. Chopin - F. Liszt - C. Saint-Säens - R. Aldrich.

MARTEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I giovani e la musica, a cura di A. M. Tulli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi insieme!», un programma di Anna Maria Romagnoli. **20,20** Rv. Akademie: Freiheit und Befreiung (3). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'Eglise dans les missions. **21,50** Talking Point. **22,10** Mujeres españolas en Radio Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi insieme!» - «Con Maria verso il 2000». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di A. Dvořák - W. A. Mozart - F. J. Haydn - Musica leggera: Paul Domino al pianoforte.

MERCOLEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I Concerti R. V.: Trio Chitarristico di Roma - F. D'Ettorre, R. Felici, F. Lepri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri», novità editoriali proposte da Giuliano Montelatici - «Teologia oggi», di S. E. Mons. Fiorino Tagliaferri. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Paroles du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** Audiencia General del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Teologia oggi» - «L'Informalibri» - «Con Maria verso il 2000». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di S. Rachmaninov - G. Fauré - Musica leggera: Charlie Byrd alla chitarra - Ferrante & Teicher.

GIOVEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Vierne - Widor. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Montelatici. **20,20** Unser Missionsrapport. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Les enfants dans le monde. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** Noticias del Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi» - «Con Maria verso il 2000». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di J.-P. Rameau - W. F. Bach - A. Vivaldi - W. A. Mozart - K. F. Stamitz - A. Salieri - Musica leggera: Ronnie Aldrich.

VENERDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «In ospedale alla ricerca del bambino: Andiamo a Bruxelles a studiare la Carta Europea dei Diritti del Bambino in ospedale», di Arnaldo Campana - Attualità. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Sport et valeurs chrétiennes. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Catequesis Biblica. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «In ospedale alla ricerca del bambino» - Attualità - «Con Maria verso il 2000». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di I. Albéniz - E. Lalo - Musica leggera: Norrie Paramor e la sua orchestra.

SABATO 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Maria verso il 2000». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimana musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «I lavori del Sinodo», presentati dal P. Giovanni Giorgianni - «I laici visti dai laici», ospite in studio: Guido Folloni, un programma del P. Vito Magno. **20,20** Die Frohbotschaft aus der Schweiz. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Toute la Loi. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario al Evangelio. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I lavori del Sinodo» - «I laici visti dai laici» - «Con Maria verso il 2000». **24 Studio A (Con voi nella notte):** «La musica da camera di Händel» - F. Liszt: «Les Préludes».

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale.

asciutto come il palmo della sua mano

La prova scientifica con l'evaporimetro lo dimostra:

1 — L'evaporimetro è uno strumento sensibilissimo per verificare l'umidità della pelle. Sul palmo asciutto della mano segna 30.

2 — Ora versiamo del liquido su un pannolino-mutandina Lines Oro...

3 — e, dopo un po' di tempo, appoggiamoci un bambino: con Lines Oro siede sull'asciutto.

Infatti, l'evaporimetro, posto subito dopo sul sederino del bimbo, segna 28: praticamente asciutto come il palmo della mano.

LINES: APPROVATI DAI PEDIATRI DELLA FEDERAZIONE ITALIANA MEDICI PEDIATRI

ARMANDO TESTA SPA

LASCIAPASSARE: FAAC.

Pirella Göttsche

Un cancello, un leone, e il re dell'aprire e del chiudere: FAAC.

Re, perché senza rivali per esclusività, immagine e rete di vendita; padrone assoluto della tecnologia racchiusa nell'originale sistema radiocomandato di apertura e chiusura, che obbedisce a codici personalizzati; sovrano incontrastato della sicurezza garantita da speciali sensori.

Gran signore della ricerca e dell'innovazione riconoscibile in tutti i componenti di raffinato design, come i radiocomandi e i lampeggiatori, che identificano e conferiscono prestigio ad ogni installazione, su cancelli nuovi o già esistenti.

Nel regno dell'aprire e del chiudere, nel regno dove il leader assoluto è FAAC, per cancelli, portoni e garage non ci può essere che un solo lasciapassare: FAAC.

Il leader per i leader.

Per avere l'indirizzo dei nostri concessionari consulta l'elenco telefonico alla voce FAAC o chiama 051/75.11.17. Per la zona di Milano chiama direttamente il numero indicato.

RADIOCORRIERE TV

Raffaello Uboldi (foto) in *Fari accesi*, lunedì, martedì, giovedì e venerdì alle 19,50 circa su Radiodue, commenta articoli e notizie per gli automobilisti, traendo spunto dalle riviste specializzate.

Carta bianca stereo

Con Anna Maria Tulli (foto) e Daniele Piombi, tutte le domeniche alle 14,30 su Radiouno, musica e curiosità, aspettando le notizie dagli stadi.

I PROGRAMMI RADIO DAL 18 AL 24 OTTOBRE

foto Bruno Calvo (2)

● GIORGIO PRESSBURGER

«A volte sono impacciato, ma cerco sempre il dialogo con gli altri»

«Non mi considero introverso, anche se qualcuno mi ritiene tale. Questa definizione mi sorprende, ho solo qualche ritrosia a svelare angoli della mia personalità». Io non voglio smentire né sorprendere Giorgio Pressburger, nuovo conduttore del programma *I giorni* su Radiodue per tutto il mese di ottobre. Giorgio Pressburger ha 50 anni, è sposato e padre di due figli. È nato in Ungheria a Budapest ma è nel nostro Paese da quando aveva diciotto anni, attualmente vive a Trieste. Collabora alla Rai da circa 25 anni, è regista radiofonico, televisivo, teatrale e cinematografico; ha scritto sei commedie, ha ricevuto tre volte il Premio Italia ed è stato premiato con il Globo d'Oro per il film *Calderón*. Assieme al fratello gemello Nicola ha scritto per l'editore Marietti *Storie dell'ottavo distretto*, fra qualche mese per lo stesso editore uscirà il romanzo *L'elefante verde* e a primavera avrà inizio la lavorazione del film *Il canto delle crisalidi* di cui Giorgio è autore anche della sceneggiatura. Ha studiato scienze biologiche e pianoforte, ha insegnato per dieci anni all'Accademia di Arte Drammatica dove si era diplomato.

Ricordo che già venti anni fa eri considerato un regista estremamente moderno, come sono state accettate le tue opere dal pubblico e dalla critica?

«Ho avuto soddisfazioni da entrambi e anche critiche feroci. Se mi prefiggo di trasmettere qualcosa che deve essere ascoltato dal pubblico mi interessa poco il giudizio critico. Devo anche riconoscere che a volte la critica esprime ciò a cui il pubblico deve ancora arrivare».

Cerchi il dialogo con gli altri?

«Sì, a volte sono molto impacciato ma lo cerco. Penso che ognuno di noi dovrebbe fare qualcosa per gli altri, personalmente mi auguro di essere stato utile qualche volta anche se certamente avrò fatto del male».

Che cosa ti fa più paura?

«L'insensibilità».

Che rapporto hai con la vecchiaia?

«Ho una profonda venerazione per i vecchi, mi consolano sulla qualità dell'uomo perché trasmettono un grande amore e una profonda indulgenza per le sciocchezze che si commettono. Spero solo, quando invecchierò, di non perdere la ragione».

Su che cosa hai puntato per raggiungere i tuoi obiettivi?

«Ho vissuto annaspando e ho puntato sulla convinzione che la fantasia esibita è irresistibile».

Quando eri piccolo non vedevi l'ora di crescere o volevi prolungare all'infinito l'infanzia?

«Ero ambizioso, irrequieto, volevo crescere. In casa mi hanno sempre trattato con benevolenza anche se non posso dire che mi abbiano capito».

Come ricordi la tua città natale, Budapest?

«Avevo tanti amici, mi piaceva moltissimo andare al fiume: il Danubio era bellissimo. Riconoscevo le strade dagli odori. Se c'era un conciatore di pelli o una fabbrica di birra mi servivo di quegli odori per orientarmi. Una volta che mi allontanai un po' troppo, ritrovai la strada di casa con questo sistema».

Giorgio Pressburger, nato a Budapest nel 1937, commediografo, romanziere e regista, conduce in ottobre **I giorni**, *in onda alle 6 su Radiodue dal lunedì al venerdì*

Come tutti hai avuto la tua parte di sofferenze, la perdita di tuo fratello, la persecuzione quando eri piccolo; nonostante questo in che rapporto sei con la vita?

«Ne sono goloso. Non me la prendo mai con la vita per quello che accade, vivere è una esperienza che vale la pena di fare comunque».

Ti consideri un intellettuale?

«La cosa a cui tengo di più è non essere definito intellettuale, che io considero la persona più lontana da qualsiasi palpitazione della vita».

L'umiltà è una dote moderna?

«Sì, è utile e a tratti io lo sono».

Qual è la cosa più difficile da raggiungere?

«Ricordo che nei *Dialoghi* di Confucio, a un allievo che poneva la stessa domanda il Maestro rispose: la sincerità».

Quali persone non sopporti?

«Coloro che cercano di usare violenza ingannando».

Tendi al romanticismo?

«Qualche volta, se intendiamo il romanticismo come la priorità del sentimento».

Ti vuoi bene?

«Non potendo raggiungere la perfezione spesso mi arrabbio con me stesso, ma sono anche arrivato alla conclusione che non bisogna dare tanta importanza all'io. Spesso si rischia di avere risultati negativi come l'indifferenza o la crudeltà verso gli altri».

Che posto occupa la musica nella tua vita?

«Importantissimo, non potrei vivere senza musica e considero Mozart uno dei più grandi benefattori dell'umanità».

Sei un buon regista della tua vita?

«No, assolutamente. L'arte porta tali accensioni di fantasia e di irrequietezza che tendono a peggiorare la qualità della vita».

UGHETTA LANARI

RADIOUNO

6 Gaio Fratini Vi invita all'ascolto de **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
8,40 **Quotidiano domenica:** la notizia della settimana
8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Giovanni Marchesi
10,16 **GR 1 flash**
10,19 **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Al Bano e Romina Power, Patrizia Caselli, Walter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli e Alessandra Panelli. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni. Tel. al n. (06) 3441 42/3/4/5
11,52 **Ondaverde camionisti**
12 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, alla presenza del sig. Andy Luotto, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Baldo Maestri, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?,** quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Tel. al n. (06) 3441 42/3/4/5
13 GR 1
14 **Sottotiro.** Condotto da Orazio Gavioli e Lilli Stracca
14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 3441 42/3/4/5
15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,30 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Punto d'incontro** a cura di Paola Cataldi. Testi di Tonj Colotta, Renato Salvicchi e Rossella Stefani
20 Stagione Lirica di Radiouno. Festival di Salisburgo 1987. **Don Giovanni.** Dramma giocoso in due atti KV 527 di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Don Giovanni: Samuel Ramey; Il Commendatore: Paata Burchuladze; Donna Anna: Anna Tomowa-Sintow; Don Ottavio: Gösta Winbergh; Donna Elvira: Julia Varady; Leporello: Ferruccio Furlanetto; Masetto: Alexander Malta; Zerlina: Kathleen Battle; Clavicembalista: Franklin Fanning. Direttore Herbert von Karajan. Wiener Philharmoniker. Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,48 circa): **Saper dovreste.** Quiz a premi di Lucio Lironi
23,23 **GR 1 - ultima edizione**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,45 23,20
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
9,30 **GR 2 Notizie**
9,35 **Latte o limone?** I piccoli grandi interrogativi della vita serviti sul vassoio della prima colazione. Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia di Massimo Scaglione
11 **La signora della domenica: Lucia Borgia**
11,30 GR 2 Notizie
12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
12,15 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 In collegamento con Stereodue e GR 2 Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
17,15 **Stereosport** (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20 **Il pescatore di perle.** Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
21 **Vita d'artista.** 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini. Regia di Maria Grazia Cavagnino
21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì. Programma a cura di E. Anfossi
22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**
22,50 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Francesco Rosi (III). Da Napoli alla Colombia. Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Claudio Casini. F. Geminiani: Concerto grosso in mi min. op. 3 n. 2 (J. Schroder e C. Mackintosh, vl.i; T. Jones, v.la; A. Pleeth, vc. - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ F. Couperin: Da «Leçons de Tenèbres», deuxième leçon per voce e cont. (A. Deller, controten.; R. Perulli, v.la da gamba; M. Chapuis, org.)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikowski: Concerto in re magg. op. 35 per vl. e orch. (Sol. P. Zukermann - Israel Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ E. Chausson: Trio in sol min. per pf., e vc. (Trio Beaux Arts)
9,45 **Giornale Radio Tre - flash**
9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). F. Chopin: Sonata in sol min. op. 65 per vc. e pf. (J. Starker, vc; S. Neriki, pf.) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler) ♦ G. Fauré: Pavana op. 50 per fl. e orch. (Fl. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
12 **Uomini e profeti.** Curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (2° ciclo). 4ª puntata. Il tempo dei Giudei: Debora. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)
12,30 **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn.** 4ª trasmissione. Sonata in mi bem. magg. Hob. XVI n. 52 (Sol. T. Aprea) — Sonata in si min. Hob. XVI n. 32 (Sol. A. Brendel)
13 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Un autunno romantico. Racconti dell'800 proposti e realizzati da Alberto Gozzi. 3ª puntata: L'artista del toupet di Nikolaj Leskov. Con Mario Brusa, Gin Coccimiglio, Riccardo Forte, Renzo Lori, Vittoria Lottero, Germana Pasquero, Santo Versace
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di M. Fulvi, G. Barbieri e M. Gulinucci
17,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1987-'88 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore Wolfgang Sawallisch. Soprano Gunnel Bohman; Contralto Hanna Schwarz; Tenore Alejandro Ramirez; Basso Kurt Moll. W. A. Mozart: Sinfonia in do magg. K. 551 «Jupiter» — Messa in do magg. K. 317 «dell'Incoronazione», per soli, coro e orch. Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Rainer Steubing-Negenborn
Nell'intervallo (ore 18,10 circa):
Giornale Radio Tre
19,10 **Antologia di Radiotre** (II parte)
19,30 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 3° canto (Replica)
20,05 **Concerto barocco.** J. Blow: Ode al matrimonio (Controten. A. Deller - Orch. da Camera Stour Music Festival e Complesso vocale Deller Consort dir. A. Deller) ♦ J. Bittner: Cinque Pezzi per liuto (Sol. M. Schaffer) ♦ G. F. Haendel: Concerto in fa magg. per orch. «Concerto a due cori» (New Philharmonic Orch. dir. P. Boulez)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1987.** Violinista Oleg Kagan; Violoncellista Natalia Gutman. J. S. Bach: Partita n. 2 in re min. per vl. solo BWV 1004 ♦ P. Hindemith: Sonata op. 25 n. 3 per vc. solo ♦ A. Honegger: Sonatina per vl. e vc. ♦ I. Yun: Königliches Thema per vl. solo ♦ M. Ravel: Sonata per vl. e vc. (Reg. eff. il 29 maggio 1987)
22,40 Un racconto di Michael Lermontov: **Ascik Kerib.** Con Ruggero De Daninos, Antonio Zanoletti, Gianna Cajafa, Renato Paracchi, Giuliana Rivera, Milena Albieri. Regia di Domenico Polidoro (Replica)
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

AMII STEWART e Alberto Fortis, vedettes questa settimana di* Via Asiago Tenda *(Radiouno)

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme** di Anna Benassi

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
— **GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca
8,30 GR 1 Speciale
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 1ª puntata (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amii Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Donatella Rettore, a cura di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti
16 **Il Paginone** di G. Neri. La storia delle case cinematografiche — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi
17,55 **Ondaverde camionisti**
18,05 **DSE La collana della regina** a cura di Mariella Serafini Giannotti. Condotto e realizzato da Roberto Franchina
18,30 **Musica sera. Piccolo concerto: tenore Luciano Pavarotti.** Programma F. Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «La bellezza dell'indifferenza ovvero l'indifferenza della bellezza» di Carlo Raspollini e Luciano Torrelli
20 Maeva in **Oggi si canta a soggetto: la gastronomia.** Programma di Marta Lami. Realizzazione di Roberto Bernardi
20,30 **La Fonit-Cetra presenta.** Programma di Pino Morabito
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
21 **GR 1 flash**
21,03 **Poesia italiana oggi.** Programma di Isabella Vincentini. In studio Nilo De Angelis
21,30 **Una voce perduta.** Originale radiofonico di Sandro Cappelletto. Regia Giorgio Bandini
22 **Presa diretta.** Dal Teatro Vittorio di Barga: Orchestra Jazz Barga '87 diretta da Bruno Tommaso
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport** a cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». 16ª puntata. Con Rosa Di Lucia
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani
10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 2° - «Il compagno». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** a cura V. Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Al microfono Raffaello Uboldi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Dizzy Gillespie story». Un programma di Marcello Piras
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J. J. Froberger: Ricercare e Capriccio, per org. (Sol. G. Leonhardt) ♦ F. Schubert: Rondò in la magg. op. 107 D. 951 per pf. e 4 mani (Sol.i Ch. Eschenbach e J. Frantz)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in mi bem. magg. K. 493 per pf. e archi (Pf. G. Solti e strum. del Quartetto Melos)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). M. Bruch: Romanza in la min. op. 42 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ G. Gershwin: Rhapsody in Blue, per pf. e orch. (Sol. e dir. L. Bernstein - Los Angeles Philharmonic Orch.) ♦ H. Duparc: Invitation au voyage, per canto e pf. (K. Te Kanawa, sopr.; R. Anner, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Discoclub con Sophie Le Castel — Ritratto di Giovanni Salviucci con Renato Badali
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa.** Rubrica di informazione e servizi sull'Europa comunitaria a cura di Domenico Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla.** Schede librarie a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli. Ravenna Jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
17 **DSE Il ragazzo nella letteratura italiana.** Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma. A. Kaciaturian: Masquerade, suite dal balletto (Orch. Sinf. di Londra dir. S. Black) ♦ C. Saint-Saëns: Sonata op. 166 per oboe e pf. (R. Roseman, ob.; G. Kalish, pf.) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in do magg. op. 50 n. 2 per archi (Quartetto Fine Arts)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). B. Smetana: Trio in sol min. op. 15 per pf., vl. e vc. (Trio Yuval) ♦ D. Milhaud: Concerto op. 230 per clar. e orch. (Sol. M. Gabai - Ensemble Instrumental des Musiciens de l'Opéra dir. A. Lombard)
20,15 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
20,30 Dal Centro Culturale Grzegorz Fitelberg a Katowice. In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Anniversario della Stagione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Antoni Wit. Violinista Christian Altenburger. W. Lutoslawski: Sinfonia n. 3 ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch. ♦ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 6 in si min. op. 54. Orch. Sinf. Televisione Polacca di Katowice
Nell'intervallo (ore 21,30 circa): Pagine da **Molto presto di mattina** di Thomas Dylan. Lettura di Carlo Bagno. Regia di Lorenza Codignola. Un programma di Marina Mariani (Replica)
22,30 **Libri novità**
22,40 **Maurice Ravel:** Sonata per vl. e vc. (J. Laredo, vl.; L. Parnas, vc.)
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** (Vedi Radiouno)
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20-23,59 **Stereounosera** con Marco Manusso
21,30 **GR 1 in breve**
23,20 **Ondaverdeuno**
23,23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20-17,27-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Clelia Bendandi e Gerardo Panno
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il meglio della Hit**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20,05 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Teresa De Santis, Roberto Sasso, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro**: Eventi e riti musicali. La spettacolare estate musicale italiana raccontata da Patrizio Barbaro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,30 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,03 Musik zum Sonntag. **8,50** Die Heilige Schrift und ihre Welt. 3. Sendung: «Gruppen und Bewegungen zur Zeit Jesu». **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gewachsen isch. Die schönsten alpenländischen Sprüch. **17** Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Vom Schwarzen zum Kaspischen Meer». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus der Ukraine». **18-19,05** Sportpourri. **19,30** Abendaktuell. **20** Themen der Zeit. «Wertvorstellungen im Wandel der Zeit und ihr Einfluss auf die Politik» - Ein Vortrag von Erhard Busek (Stellvertredender ÖVP-Vorsitzender und Vizebürgermeister von Wien) vom 13. März 1987 im Waltherhaus in Bozen. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **9,55** Glasbeni almanah. **10,15** Mladinski oder: «Zgodbica o srečnem darilu». **10,45** Praznična matineja. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Glasbene skice. **15-19** NEDELJSKI ZBORNIK: šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (**15**) 17. festival Sverjan 87. Igrajo ansambel «Tonija Verderberja» iz Starega Trga ob Kolpi, ansambel «Srce Slovenije» iz Sevnice ter ansambel «Bratov Poljanšek» iz Kamnika. (**15,30-16,45**) Sport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome**
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti.** Programma di Pompeo De Angelis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wie der Schnabl gewachsen isch (Whg.). **9,30** Aktuellen Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Blasmusik. **18,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Prof. Van Dusen hilft Scotland Yard» von M. Koser. **21** Das Sängerporträt. Bernd Weikl, Bariton. **21.57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (**7,40**) Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Zgodbe vandrovca, orjunaša in narodnega revolucionarja Lipeta Kosca. **8,40** Glasbeni almanah. **9** V znamenju Rdečega križa (ponovitev). **9,20** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). **13,20** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Presodi - razsodi! **14,30** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod zvobodnim soncem». (16.). **15,10-17** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (**16**) Poezija slovenskega zapada. **17,10** Mi in glasba: Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Tomás Vášary. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

IL COMPAGNO, di Cesare Pavese, è il secondo dei quattro romanzi brevi dello scrittore proposti in lettura integrale da Radiodue

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
11,30 Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 2ª puntata (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amii Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti
16 **Il Paginone.** Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Ostriche a Montecitorio — La vita è una professione: incontro con un protagonista — La nascita della musica strumentale
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Dizzy Gillespie in Francia» di A. Clergeat
17,58 **Ondaverde camionisti**
18,08 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Lega Nazionale Autonomie Locali: «La situazione finanziaria dei comuni italiani
18,30 **Concerto di Musica e Poesia.** «Come le foglie». Un programma di Bruno Cagli. Regia di Flaminia Rinonapoli. Con P. De Clara, A. Miserocchi, M. Montemurri, R. Baldini, C. De Angelis, D. Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro
20 Ore venti, su il sipario. **Testimonianze di Dmitrij Sostakovic.** Raccolte da Simon Volkov, sceneggiate da Siro Angeli. 22ª ed ultima puntata (Replica)
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
21 **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori sui problemi dei giovani di Roberta Salvadori, a cura di Raffaella Brùstia. Tel. n. (02) 3452256
21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi. Sandro Gorli:** On a Delfic Reed, per strum. e oboe ♦ **Alfredo Casella:** Sonata per arpa op. 68
22,05 **Presa diretta.** Da «Pompei '87»: Lino Patruno All Stars
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.23 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIODUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. «Le nuove frontiere della scienza». Realizzazione di Veronica La Marca
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,16 **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa del Melograni.** 17ª puntata
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano
10 **Speciale GR 2 Sport** a cura di Alberto Bicchielli
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Organizzazione di Carla Giordani

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese**
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaello Uboldi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. P. da Palestrina: «Vergine sol'al mondo» madrigale spirituale a 5 voci (Compl. Voc. Hillier Ensemble dir. P. Hillier) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in re magg. op. 6 n. 7 (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ G. F. Haendel: Sonata a 5 in si bem. magg. per vl., archi e cont. (Sol. A. Harnoncourt - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do min., 1ª versione «di Linz» ♦ J. Strauss: «Il pipistrello», ouverture (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Romanze senza parole: op. 62 n. 6 e op. 19 n. 1 (Pf. M. Rosenthal)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). S. Prokofiev: Suite n. 1 per orch., dal balletto «Romeo e Giulietta» (Philhadelphia Orch. dir. R. Muti) ♦ E. Grieg: Tre Danze norvegesi op. 35 per orch. (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Discoclub — La musica e i dischi di Silvia Cerio con Paolo Terni — Ritratto di Giovanni Salviucci con Renato Badali

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli. Ravenna Jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
17 **DSE Leggiamo insieme.** Un programma di Giacomo Gambetti con L. Lucignani
17,30 **Terza pagina.** Presenta Niccolò Zapponi. Nel corso del programma: M. Glinka: Jota Aragonesa, ouverture spagnola (Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov) ♦ C. Debussy: Fantasia per pf. e orch. (Sol. A. Ciccolini - Orch. Naz. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon) ♦ L. Boccherini: Trio in do min. op. 14 n. 2 per archi (Trio Euterpe)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bem. magg. op. 18 per archi (Quartetto Bartók e György Konrad, 2ª v.la; Ede Benda, 2° vc.) ♦ D. Kabalevski: Concerto in sol min. op. 49 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ G. Ph. Telemann: Ouverture in re magg. per oboe, tr., archi e cont. (A. Mater, oboe; M. André, tr.; G. Leonhardt, clav. - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggen)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 da Torino: **Appuntamento con la scienza** di P. Bianucci a cura di O. Zonca. L'evoluzione del cervello. Partecipa Pier Giorgio Strata
21,30 Dalla Radio Autriaca. **Festival di Vienna 1987.** Mezzosoprano Marilyn Horne; Pianista Martin Katz. A. Vivaldi: Dall'Orlando furioso: Nel profondo cieco mondo - Fonti di piano - Sorge l'irato nembo ♦ L. van Beethoven: Cinque Lieder: In questa tomba oscura - Die Ehre Gottes aus der Natur op. 48 n. 4 - Ich liebe dich - Wonne der Wehmut op. 83 n. 1 - Busslied op. 48 n. 6 ♦ G. Rossini: Se il vuol la molinara - L'ultimo ricordo - Canzonetta spagnola (Reg. eff. il 28-5-1987)
22,15 **La cronaca e le storie.** Il senso delle costellazioni: Vocazione critica di Giacomo De Benedetti (Replica)
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme** di Anna Benassi
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 GR 1
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante
11,30 Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 3ª puntata (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amii Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con i Superquattro
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa
16 **Il Paginone estate** di G. Neri. La firma dell'orecchio — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi
17,55 **Ondaverde camionisti**
18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica per voi**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Il breviario» di Sergio Messina (Replica)
20 Operazione radio. **Donna sonora** di Pietro Formentini. Con Marisa Fabbri, Anna Caravaggi, Giovanni Moretti, Giampiero Becherelli. Musiche originali di Arturo Annecchino eseguite dall'Autore. Regia di Pietro Formentini (Replica)
20,35 **Dopo teatro**
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi
21 **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori sui problemi dei giovani di Roberta Salvadori, a cura di Raffaella Brùstia. Tel. n. (02) 3452256
21,35 **Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gigli
22,05 **Presa diretta.** Dal Teatro Châtelet di Parigi: Stephane Grappelli
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 DSE **Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania Di Martino. 18ª puntata. Regia di G. M. Compagnoni
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Organizzazione di Carla Giordani
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 2° - «Il compagno»
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysosky. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque** a cura Luca Liguori
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di P. Padula in collaboraz. con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. Carissimi: «Suonerà l'ultima tromba del giudizio universale», Cantata spirituale (M. Hill, ten.; R. Spencer, liuto; T. Jones, v.la da gamba; Ch. Hogwood, cemb. e org.) ♦ A. Campra: Tancredi, suite di danze dalla tragédie lyrique (Ensemble Instrumental de Provence dir. C. Zaffini)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 101 per pf. (Sol. M. Pollini) ♦ C. Franck: Sonata in la magg. per vl. e pf. (I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf.) ♦ B. Britten: Variazioni e Fuga su un tema di Purcell op. 34 «The Young Person's Guide to the Orchestra» (London Symphony Orch. dir. l'Autore)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi min. op. 98 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il demoniaco nella Romantische Oper con Gian Piero Francia — Discoclub con Alfredo Nava — La musica e i dischi di Silvia Cerio con Paolo Terni — Ritratto di Giovanni Salviucci con Renato Badali
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Ravenna Jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
17 DSE **Educazione e Società. Il mestiere di crescere.** Incontri attuali con i classici della pedagogia di Francesco De Bartolomeis e Laura Marchiaro. Regia di Franco Gervasio. «John Dewey: il modello democratico dell'educazione». 4ª
17,30 **Terza pagina** (I parte). Musica e attualità culturali presentate da N. Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: F. Couperin: Troisième Concert Royal (Suite n. 3) (R. Claire e J. See, fl.i; D. Moroney, clav.; J. Ter Linden, v.la da gamba) ♦ I. Strawinsky: Concerto in re magg. per vl. e orch. (Sol. I. Stern - Columbia Symphony Orch. dir. l'Autore) ♦ J. Sibelius: Finlandia op. 26, poema sinfonico (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). L. van Beethoven: Trio in sol magg. per fl., fag. e pf. (K. Zöller, fl.; K. Thunemann, fag.; A. Kontarsky, pf.) ♦ P. I. Ciaikowski: Serenata in do magg. op. 48 per archi (Israel Philharmonic Orch. dir. G. Solti) ♦ R. Schumann: Carnaval op. 9 per pf. (Sol. A. Benedetti-Michelangeli)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Gautier, le bellezze dell'opera.** Un ciclo in 13 puntate di Giorgio Corapi. 12ª trasmissione (Replica)
22 **America coast to coast**
22,30 **Aterforum 1987.** Rassegna Internazionale di nuove proposte concertistiche. I. Xenakis: Ikhoor per trio d'archi (I. Arditti, vl.; L. Andrade, v.la; R. De Saram, vc.) — Akka per pf. e quartetto d'archi (Pf. C. Helffer e Quartetto Arditti) (Reg. eff. il 19-6-1987 al Teatro Comunale di Ferrara)
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

MARTEDÌ 20 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome**
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Santis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Italiani di Francia. Programma di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14 - 14,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera · Almanacco · Notizie · Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Am runden Tisch. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung · Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** «Unser Lied '87». 6. Folge: Viergesang Mals. **16,30** Der Kinderfunk. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Kammermusik. C. Frank: Quintett für Klavier, 2 Violinen, Viola und Cello in f-moll. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. «Csardas-Klänge, Pustaträume». **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (7,40) Pravljica. **8,10** Nediški zvon (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **14,45** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (17.). **15,10-17** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). **17,10** Mi in glasba: Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Tamás Vásáry. **18** Sofokles-Gantar: «Nič ni silno tako kot človek» (ponovitev). **18,40** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome**
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. In studio Clelia Bendandi e Gerardo Panno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di Isa Santori e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera · Almanacco · Notizie · Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Englisch wie man's heute spricht. **7,33** Der heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Zu guater Stund' a Liadl. **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlager-Party. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung · Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die John Lennon Story - 3. Folge. **18** Wir entdecken Komponisten: L. van Beethoven: Die neuen Symphonien oder · 1. Teil. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung «Magersucht». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (7,40) Pravljica. **8,10** «Ta rozajanski glas» (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). **13,20** Zborovska glasba. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Od Milj do Devina. **14,40** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (18.). **15,10-17** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). **17,10** Mi in glasba: pianist L. Baldini. F. Busoni: Menuet op. 10 št. 1. Koračnica vaščanov in kmetov op. 32. E. Russi: Caprice fantastique. Nokturno, Frisson du printemps iz niza «Silhouettes» op. 8. G. Zuccoli: Humoreska, Danzando, Mala etuda. **18** Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadžića. **18,20** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

foto AFE (2)

● IL GIRAMONDO

Il bagno nel Mar Morto fa bene alla pelle

Fra le proposte sempre più fantasiose delle agenzie di viaggi, eccone una di una vacanza in Israele diversa da tutte le altre. L'idea è di accoppiare alle visite turistiche un soggiorno-relax sul Mar Morto con trattamenti fisico-estetici tali da garantire la perdita di qualche chilo di peso a tutti i partecipanti e una vera e propria cura di bellezza alle signore.

Si tratta di un viaggio firmato anche da un'importante società farmaceutica, la Also, la quale ha preso le mosse da una scoperta archeologica particolarissima: quella dell'«officina cosmetica» nientemeno che di Cleopatra. La regina egiziana fu tra le prime ad avvalersi delle proprietà terapeutiche delle acque e dei fanghi dell'immenso lago salato che si estende in una delle maggiori depressioni della terra, a 394 metri sotto il livello del Mediterraneo.

Fare il bagno nel Mar Morto, con le acque dense che vi reggono a galla anche senza molti sforzi di nuoto, è un'esperienza decisamente inconsueta. Gli odierni trattamenti terapeutici avvengono presso il centro specialistico di Moriah, dove fra l'altro ci si sottopone alle applicazioni di un olio vegetale, l'onphacio, che ha la proprietà di ritardare l'invecchiamento della pelle. I partecipanti verranno sottoposti a un controllo medico da parte di un'équipe di specialisti, che assegneranno a ciascuno una terapia personalizzata.

L'aspetto turistico non verrà tuttavia trascurato. Il viaggio-terapia durerà complessivamente nove giorni, tre dei quali verranno dedicati alla scoperta di Gerusalemme e dintorni, con sistemazione all'Hotel Sheraton. Partenze dall'Italia il 25 ottobre oppure il 22 novembre, al costo di 2 milioni e 450 mila lire per la prima data, e di 2 milioni 250 mila per la seconda. Il viaggio è organizzato dalla Gastaldi Tours, con sede principale a Genova (via Cairoli 1, tel. 010/28591).

TARQUINIO MAIORINO

● L'ANAGRAMMA

Ferruccio Amendola Facendo rime al cuor

Dopo la poesia-rebus di Edoardo Sanguineti pubblicata nel n. 6/1987 del *TV Radiocorriere* eccovi un altro esempio della versatilità di una poetica che non si perita di sperimentare le possibilità semantiche offerte dal gioco enigmistico. Dal volume *Teresino* della poetessa Vivian Lamarque traggo la seguente composizione, dal titolo Rebus facile (9,10), dedicata a un amore controverso la cui soluzione è indicata a chiare lettere nell'ultimo verso: «Una testa con la corona / una elle apostrofata / una figura china a mettere tagliole: / RE L'AZIONE PERICOLOSA».

La mia produzione di anagrammi è imperniata sulla ricerca di quelle combinazioni (rare, in verità) che sono dette «definizionali» per la sussistenza di un nesso sinonimico, qualificativo o logico tra i due termini del gioco enigmistico. *Adulterio = Il duo a tre*; *Bibliotecario = Beato coi libri*; *Damerino = Re in moda*; *Genitore = Ti generò* sono validi esempi di tale categoria di anagrammi, per quanto riguarda i nomi comuni. Per i nomi propri potrei citare gli altrettanto validi esempi, da me recentemente sfornati in questa rubrica, dove la relazione scherzosamente definizionale è di chiara evidenza: *Cesare Brandi = Brera di scena*; *Mario Castelnuovo = Uomo, canta il verso*; *Roberto D'Agostino = Robe d'ignoto sarto*; *Tullio De Piscopo = L'udite lo scoppio?*; *Ambrogio Fogar = Oggi farò Rambo*; *Luca Carboni = Urla in bocca*; *Vasco Pratolini = Vo inclita prosa*; *Claudio Garella = L'audace gorilla*.

Talvolta, però, alcuni cognomi (vedi i due promettenti portieri Gatta e Drago) non hanno bisogno di trasformazioni anagrammatiche, contenendo in sé i segni premonitori delle caratteristiche del personaggio: «nomen omen», come dicevano i nostri progenitori. E che dire di Alessand-RO MANZO-ni che ha «romanzo» al suo interno; che pensare del campione mondiale dei 3.000 siepi FR-ancesco Pan-ETTA che ha «fretta» alle sue... estremità?

Ed ora è il turno di Ferruccio Amendola, un attore giustamente in auge per le sue interpretazioni soffuse di umanità e schiettezza: la sua arte, come «amor», fa rima con cuor.

FERRUCCIO AMENDOLA = FACENDO RIME AL CUOR

GIORGIO WEISS

foto Marcello Mancarini

Ferruccio Amendola,* attualmente protagonista di *Little Roma. In alto, una veduta del Mar Morto. Come indicato dal cippo, il grande lago salato si trova a ben 394 metri sotto il livello del mare

L'INFERNO DI DANTE. Il canto X. Farinata degli Uberti. In lettura integrale e con il commento di Vittorio Sermonti. Oggi, Radiotre

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Trasm. in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme** di Anna Benassi
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di A. Buscaglia
11,30 Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 4ª puntata (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amii Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli
16 **Il Paginone** di G. Neri. Storia — Dibattito — Logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzoletti. «Dizzy Gillespie e il Be Bop» di Gerlando Gatto. Regia di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde camionisti**
18,08 **Musica per voi**
18,30 **Microsolco che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Telos» di Carlo Monterosso (Replica)
20 **Spettacolo** proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e narrate da Elio Pandolfi
21 **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori sui problemi dei giovani di Roberta Salvadori, a cura di Raffaella Brùstia. Tel. n. (02) 3452256
21,35 **Arte e musica**
22,05 **Presa diretta.** Da Nizza: Muddy Waters Blues Band
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 DSE **Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». Originale radiofonico di Tania Di Martino. 19ª puntata. Con Rosa Di Lucia, Sebastiano Tringali, Franco Graziosi
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Un programma di Attilio Corsini e Luciano Lucignani
10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 2° - «Il compagno». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica da camera. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysosky. Realizzazione di Luciano Gristina
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 DSE **Dentro la storia: il Medioevo.** Testi di Mario Sanfilippo. Regia di Bruna Bertani
20,10 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Raffaello Uboldi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Luciana Gialdroni. F. Schubert: Due Marce militari op. 51 n. 1 e n. 3 per pf. a 4 mani. (Sol.i A. Ballista e B. Canino) ♦ T. Albinoni: Sonata in re magg. per tromba e cont. (M. André, tr; M.-C. Alain org.)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikowski: Quartetto n. 1 in re magg. op. 11 per archi (Quartetto Amadeus) ♦ I. Stravinsky: L'Uccello di fuoco, suite dal balletto (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa) ♦ F. Liszt: Après une lecture de Dante, fantasia quasi sonata per pf. (Sol. C. Arrau)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Suite Inglese n. 4 in fa magg. BWV. 809 (Pf. G. Gould) ♦ G. Rossini: La scala di seta, sinfonia (Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il Teatro di Sciostakovic con Franco Pulcini — Discoclub — La musica e i dischi di Silvia Cerio con Paolo Terni — Ritratto di Giovanni Salviucci con Renato Badali
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli. Ravenna jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
17 **L'inferno di Dante.** Raccontato e letto da V. Sermonti. Supervisione di G. Contini. 10° canto
17,30 **Terza pagina** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: B. Smetana: Dai prati e dai boschi di Boemia, poema sinfonico n. 4 da «La mia patria» (Israel Philharmonic Orch. dir. W. Weller) ♦ W. A. Mozart: Trio in mi bem. magg. K.498 per clar., v.la e pf. (Strumentisti dell'Ottetto di Vienna) ♦ G. Bizet: Arlesienne, suite n. 1 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. R. Kempe)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Europa '87.** Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). S. Prokofiev: L'amore delle tre melarance, suite op. 33bis (Orch. di Radio Lussemburgo dir. L. de Froment) ♦ N. Paganini: Quartetto n. 2 in mi bem. magg. per archi (S. Accardo e S. Gazeau, vl.i; A. Ghedin, v.la; R. Filippini, vc.) ♦ R. Vaugham-Williams: Sinfonia n. 8 in re min. (Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Stagione Lirica 1986-1987.** Dal Teatro Comunale di Firenze. **Benvenuto Cellini.** Opera in quattro atti di Leon de Wailly e Auguste Barbier. Musica di Hector Berlioz. Benvenuto Cellini: Ch. Merritt; Giacomo Balducci: J. Bastin; Fieramosca: V. Braun; Papa Clemente VII: A. Ferrin; Francesco: F. Memeo; Bernardino: R. Scaltriti; Un taverniere: G. Giorgetti; Pompeo: A. Frati; Teresa: C. Gasdia; Ascanio: E. Zilio; Colombine: S. Luzzi; Pasquariello: B. Barile; Arlequin: F. Di Francescantonio; Cassandro: K. Damianov. Direttore Vladimir Fedoseev. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M. del Coro Roberto Gabbiani. (Registrazione effettuata il 28 aprile 1987)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella**
11,30 Premi letterari. **Quella strana felicità** di Manlio Cancogni. Premio Viareggio 1985. Regia di G. Bandini. 5ª puntata (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amii Stewart e Alberto Fortis con Rosanna Ruffini. Regia di F. Brasile. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,20 **Ondaverdeweek-end** a cura di Domenico Caravati
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Telefonare al n. (06) 344142/3/4
16 **Il Paginone** di G. Neri. Librodiscoteca — Impressioni di una Italia musicale — Scritture dal disagio
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Dizzy Gillespie e il Be Bop» di Gerlando Gatto. Regia di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde camionisti**
18,05 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Il fantasma del loggione.** Originale radiofonico di Lucio Lironi

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,35 In diretta da Napoli **Doppiogioco.** Conduce Antonio Bottiglieri
20,20 **Tesori sommersi:** «Il corsaro del Re». Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Regia di Massimo Scaglione
20,47 **Mi racconti una fiaba?**
21 **GR 1 flash**
21,03 In contemporanea con Raistereouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **3° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Serge Baudo. Soprano Jo Ann Pickens. Viola Gérard Causse. Hector Berlioz: Carnevale romano, ouverture op. 9 su temi tratti da «Benvenuto Cellini» — Herminie, scena lirica per soprano e orch. su testo di P. A. Vieillard — Aroldo in Italia, sinfonia op. 16 per viola e orchestra. Orch. Sinf. di Torino della Rai

Nell'intervallo (ore 21,39 circa): **Interviste e commenti**
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giorgio Pressburger
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». 20ª puntata. Con Ilaria Occhini
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 2° - «Il compagno». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di attualità culturale e sociale. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia M. Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura** a cura V. Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Al microfono Raffaello Uboldi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Claudio Casini. W. Byrd: Preludio, Pavana e Gagliarda in sol min. (Clav. D. Moroney) ♦ G. G. Gastoldi: Due Balletti per due flauti dolci (R. Gelardi, fl. sopr.; G. Tanasini, fl. contr.) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in la magg. op. 6 n. 3 per organo (Sol. P. Hurford)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). C. M. von Weber: Konzertstück in fa min. op. 79 per pf. e orch. (Sol. A. Brendel - London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Smetana) ♦ F. J. Haydn: Trio in re magg. Hob. XV n. 16 per pf., fl. e vc.; (H. Deutsch, pf.; W. Schultz, fl.; H. Litschauer, vc.) ♦ P. Dukas: L'apprenti sorcier, schizzo sinfonico (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Sinfonia in la magg. K.201 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt) ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 dal balletto (Boston Symphony Orch. dir. C. Abbado)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il Teatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Discoclub con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Silvia Cerio con Paolo Terni — Ritratto di Giovanni Salviucci con Renato Badali

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Il libro di cui si parla** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Ravenna Jazz '87 presenta: Sebastiano Giuffrida
17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 11° canto
17,30 **Terza pagina** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di B. Craveri, G. Caramore e P. Cea. Nel corso del programma: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 (Orch. Filarm. di Londra dir. E. Jochum) ♦ F. Liszt: Concerto n. 2 in la magg. per pf. e orch. (Sol. M. Dichter - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. A. Previn) ♦ F. Danzi: Quintetto in sol magg. op. 67 n. 1 per fiati (Quintetto a fiati di Stoccarda)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). F. Schubert: Divertimento all'ungherese in sol min. op. 54 per pf. a 4 mani (Sol.i Ch. Eschenbach e J. Frantz) ♦ R. Strauss: Don Chisciotte op. 35, poema sinfonico (Orch. Sinf. di New York dir. L. Bernstein)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 In collegamento diretto con il Teatro San Francesco di Faenza. **Interpreti della Nuova Musica.** Guido Arbonelli, clarinetto. Augusto Vismara, viola. A. Gentile: Per violasola ♦ F. Incardona: Due volti per clar., clar. bs. e v.la (1ª esec. assoluta) ♦ G. Arrigo: Par un jour d'automne per clar. bs. ♦ S. Bussotti: Tre frammenti dal «Concerto a l'Aquila»: Capinera per viola - Zigolo, Airone e Culbianco per clar. e v.la - Berta, Beccafico per clar. ♦ O. Messiaën: dal «Quatuor pour la fin du temps»: Abime des oiseaux per clar. ♦ C. Pedini: L'acciarino di Weber per clar. ♦ F. De Rossi Re: Krono, e gli altri demoni e Dei per clar. e v.la (1ª esec. assoluta). In collaborazione con il Teatro Comunale Angelo Masini di Faenza (Presentazione di Matteo d'Amico)
22,20 **Libri novità**
22,30 **Robert Schumann:** Quartetto in mi bem. magg. op. 47 per pf. e archi (Quartetto Pro Arte)
23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Dove si impara l'arte. Programma di Fernaldo Di Giammatteo. A cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Saludos amigos! **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **16,30** Der Notenschlüssel. Alexander von Schlippe: «Seltene Konzertinstrumente». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. «Die wälschtirolerische Frage - Christian Schneller». 3. Folge. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Strassenblut». Schauspiel von Hans Renz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (**7,40**) Pravljica. **8,10** Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **9** V znamenju Rdečega križa (ponovitev). **9,20** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del) - (**12**) Duško Jelinčič: Odhajanja. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na goriškem valu. **14,50** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saležki Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (19). **15,10-17** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del) - (**16**) Poezija slovenkega zapada. **17,10** Mi in glasba: zbor «Polet» iz Beograda, ki ga vodi Dejan Savič. **18** Četrtkova srečanja: «Krvavo polje, brezmejno gorje!». **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 23 OTTOBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino in Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereounojazz di Gianfranco Salvatore
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Teresa De Santis, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Il ruolo della piccola e media impresa nell'economia italiana. Programma di G. Liuccio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Follow through. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Auf der Sunnenseit'n. **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Erzählungen. **18,20** Lasst's es sauber klingen. **18,50** Naturschutz im Siedlungsraum. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Sinfoniekonzert aus dem Hans Rosbaud-Studium Baden-Baden. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (**7,40**) Pravljica. **8,10** Na goriškem valu (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del). **13,20** Cecilijanka 1986: moški zbor Štmaver pevska skupina Sovodenjska dekleta ter zbor Fantje izpod Grmade. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Po svetu z raketo. **14,30** Glasbene skice. **15** Braini roman: Fran Šaleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (20). **15,10-17** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del) - V filmskem svetu - (**16**) Razmišljanja ob slovenskih ljudskih pravljicah. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

La settimana dell'Ariete è in ascesa sia per il lavoro sia per gli affetti. Amicizie da riallacciare per il Leone

ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Niente vi fermerà perché la spinta dell'ottimismo vi porterà verso il successo. Fate uso della pazienza, a volte. Giorni favorevoli: 20, 23, 24.

TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

I problemi della vita quotidiana saranno causa di qualche apprensione. Siate comprensivi ad oltranza. Giorni buoni: 18, 19, 20.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Non vi inquietate se qualcuno si oppone alle vostre idee: è solo questione di tempo, ma poi tutto sarà risolto. Giorni ottimi: 21, 22. 23.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Non vi lasciate sedurre da proposte strabilianti che nascondono dei punti oscuri. Gli improvvisi impulsi dovranno essere controllati. Giorni fausti: 18, 19, 24.

LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Periodo piuttosto fiacco per scarsa volontà e iniziativa. Gli incontri procureranno agitazione ma anche speranze. Giorni buoni: 20, 21, 23.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

La persona che vi interessa vi darà da fare per integrarla nella vostra vita. Siate cauti, non lasciatevi trascinare dalle confidenze. Giorni ottimi: 18, 23, 24.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Le questioni troveranno in voi tanta energia per essere risolte in breve tempo. Tendenza ad andare facilmente in collera. Giorni buoni: 19, 21, 22.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

I problemi più importanti troveranno la soluzione più idonea per incrementare i vostri interessi. Giorni fausti: 20, 22, 24.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

La generosità del prossimo si farà sentire contemporaneamente a un vostro atto di umiltà. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

L'intransigenza vi frutterà rispetto e stima per le vostre prestazioni. Stabilità nei risultati positivi. Giorni buoni: 21, 22, 23.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Non cercate le vie traverse e le scappatoie se non volete in seguito trovarvi la strada sbarrata. Giorni ottimi: 22, 23, 24.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Allegrezza al cuore per una riappacificazione. Per il settore lavorativo dovrete insistere. Giorni buoni: 20, 21, 24.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Angela Brambati, Bilancia, è nata a Genova il 20-10-1949

Sono nata il 3 marzo 1958 alle 10,30. Vorrei cercare di capirmi un po' meglio e di capire anche il mio partner, nato il 3 giugno. Credo di volergli bene, ma a volte proprio non lo comprendo. (Matia)

Pesci ascendente Gemelli: hai un insieme di aspetti astrali che indicano una persona dalla mente vivace, mobile e curiosa, interessata un po' a tutto, estroversa e simpatica, che attira l'attenzione. Magari sei un pochino superficiale, ma si può dire che è quasi un qualcosa in più, e non un difetto. Ti piace la compagnia, ami divertirti ed hai una fervida fantasia. Il tuo partner ha una gran voglia di riuscire nella vita e potrebbe anche farcela. È solo molto timido, ha dei complessi che cerca di superare facendo finta d'avere un carattere più forte. Ed è anche geloso! Cerca di essergli vicina con il tuo affetto facendogli sentire che lo ami e che per te è la cosa più importante. Vedrai che un po' per volta acquisterà fiducia in se stesso e sarà più malleabile. Ha un cuore d'oro che sotto l'aspetto grintoso non aspetta che essere scoperto.

Sono nata il 21 marzo 1958 alle 20,30, a Padova. Vorrei sapere qualcosa riguardo il mio futuro sentimentale; non ho nessun rapporto importante e finora direi di non essere stata fortunata. Mi sposerò? Avrò fortuna anche nella vita sociale? Ho un lavoro, ma anche molti problemi. Mi hanno detto che ho l'ascendente in Capricorno, il Medium Coeli in Scorpione, la Luna in Ariete, il Sole in Pesci: è esatto? (Federica)

Sì, i dati astrologici che mi hai trasmesso sono esatti, il tuo Sole al momento della nascita era ancora in Pesci, la Luna in Ariete, l'ascendente in Capricorno ed il Medium Coeli in Scorpione. Credo che entro quest'anno tu possa contare su un'opportunità affettiva interessante, che potrà condurti al matrimonio. Ci sono possibilità che tu possa sposare un ragazzo incontrato durante un viaggio, o un vecchio compagno di scuola, o un lontano parente. Con il tuo ex le possibilità di riconciliazione sono scarse, meglio guardare al futuro.

Sono nata nei Gemelli alle 4 circa. Le sarei grata se volesse consultare gli astri per me, soprattutto in merito agli studi e ad un ragazzo al quale sono attualmente interessata. (Iva '68)

Non tutta la tua vita sentimentale appare piana, ci sono stati degli intralci, delle rotture affettive, delle difficoltà a concretizzare i legami d'amore. L'anno in corso mi appare molto positivo, credo che riuscirai ad iniziare e portare avanti un rapporto, ma non posso dirti se sarà con il ragazzo che ti interessa: non me ne hai indicati i dati, elemento indispensabile per un corretto responso astrologico.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LE TAGLIATELLE FATTE IN CASA

La pasta fatta in casa è tanto buona quanto più è soda e consistente. Normalmente si calcola 1 uovo e 100 gr. di farina a persona, ma per fare le tagliatelle ancora più buone vi consiglio di eliminare un albume ogni 4 e aggiungere un cucchiaio di olio Maya per rendere la pasta più elastica.

TAGLIATELLE ARROSTO

Ingredienti per 4 persone:

Fate lessare a metà cottura in acqua bollente salata 500 gr. di tagliatelle fresche. Scolatele e disponetele in una teglia unta, a strati alternati con sugo di carne e fette di formaggio Milkana Le Ricche. Terminate con fiocchetti di margarina Rama e ponete in forno caldo a gratinare per 15 minuti.

TAGLIATELLE CON PISELLI E PROSCIUTTO

Ingredienti per 4 persone:

Fate imbiondire 60 gr. di margarina Rama, poi unitevi 200 gr. di pisellini freschi sgusciati, o conservati o surgelati. Prima che i piselli siano cotti completamente, unitevi 100 gr. di prosciutto crudo grasso e magro tagliato a listerelle e 200 gr. di panna liquida, pepe bianco e terminate la cottura a fuoco molto lento. Il sugo dovrà essere ben amalgamato e cremoso. Versatelo su 500 gr. di tagliatelle lessate e sgocciolate e cospargete di parmigiano grattugiato.

TAGLIATELLE CON SUGO DI ZUCCHINE

Ingredienti per 4 persone:

In 50 gr. di margarina Rama fate cuocere lentamente, senza dorare, 400 gr. di zucchine piccole e sode tagliate a fettine. Nel frattempo lessate 500 gr. di tagliatelle fresche. Togliete le zucchine dal fuoco, mescolatevi subito 2 uova sbattute con 2 cucchiai di latte, 4 cucchiai di parmigiano grattugiato, sale e pepe e versatele sulle tagliatelle ben sgocciolate e bollenti. Rimestate e servite.

TAGLIATELLE AL SUGO CREMOSO

Ingredienti per 4 persone:

Fate cuocere 500 gr. di tagliatelle in acqua bollente salata. Negli ultimi minuti di cottura in un tegamino scaldate 80 gr. di margarina Rama e 1 bicchiere di panna liquida su fuoco basso, poi toglieteli dal fuoco e mescolatevi 80 gr. di parmigiano grattugiato e il sale. Sgocciolate perfettamente le tagliatelle, conditele con il sughetto preparato e cospargetele di prezzemolo e basilico tritati, prima di servire.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi

SABATO 24 OTTOBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud a cura di A. Talamo
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 **Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. **Cleopatra** con Anna Bonasso. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. 8ª puntata (Replica)

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto
13,25 **Rosolio.** Un salotto dissacrante degli anni '80 ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller e Bruno Maccallini
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo** proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità. Oggi: l'Italia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà bis.** Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Daniela Poggi
16,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con il Valentinfest
17 **GR 1 flash**
17,03 Franco Melli in **Parliamo anche noi di sport.** Oggi: Baseball. In studio Giampiero Faraone, Ruggero Baggiolemani e Riccardo Fraccari
17,30 **Autoradio** di Lino Matti con P. Balsamo
18 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi**
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera**
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musica del nostro tempo.** Paolo Renosto: Metonimia notturna, per sette strumenti ♦ Aurelio Samorì: Mercury, per quartetto d'archi
22,27 Teatrino. **L'arena del sole.** Originale radiofonico di Paola Giovannelli. Regia di Andrea Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.23 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIODUE

6 **Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,10 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Fed. Naz. Ass. Agenti e Rappresentanti di Commercio: «Una professione esaltante»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Settantaminuti.** Itinerario settimanale tra problemi, fatti e personaggi della cultura e dell'attualità, tracciato da Antonio Porta
10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
11 **Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Bolscioi, addio!** Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,50 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **GR 2 Agricoltura** a cura di A. Tomassini
17,02 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Poesia e musica** (I parte)
17,55 In contemporanea con Raiuno e Raistereodue. In collegamento diretto con l'Aula Paolo VI in Vaticano **Concerto in onore del Sinodo dei Vescovi** alla presenza di S. S. Giovanni Paolo II. Direttore Rafael Fruehbeck de Burgos. Soprano Arlène Auger. Mezzosoprano Anne Sophie von Otter. Tenore Horst Laubenthal. Basso Walter Groenroos. F. J. Haydn: Missa in Tempore Belli in do maggiore «Paukenmesse» ♦ G. Verdi: Te Deum. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Coro di Roma e Coro di Milano della Rai. M.i dei Cori Feren Szekeres, Vittorio Rosetta
19 **Poesia e musica** (II parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Occhiali rosa** (I parte). Un programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con interventi di Felice Andreasi
21 **I grandi concerti per solisti e orchestra.** Sergei Rachmaninoff: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orch. op. 18 (Sol. François René Duchable - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. Theodor Guschlbauer) — Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orch. op. 30 (Sol. Lazar Berman - Orch. London Symphony dir. Claudio Abbado)

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Occhiali rosa** (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Claudio Casini. F. Landini: Questa fanciulla amor, ballata ♦ C. Ph. E. Bach: Concerto in re magg. per cemb. e orch.

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Quartetto in fa magg. op. 135 per archi ♦ F. Chopin: Fantasia in fa min. op. 49 per pf. ♦ E. Grieg: Suite n. 2 da Peer Gynt ♦ M. de Falla: Omaggio «Pour le tombeau de C. Debussy», per chit.

CONCERTO in onore del Sinodo dei Vescovi su Radiodue in contemporanea con Raiuno

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Il mondo dell'economia** a cura di C. Toti. L'economia come scienza e come politica di Alessandro Roncaglia. 5ª trasmissione: Sraffa. In studio Massimo Pivetti (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). J. Brahms: Sonata in fa magg. op. 99 per vc. e pf. ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in sol min. op. 25 per pf. e orch. ♦ F. Busoni: Berceuse elegiaca op. 42 per orch. ♦ E. Satie: Gymnopédie n. 3 (Orchestraz. di C. Debussy)

11,45 **Giornale Radio Tre**

Press House a cura di Domenico Ardizzone

12 **Stagione lirica 1986-'87.** Dal Teatro Comunale di Firenze. **Elektra.** Tragedia in un atto di Hugo von Hofmannsthal (da Sofocle). Musica di Richard Strauss. Klytämnestra: M. Dunn; Elektra: U. Vintzing; Chrysothemis: J. Meier; Aegisth: H. Winkler; Orest: H. Sotin; Il mentore di Oreste: R. Scaltriti; La confidente: M. d'Amico; L'ancella dello strascico: D. Uccello; Un giovane servitore: R. Keating; La sovrintendente: R. Sasson; Le cinque ancelle: A. Caminada, K. Lytting, P. Romanò, A. Molina, C. Anhorn; Un vecchio servitore: F. Tartari. Direttore Voldemar Nelsson. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Roberto Gabbiani (Reg. eff. il 14-12-1986)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai.** Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. Direttore Domenico Losavio. L. Molinetti: Concerto per oboe e orch. d'archi (Sol. G. Amodio) ♦ W. A. Mozart: Concerto in la magg. K. 662 per clar. e orch. (Sol. A. I. Cino) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bem. magg.

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano

15,30 **Folkconcerto.** «Sonnez vielles, resonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Martinotti realizzato da Giorgio Balducci

16,30 **L'arte in questione**

17 **L'Inferno di Dante.** 12° canto

17,30 da Firenze - **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Carlo Sisi. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma: T. Albinoni: Concerto a cinque in re min. op. 9 n. 2 per oboe, archi e bs. cont. ♦ F. Chopin: Notturno in sol magg. op. 37 n. 2 ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bem. magg.

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante internazionale. Settimanale a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina** (II parte). B. Britten: Soirées musicales, suite n. 1 (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge) ♦ G. B. Pergolesi (attr.): Concerto n. 1 in sol magg. per fl. e orch. (Sol. J.-P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger) ♦ L. van Beethoven: Settimino in mi bem. magg. op. 20 (Strumentisti del Wiener Philharmonic Kammerensemble)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Gautier, le bellezze dell'opera** di Giorgio Corapi. 13ª ed ultima trasm. (Replica)

22,05 **Libri novità**

22,15 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1987.** Mezzosoprano Marilyn Horne. Pianista Martin Katz. S. Barber: A nun takes the veil - The Daisies - Bessie Bobtail - The Secrets of the Old - Sure on this shining night - I hear an army ♦ A. Copland: Simple gifts - Ching-a ring chaw - Long time ago - I bought me a cat - At the river ♦ G. Rossini: Tancredi: Di tanti palpiti ♦ G. Donizetti: Lucrezia Borgia: Il brindisi ♦ G. Bizet: Carmen: Habanera ♦ F. Schubert: Im Abendrot (Reg. eff. il 28 maggio 1987)

23 **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con B. Condorelli e M. Pezzolla

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve

15,32 **Stereobig parade**

18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereounosera** con Marco Manusso

21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In studio L. Biondi e C. Niro

16-17-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci**

17,55 **Concerto Sinodo Vescovi** (Vedi Radiodue)

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** In studio C. Russo

20,50-23,59 F.M. Musica

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,03 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte** / 23,30 **D.J. Mix** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Costellazioni:** La Mostra del cinema di Venezia (II). Programma di Francesco Bolzoni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 12,15 - 18,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Lasst's es sauber klingen (Whg.). **9,30** Oldies but Goldies. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Spezial-Mix. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Die Heilige Schrift und ihre Welt. 4. Sendung: «Mönche zur Zeit Jesu». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** XVI. Alpenländische Begegnung von Sängern, Musikanten und Mundartsprechern. Eine Gemeinschaftsveranstaltung von Radio DRS-Bern, ORF-Innsbruck, Bayerischer Rundfunk und RAi-Sender Bozen. 1. Teil. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (**7,40**) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SOBOTNI ZBORNIK: človek in okolje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Bom naredu stazico» - oddaja iz Kanalske doline. **14,40** Glasbene skice. **15** Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. **17,10** Mi in glasba: Mladi izvajalci: pianist Pavel Furlani. L. van Beethoven: Sonata v d molu, op. 31 št. 2. **18** Janez Povše: «Družina Bogatajčič». 3. oddaja. Ponovitev. **18,45** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Giuro di dare tutta l'oliva. Soltanto l'oliva. Nient'altro che l'oliva. E non c'è bisogno di tenermi tanto sotto il torchio. Alla prima spremitura tiro fuori il meglio di me naturalmente. Mi presento a voi in questa lattina dove lontano da luci indiscrete conservo nel tempo, fedelmente, tutte le mie preziose qualità. Se anche per voi conta ancora la verità, a tavola come dovunque, se la vostra vita convulsa non vi ha tolto il gusto dei valori semplici come la sincerità e la genuinità, allora siete fatti per me. O meglio, sono fatto per voi. In fede: Olio Extravergine di Oliva Sagra.
Sagra

a cura di Carlo Scaringi

Paolo Del Vaglio («napoletano verace» si definisce), professore di lettere al mattino e disegnatore e umorista al pomeriggio, è l'inventore di una serie di strisce satiriche (o più semplicemente divertenti) ambientate nell'alto dei Cieli, dove volano gli angioletti. Ci sono, come sulla Terra, angioletti buoni e diavoletti cattivi, in perenne lotta fra loro, che si scontrano sui grandi problemi del nostro tempo. Rivive così, in una dimensione rarefatta e quasi surreale, l'immagine di un mondo e di una società pieni di contraddizioni, di problemi, che Del Vaglio ci propone sempre senza cattiveria, anche quando si indigna sul razzismo, sulla povertà e su altri flagelli (la droga, per esempio) di oggi. Le sue vignette più recenti sono state raccolte in un volumetto (*Diavolo d'un Angelo*, delle Edizioni Paoline) che assicura una lettura divertente, con un pizzico di cattiveria e di indignazione, che fanno riflettere lasciando anche un po' d'amaro in bocca..

sped. in abb. post. / gr. 2°/70